



EL VIAJE FANTASTICO DE LA CASA DE LAZARO: UNA AVENTURA INEDITA



CAPITULO 1. IMAGINANDO DESTINOS DES-ANDAR LO ANDADO: la ruta de la sistematización

Lázaro de Gardea es una institución que inicia labores como tal en enero de 2018, Luego de estos tres años, queda la certeza que, tras toda la experiencia, se esconden nuestros sueños

Las maestras y maestros han hecho de su práctica pedagógica, la razón de ser de su vida profesional e incluso personal.

Entre adversidades y entusiasmos se desarrollan prácticas con el interés de aportar a los estudiantes y al país. La IE es una voz de esperanza, unida a las muchas voces de otras instituciones y maestros que no renuncian a la búsqueda de mejores condiciones sociales.



Imagen 1 Lázaro de Gardea, Elaboración propia.

Este ejercicio de sistematización recoge y actualiza las expresiones y prácticas, pero sobre todo los sentires y aprendizajes de los maestros, maestras, directivas, estudiantes, padres y madres de la Institución, que evidencian los múltiples lazos tejidos entre la comunidad educativa y los finos hilos con que se teje la experiencia

En este breve recorrido los invitamos a un corto viaje por un ejercicio de sistematización realizado durante este año 2020

Entendiendo que hemos realizado un largo viaje y en un esfuerzo por construir una mirada colectiva de nuestra experiencia, convencidos de la riqueza de prácticas y saberes que se han puesto a jugar en ella, conformamos un equipo de sistematización. Con Diana, Margarita, Isabel, Mary, Marta, Wilson, Yorman, Vladimir, Hugo,

Kelly y Silvia, nos dispusimos a un nuevo viaje: des-andar lo andado.



Un viaje...

Adoptamos la metáfora de viaje, en tanto, como lo expresa la expedición pedagógica nacional, “El viaje es aventura, transformación múltiple, interior y exterior... el viaje es una manera de saber más sobre sí mismos, pero también salir de sí.. irse, llegar a lo desconocido, observar, contemplar, admirar lo insólito... todo ello significa convertir el viaje en una vivencia del conocimiento, creativa e imaginativa”¹

Todo lo que aquí se escribe ha sido producto de las conversaciones en cada una de las reuniones realizadas, apartes de las relatorías recogidas. La redacción, por tanto, son las palabras o comentarios que expresan los hablantes de estas conversaciones. No se le ha realizado un proceso de depuración, solo de organización. Si bien no se identifica el aporte individual, es importante que nuestros lectores conciban la participación de todo el equipo en esta red de conversaciones. Solo en algunos párrafos se identifica quien lo expresa, en la idea de evidenciar o fortalecer alguna idea textualmente.

En las primeras conversaciones nos aclaramos que la propuesta es sistematizar esta experiencia de Lázaro y eso implica documentarla, pero también reflexionar sobre los aprendizajes y saberes implícitos y producir nuevos saberes, porque la comprensión de lo que hacemos y somos nos permite avanzar como experiencia propia y sobre lo que queremos, así construir nuestra propia historia y porque de nuestra experiencia pueden aprender otros en la medida

¹ Expedición Pedagógica Nacional. Pensando el viaje..
1. U.P.N. Diciembre 2001. Pp 67-70

que la compartamos. Además estamos convencidos que estamos haciendo cosas interesantes.

En cuanto a la metodología, hemos acogido la propuesta de sistematización de Marco Raúl Mejía y de expedición pedagógica nacional, con las posibilidades y dificultades que surgen de su comprensión y de ponerla en práctica en nuestras condiciones y contextos.

Partimos de comprender que cada compañera o compañero está formado en un área específica y debemos reconocer igual de valioso lo de los demás. Para sistematizar necesitamos integrar y conocer las perspectivas de los demás. Vivimos muy anclados a la creencia de que no permitimos que los demás nos hagan juicios y nos molestamos ante eso. Para los que estamos buscando metodologías para estimular el pensamiento crítico, también es necesario mejorar en nuestra actitud crítica, aprender a recibir la crítica no como agresión.

La investigación de la práctica está pensada en la lógica de la solidaridad, en diálogo con otros, en diálogo con las preocupaciones que no solo yo tengo sino otros también, en la idea de conservar la esperanza y los deseos de una nueva realidad.



A nuestra Manera...

Llegamos a dos acuerdos iniciales:

- Que cada uno escribiera un relato sobre su experiencia personal, con su propio estilo e intereses
- Hacer una discusión del documento de sistematización de Marco Raúl. Así mismo, la lectura del texto de Morín: los siete saberes necesarios para el futuro

Cada ocho días tenía lugar nuestra cita por zoom. En ellas se leían los escritos que algún compañero o compañera traía para compartir. A lo largo de la lectura se expresaban comentarios, sentires, experiencias, prácticas, que emergían al escuchar al otro, quizá de hacer nuestras las palabras del otro, en tanto también hablan de nosotros, del mismo viaje. Escuchar a Marco Raúl, genera preguntas estructurantes, en contraste con lo que se trabaja en la academia. Ese norte se construye desde una visión que se ha generalizado y en este momento genera angustia e incertidumbre. Se entiende que hay un proceso de enajenación y que hay una hegemonía gigantesca en cuanto a la narración. La perspectiva de la sistematización se enfoca en empoderar a los maestros y maestras. Nos invitaron a romper ese yugo, ese sometimiento al que hemos estado adheridos los maestros y una manera de investigarla es la sistematización.

“Me gustó mucho cuando Marco expresa que le parece fantástico que no tengamos un estilo definido que cada uno escribiera como le guste, que eso es la escritura: un gusto, una emoción, en la ruta que estamos en este grupo, a veces nos parezca que es una botadera de corriente, a veces no somos conscientes de lo que hacemos, como si eso lo hace cualquiera, pero no, solo lo hacemos nosotros, expresar lo que queremos, lo que pensamos y solo nos damos cuenta de ello cuando lo hablamos con otros compañeros, ahora que me acerco a otros maestros, veo que el trabajo es valioso sobre todo por la diversidad y no nos hemos puesto límites”²

No se trata de abarcar mucho... solo aquellos aspectos que nos interesan y que queremos comunicar a otros. Lo que sabemos sobre lo que hacemos. Comunicarlo de manera creativa. Elaboremos nuestras narrativas a nuestro estilo. Imaginemos cambios, nuevas acciones y argumentemos nuestra propuesta. Retratar es un ejercicio propio, único, especial y cada uno decide como tomarlo. Sin embargo, el proceso de sistematización debe ser crítico, problematizador y va a leer la práctica en su complejidad.

Algo de teoría...

² Comentario de Margarita



Retomamos algunos elementos del sentido de la sistematización del texto de Marco Raúl Mejía³ que creemos también dan sentido a este ejercicio nuestro:

1. El conocimiento local vs conocimiento desde el eurocentrismo, como posibilidad de resistencia, de alternativa ante las condiciones diferentes y propias latinoamericanas. *Comprendemos que en este ejercicio de sistematización estamos produciendo un conocimiento local, ¡nuestro!!*
2. Las prácticas como lugar donde se genera un saber y se constituyen sujetos, en este caso, maestros. Saberes que por lo general están invisibilizados, pero que de muchas formas orientan las prácticas. *¡Visibilizaremos Los saberes de los maestros y maestras de Lázaro de Gardea!*
3. La sistematización de las prácticas como producción de saber, un saber diferente al conocimiento científico, pero con la misma validez y con el empoderamiento de los sujetos que lo producen.

Desde las conversaciones, se acordó elaborar un documento con las reflexiones y productos del ejercicio, el cual podría contener:

1. Proceso de sistematización: de donde surge, porqué cuál es su expectativa y su proceso metodológico
2. Enfoque teórico desde donde se asume la sistematización. Allí cobran sentido las lecturas y reflexiones sobre ellas y las relatorías en donde cada quien expone sus expectativas y comprensiones sobre el proceso.
3. Relatos: Reflexiones y prácticas de los y las docentes. Es individual con estilos propios, tiempos, tamaño del texto. Tener presente eso si..que sea algo para que otros lo lean.
4. Producción de saber o reflexiones sobre las líneas de fuerza, saberes que subyacen y la novedad de la experiencia

(pueden volverse sub capítulos). Es lo fuerte Implica una búsqueda de lo que nos interesa, de las novedades en nuestras prácticas, de qué es lo que nos estamos preguntando y por qué nos interesa. Es un ejercicio de renombrar o dar sentido. Es también la escritura colectiva y la resignificación de lo que hacemos a través de las reflexiones, la interrogación que le hacemos a nuestras prácticas, la construcción de preguntas significativas, de caminos que queremos andar. Es donde describimos que se hace y le damos sentido a eso que se hace. Es el valor que le damos a lo que se hace desde un sentido (transformar la educación, ser mejores docentes...mejorar aspectos de la práctica como convivencia, aprendizajes, entrega de poder...desde una visión ética, epistémica, pedagógica...)

5. Aportes para continuar los procesos en nuestra Institución, Imaginar nuevas prácticas desde lo que hemos hallado.
6. Anexos... fotos, audios, videos...guías...Cada uno debe tener la referencia en términos de lo que nos interesa documentar.

Cambios...

Entendemos que en esta sistematización todos los momentos se van dando de manera simultánea, en la medida que todo lo que ocurre se va documentando. Por ejemplo, inicio un relato y cada vez lo voy puliendo, agregando...Cada reunión de grupo es rica en reflexiones y van quedando aspectos claros. Nos permite resignificar, retomar los modos de hacer y emprender las cosas. Cada momento del proceso se escribe y allí se va construyendo el proceso metodológico.

Los cambios que se van haciendo cada día pueden ser parte de las propuestas innovadoras que se van construyendo. Sobre algún relato o reflexión puede surgir una idea nueva, una propuesta y estas se van recogiendo, documentando. Es necesario si, coordinar cosas en la idea de que haya responsabilidades sobre diferentes aspectos

³ Mejía Marco Raúl. La sistematización como proceso investigativo O la búsqueda de la episteme de las prácticas .



del proceso. Entendemos que un proceso de sistematización puede ser infinito... por avances... con cortes ...pero es necesario ponernos metas y estructuras de los productos de manera que en algún momento se pueda definir un avance...algo para mostrar...Cada quien, tal vez en su manera de hacer la práctica y en la medida que tenga un ritmo, unas formas de hacer, puede volver su práctica un ejercicio permanente de sistematización.

En este texto también incluimos algunos productos de las reuniones generales de docentes durante las semanas de desarrollo, denominadas: "semana para pensarnos" y la "semana para cosechar", en las cuales a partir de la reflexión, el compartir experiencias y revisar nuestros procesos, se elaboraron productos por todos los docentes como ejercicio de síntesis. Agradecemos de manera especial a nuestra coordinadora Diana de los Río y a nuestra tutora del PTA Margarita Pérez, por recoger estas elaboraciones y hacerles un diseño.

Muchas gracias apreciados lectores y lectoras por aceptar la invitación a aprender con nosotros. La comunidad educativa de Lázaro de Gardea recibe con mucho cariño cualquier comentario o apreciación sobre esta muestra de nuestros procesos.

CAPÍTULO 2. ALISTANDONOS PARA VIAJAR CON LOS OTROS, PREPARANDO NUESTRO CORAZÓN Y NUESTRA MENTE PARA EL VIAJE.

AVENTURÁNDONOS EN UN VIAJE...

La invitación esta semana es a hacer un viaje al interior del proceso vivido y de nosotros mismos, en nuestro caso el viaje es una manera de entender y poner el conocimiento en movimiento, de cara a la incertidumbre de las realidades actuales en contextos particulares. Aprender, viajar, producir conocimiento y constituirse en viajeros son sinónimos de este entramado teórico-conceptual en el cual el ensueño, la dicha y el desplazamiento constituyen partes esenciales de esta nueva forma de conocer...

Cuando viajamos lo primero que se activa es el sueño, la imaginación. "la ilusión de pensar en lo que vamos a encontrar" Viajar implica desprenderse de los esquemas y quien viaja se

debe entregar a la incertidumbre de enfrentar lo desconocido.

En un verdadero viaje de descubrimiento no se trata de buscar nuevas temáticas, sino de tener un ojo nuevo con el cual mirar.

Viajar implica anticiparse, moverse, salir del sitio, emprender una acción. Viajar reclama goce, disfrute, placer, acciones y sentimientos propios del viaje, por eso, "solo viaja aquel que se inquieta". Quizás por ello, pensar un viaje es una expresión de ruptura.

El proceso pedagógico es un viaje, en el somos viajeros, pero ante todo maestros y maestras capaces de reflexionar y de recibir los nuevos vientos que surcan los aires y con ellos experiencias, movimientos, cambio, apertura y asombro.

El viaje transita por la cotidianidad del maestro/a y de la escuela, la cual se convierte en escenario para resignificar los haceres del maestro/a y para potenciar la producción de conocimiento pedagógico. Esto nos convierte en un aventurero, en un viajero de y por la pedagogía y al viaje en un acto de creación. "Preparar la maleta viajera".

En el viaje se comienza a simbolizar de otra manera, no para representar la realidad sino para construirla encontrando aquello que uno logra ver y que otros no. "Traer las fotografías del viaje".

Viajamos para escuchar de viva voz nuestra práctica pedagógica a fin de construir nuestro propio relato. Como dice William Ospina "antes de ser contados - tergiversados- por otros o por el sistema, debemos contarnos nuestras propias historias".

El viaje nos convierte a cada uno en un "viajero pensador – intelectual" con los ojos y el espíritu abiertos. Porque el viaje también es viaje por el pensamiento, es movimiento de las ideas. Para el viajero pensador el viaje es una vía un camino que conduce al conocimiento de sí mismo y de otros mundos. Un viajero que abandona la autopista sospechosa de la seguridad y se hunde en un paisaje donde a veces no hay huellas ni caminos; "son los mil senderos que no han sido seguidos de Nietzsche, o los caminos que no llevan a ninguna parte de Heidegger, o las mil mesetas del pensamiento nómada de Deluze y Guatari".

Ante la amenaza de una calamidad mayor, hoy se hace necesario abrir un nuevo campo del espíritu donde el fortalecimiento de la educación, (que empezaría por la autoevaluación y el auto-respeto) y la apertura de nuevas escogencias estarían a la orden del día.

Esta semana no es entonces sólo una invitación al viaje, es un viaje en sí mismo, una aventura de comprendernos y pensarnos de nuevo con el espíritu del viajero pensador.

¡Ahora empecemos nuestro viaje!

Estación Primera: Alistándonos para viajar con los otros. Preparando mi corazón y mi mente.

Para el inicio del viaje se propone la reflexión en torno a las características que nos identifican como miembros de la comunidad Lazarista, se motiva la participación invitando a expresar frases en las cuales se reconozcan las características que tenemos o aquellas que nos gustaría que se fomentarán en los otros.

Con los productos se proyecta construir el decálogo “Yo soy Lazarista”, mediante la categorización de las opiniones expresadas en 10 premisas que orienten la cotidianidad de las relaciones institucionales.

Metodología

Palabras claves, pregunta orientadora:

¿Qué les pediría a sus compañeros que modificarán para mejorar la convivencia entre los docentes? Por favor redacte su sugerencia de manera Yo soy Lazarista cuando: _____
(me pongo en los zapatos del otro)

Las opiniones se recogieron mediante mensaje de whatsapp

Conclusiones

Las propuestas recogidas respondieron a diferentes situaciones identificadas, cada mirada particular reflexiona en un aspecto que se consideró fundamental para fortalecer las relaciones, por lo que surgió la necesidad de ampliar el decálogo a más de 10 premisas, por lo cual se llamará **“Consejos excepcionales para ser Lazarista”**.

Se logró el reconocimiento, por parte de los docentes, de que siempre, pero en particular en

esta época de confinamiento, es muy importante mantener una relación afectiva y efectiva con el compañero, así como una comunicación fluida, además de una gran empatía, para el alcance de los fines comunes y la materialización de los sueños institucionales.



NO SOY LAZARISTA CUANDO:



1. Escucho a mi compañero.
2. Asumo que soy parte de un gran engranaje, cuando entiendo que mi trabajo se entrelaza con el de mi compañero de manera profunda.
3. Expongo mi punto de vista de forma respetuosa, siempre pensando en el otro como un ser con humanidad [?]
4. Hago lo correcto de mi trabajo.
5. Hago las cosas sin opacar al otro.
6. Expreso mis puntos de vista con argumentos sólidos y respetando la opinión de los demás.

NO SOY LAZARISTA CUANDO:



7. Soy sincero con los demás.
8. ¡Comprendo el discurso de quienes hablan!
9. Logro que todos nos coloquemos en los zapatos del otro [?]
10. Asumo una postura critica- constructiva frente al trabajo en la modalidad de aprendizaje desde casa.
11. Asumo los cambios y las nuevas pedagogías no como mas trabajo, sino como la oportunidad feliz de mejorar en la Institución y aportar de mejor manera a los proyectos de vida de nuestros estudiantes. A negarme a hacer aquello que me parece que no funciona. Cuando no me resisto a nuevas posibilidades y mis tiempos para cambiar no son la suma de lo que hago sino una manera distinta de existir en el.

NO SOY LAZARISTA CUANDO:



12. Aporto en el trabajo en equipo y no delego el peso o mi responsabilidad en otros.
13. Hacemos uso de la reflexión compartida para aprender de nuestras diferencias, potenciar nuestras coincidencias, y enriquecer nuestra experiencia educativa.
14. Contribuyo de alguna manera a llevar a cabo los proyectos de la comunidad educativa.
15. Me siento aceptado y apreciado a pesar de mis múltiples defectos.
16. Veo en el otro, la oportunidad de aceptar otras formas de pensar y de sentir.

NO SOY LAZARISTA CUANDO:



17. Permanezco en contacto con mis compañeros y/o amigos.
18. Abro los espacios para hablar sobre mis sentimientos.
19. Me transformo y reconozco que ya no somos los mismos que iniciamos este proyecto.
20. Cumpló mis acuerdos con mis compañeros y mantengo los espacios dignos para trabajar con mis estudiantes.
21. Puedo enviar y recibir un saludo y un abrazo virtual.
22. Modulo mi reacción emocional.
23. Reconozco y acepto mi repertorio de emociones.
24. Me conecto emocionalmente con el otro.
25. Cuando saludo y miro al otro, que quizás llega o despierta necesitando de esa pequeña pero significativa muestra de cordialidad y cariño.

Estación tercera - La maleta viajera, ligeros de equipaje

La invitación en esta actividad es fomentar la autorreflexión respecto a los roles que de manera tradicional se construyen en relación con el ser maestro, maestra, directiva. Identificar aquellos aspectos que deben ser modificados para dar respuesta a las nuevas situaciones, representa un desprendimiento de las certezas que se construyen con el tiempo y dar cabida a las nuevas acciones que en el primer momento pueden resultar difíciles y dolorosas. Pero, al contemplar los resultados obtenidos y el agradecimiento de los estudiantes, así como de sus familias, se convierten en satisfacciones y motivaciones para continuar; de allí la importancia de reconocer mis necesidades y las de los otros integrantes de la comunidad educativa, al igual que la forma de satisfacerlas.

Metodología

Pregunta orientadora ¿Cuáles son las herramientas que debe incluir la maleta lazarista para la elaboración de las guías de aprendizaje autónomo y/o en familia?

Se motiva la participación mediante la técnica de lluvia de ideas, las cuales serán socializadas de manera verbal cada hora, una docente tiene los nombres recortados en una bolsa y cada hora sacará 7 que tendrán la oportunidad de decir una “herramienta” que incluirá en la maleta para desarrollar las guías.

Con las herramientas recogidas se prepara la maleta viajera



CAPITULO 3. RELATOS DEL VIAJE. SENTIRES Y SABERES.

¿QUÉ HEMOS PERDIDO?

Por Marta Cecilia Valenzuela -docente



Siempre me ha causado mucha inquietud la actitud que algunas personas asumen ante determinadas situaciones, y ante determinadas personas, siempre se ha sabido que todos en nuestra forma corpórea desprovistos de nuestras vestiduras somos un solo componente de materia y energía, cambiante, mutable.. todo cambia todo se transforma, incluso nuestras formas de percibir el mundo y a las personas, ¿en que nos hemos convertido? en otros seres todavía más alejados de su esencia como seres humanos, del sentimiento hacia el otro, del sentir hacia el otro, de reconocerse en el otro, de tratar de comprender en el otro sentimientos y emociones que le son afines, aunque no idénticos.

Cuando miro hacia atrás veo que las personas que en un momento dado creí conocer ya no existen ¿pero realmente ya no existen? o es que con el transcurrir del tiempo han cambiado, o ya están ante mis ojos desprovistas de tantas maravillas que creía que tenían; aún yo misma he cambiado, ¿me ha cambiado el mundo que me ha tocado? o ¿las experiencias que he tenido?, todo ello junto han hecho posible por fortuna o infortunio este cambio inesperado. ¿Como mirar en el otro sin ver el reflejo mío?, ¿cómo pensar que el otro cambia y no percibo mi cambio?, cuando nos miramos en el espejo, vemos cómo hemos cambiado, pero vemos al otro aún más cambiado, con el paso de los años más marcados, ¡pero nos preguntamos por un momento: ¿cómo nos ven a

nosotros?, ¿qué imperfecciones han notado?, ¿cómo compararnos con el antes y el ahora?, y si esto es solo en la parte física que diríamos en la parte del conocimiento mismo, en lo que platón definió como la episteme; hoy todos hablan dan, su doxa, y se creen versados en mil saberes, pero realmente esto es cierto, son conocimientos propios o son conocimientos apropiados de personas que fueron muy brillantes.

Si, nosotros con el tiempo cambiamos no sólo física sino psicológicamente, emocionalmente y tomamos de la vida lo que nos sirve y lo que nos interesa, lo que nos conviene. Tomamos el conocimiento del otro y lo adaptamos, nos apropiamos de él y en esa medida lo transformamos, lo hacemos parte de nosotros, y lo mostramos, pero ¿realmente estamos produciendo, conocimiento? o simplemente estamos replicando lo existente. Tomamos la tecnología y el avance de la ciencia para ser mejores, ¿pero realmente somos mejores?, ¿mejores para quién? .en aras del desarrollo y del avance científico y tecnológico ¿cuánto daño se ha hecho y quienes son los más perjudicados?.

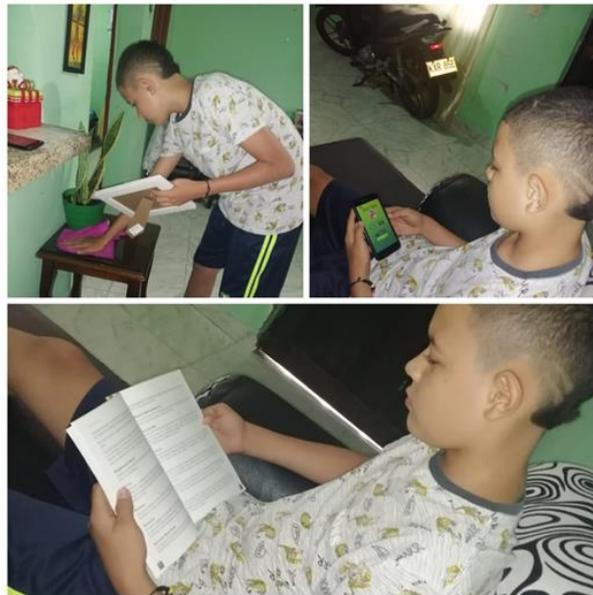
Hablamos, discutimos, mejoramos el mundo, lo arreglamos, cuan valientes somos, cuando disertamos, tenemos tantos proyectos y solo pensamos en nuestros sueños, nuestras alegrías, las tristezas son ajenas, no son mías, la deshumanización del hombre por el hombre. Pero qué pasa, en un momento que no esperábamos todo cambia, todo parece un caos, un no saber que hacer; todos aquellos sueños y proyectos, parecen suspenderse quedarse en el olvido. Hoy estamos sacudidos por un virus que nos detiene que frena todas nuestras aspiraciones, que nos angustian, que nos vulneran y es allí donde volvemos la mirada y esas pequeñas cosas que dejamos en el olvido ,pero que me brindaron tantas alegrías y que por egoísmo, o el mismo tren de vida había guardado en el olvido. . Ese sentimiento de apoyo, de una mano extendida, vuelven a cobrar importancia, a retomarse de nuevo, sentimientos ya perdidos, disfrazados, olvidados , y la mente retrocede a buscar aquel amigo, a ese familiar perdido, a ese contacto con el otro y aún al desconocido. El ayer vuelve a cobrar importancia, tenemos tiempo del que ayer no disponíamos, tiempo para reflexionar en nuestras actuaciones, en volver la vista atrás y retomar el camino, en fijarnos en el otro en brindar nuestras ayudas, en ponernos en los zapatos de otros, en volver a ser

algo que habíamos perdido, volver a ser HUMANOS.

LO QUE DEVELA LA ESCUELA EN CASA

Por Isabel Cristina Galarza Piedrahita- docente

Ya hemos utilizado gran parte de este documento de sistematización pensándonos y describiendo cada uno de los estados emocionales que desde puntos de vista hemos podido percibir en los actores de este viaje inesperado llamado escuela en casa (alumnos, familia y docentes) y han florado tanta, pero sobre todo tan diversas e inesperadas que inevitablemente deben llevarnos a la reflexión y es precisamente en está donde un aviso de PARE enorme me señala en currículo y esta vez no el establecido de forma nacional porque este es tan flexible que parece haber desaparecido, hablo del institucional, del objetivo, la metodología y la evaluación porque sin lugar a dudas, estos factores han sido y seguirán siendo relevantes en la formación de nuestros estudiantes y en gran parte de sus actitudes y aptitudes frente a su proceso educativo.



Me gustaría entonces ocupar un espacio para tratar de entender a través de los factores mencionados anteriormente, el proceso comportamental y académico de esta aventura y para esto tenemos que remitirnos a nuestras decisiones y acuerdos institucionales en estos temas que de una manera concienzuda, democrática y humana se fueron transformando para crear nuevos parámetros que apuntaran al



mismo objetivo institucional que hemos perseguido “transformar, educar seres autónomos y críticos, capaces de pensar y construir un proyecto de vida” hasta ahí ha sido fácil.

- Planeaciones de guías transversalizadas, trabajadas por ciclos, corta, con la finalidad de fomentar habilidades inherentes y contextualizadas al alumno y con la realidad que estamos viviendo.
- Valoración no evaluación, que logre transmitir al alumno y sus familias la seguridad, la motivación y la solidaridad institucional en este tiempo de crisis.
- Material de trabajo clasificado adaptado a las necesidades de un contexto edificado en un terreno desnivelado social y económicamente (guías físicas, WhatsApp, correo, llamadas).

Todo estaba dispuesto, era el momento de aplicarlo o ¿podríamos decir de confrontarlo? Ya que lo que pretendemos obtener y lo que nos hemos ido encontrando, es todo un careo entre nuestras prácticas docentes y las habilidades y competencias requeridas en este momento para continuar con el proceso de formación (autonomía, comprensión lectora, autocuidado, entre otras).

Las guías realizadas se pensaron desde las habilidades de nuestros estudiantes y con ellas se pretende fomentar otras nuevas que estén acordes con el momento social y la modalidad de escuela a la que nos enfrentamos.

Las respuestas de los alumnos a estas actividades presentaron a estas actividades presentaron diferentes matices, que nos han permitido darnos cuenta de los logros y desaciertos que como Institución Educativa hemos construido. Algunos de estos son:

- La humanidad y flexibilidad que nos caracteriza como Institución que ha permitido a través de diferentes estrategias una cobertura total a nuestros estudiantes con una permanencia satisfactoria.
- El desapego a los legados propios de cada asignatura, encontrando la forma de fomentar a través de una lectura habilidades generales concernientes a cada una de ellas.
- Encontrar en el teléfono esa comunicación constante que nos ha llevado a reconocer a nuestros estudiantes y a sus familias y a reconocer en sus problemáticas las

razones de sus comportamientos apáticos e irritables.

- Desafortunadamente estas guías también nos han servido como espejo retrovisor para inspeccionar en nuestro quehacer profesional, porque el reconocimiento del otro, la humanidad y la enseñanza de habilidades y competencias útiles para la vida no son temas pedagógicos propios de crisis o de pandemia, por el contrario, están escritos en cada uno de los lineamientos dados para nuestra practica desde siempre.
- En las entregas de actividades y en las autoevaluaciones pudimos percibir en muchos estudiantes la falta de autonomía, de responsabilidad y las pocas habilidades de lectura, reflexión y argumentación para cumplir con el objetivo planteado, sin embargo, poco a poco se ha logrado que las familias se involucren (guías de Afrocolombianidad, mural familiar, títeres), que los estudiantes se hagan conscientes de sus responsabilidades (cada vez hay que presionar menos las entregas) que lean y escriban mejor (semana plan de lectura).
- Hemos tenido estrategias particulares que la misma crisis nos ha llevado a identificarlas; como alfabetizar los niños con NEE, niños sin acompañamiento familiar que por medio de asesorías telefónicas con su docente realizan sus talleres sintiendo la alegría de saber que cuentan con alguien; aquellos que se niegan a trabajar porque sus limitaciones emocionales y cognitivas no se lo permiten y prefieren con actitud rebelde abandonar el proceso, pero que al ofrecerles la alternativa de hacerlo que les gusta y saben hacer, retoman como una oportunidad de vida.

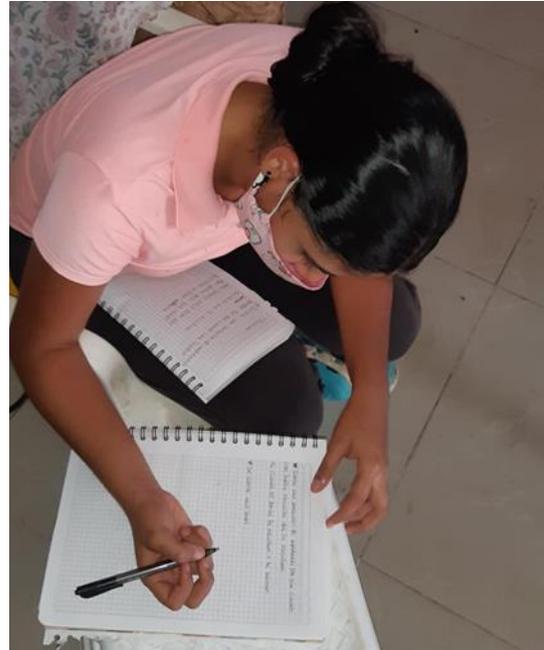


Por lo anterior, por cada uno de los logros, pero sobre todo por cada uno de los desaciertos percibidos, por las experiencias vividas y las que nos faltan por vivir, vale la pena al regresar seguir viviendo la escuela como si fuera aun tiempo de pandemia.



“REFLEXIÓN”

Por Mary Yaneth Salazar Bedoya-Docente



Un día todo cambio,
el mundo entero giró,
el silencio se escuchó,
pues la incertidumbre llegó.

Los chicos en el colegio,
sus travesuras dejaron,
los docentes en los salones
sus reflexiones plasmaron.

Las directivas anunciaron,
en oficinas y pasillos,
“El confinamiento ha llegado,
a casa nos han enviado”.

La enseñanza continuamos,
a pesar de la distancia,
pues a diario formamos,
con amor y esperanza,
una “Comunidad Lazarista”
que con optimismo avanza.

Dificultades encontraremos,
Como en toda experiencia,
Con paciencia lo afrontaremos
Practicando la RESILIENCIA.

Roguemos todos a Dios,
Que esta situación culmine,
Con buenos aprendizajes
y valores que germinen.



Y así entramos a una nueva y enriquecedora experiencia de “escuela en casa” y es que no todo ha sido en vano, pues se ha generado un diálogo asertivo con padres y estudiantes, momentos que debido al confinamiento se convierten en una estrategia valiosa de regocijo, comprensión y acuerdos. Es bonito escuchar sus voces tiernas, imaginar sus figuras y pensar simplemente son niños, sí, niños grandes. Y es que cuando asumes la responsabilidad de un grado, y los tienes en frente a cada uno con sus fortalezas y debilidades se te hace tan complejo lograr conocerlos, detallarlos y entender sus particularidades, a excepción de quienes se destacan por diversas situaciones comportamentales y académicas. Es decir, con quienes se hace un trabajo exhaustivo por sus características, que en cierta forma no permiten que haya un acercamiento con aquellos que actúan bajo parámetros “Normales”. Por lo anterior, cabe resaltar lo valioso de esta experiencia como un aprender a desaprender dejando de hacer lo mismo de la misma manera. Esto es, encontrar o descubrir que sí existen otros caminos que permiten llegar al mismo lugar, dejando las limitaciones que comúnmente tenemos, por otras que no hemos experimentado.

¡UNA EXPERIENCIA EXTRAORDINARIA!

Es gratificante lograr que el estudiante a través de una llamada telefónica pueda

expresar de una manera coherente la interpretación de un texto, logre entonces aplicar dicho conocimiento a una situación familiar, real y significativa, lo que indiscutiblemente te llena el alma, y es en ese momento en el cual tu rol de docente cobra valor no tanto por el saber, sino por lo que lograste en aquel ser. Un estudiante que en su contexto logra contextualizar el valor de la responsabilidad es digno de exaltar, pues a pesar de las limitaciones en cuanto a conectividad ya logró el objetivo propuesto, y llegue, o no la evidencia escrita, ya se cuenta con una valoración.



Del mismo modo, se resalta la intervención de los padres de familia, quienes por situaciones laborales no se presentaron en la institución y hoy aprovechan el tiempo libre para comunicarse y exponer algunas particularidades del hogar, lo que facilita enormemente el trabajo con los estudiantes, debido al impacto que provoca en ellos dichas situaciones.

Otro aspecto relevante, son las producciones textuales, en las cuales, si bien existe infinidad de falencias ortográficas tales como el uso de ‘h’, la tildación, la segmentación de palabras, el uso erróneo de grafías (b/v, c/s/z, h), y la omisión o cambio de sílabas y/o letras entre otros. Muy a fondo hay un componente reflexivo que permite valorar en forma positiva, y es que hemos aprendido a ser más humanos, a valorar lo que de manera presencial no se hacía. Identificar sus voces y sentimientos en el sentido personal del

texto, entender lo que el estudiante desea transmitir haciendo uso de situaciones particulares de su contexto, permite recordar una vez más que la lengua escrita en tanto medio de comunicación y expresión no se puede separar del contexto familiar, social, político y cultural en el que vive y se forma el estudiante.

De modo similar, es placentero observar las actividades artísticas como bailes, actividad física, carteleras, videos, manualidades; y producciones como narraciones, poemas, coplas, versos y muchos más realizadas en familia, en las cuales más que lograr el objetivo propuesto, se exalta el acompañamiento, el disfrute, la integración de los miembros de la familia identificando roles en el núcleo familiar, descubriendo que con su apoyo todo se convierte en deleite, una experiencia enriquecedora.



“MOMENTOS DE ANGUSTIA”

Han pasado tres meses de confinamiento y las emociones se tornan alteradas, los estudiantes en algunos casos se han desmotivado, los padres de familia exponen cuanta excusa existe para justificar el ausentismo en el proceso escolar, constantemente se envían mensajes, recordatorios y capsulas, recordando los compromisos ante los cuales en ocasiones nunca se escucha respuesta.

Se inicia entonces un seguimiento escolar y a partir de una llamada, poderlos localizar, momento en el cual se entrelazan sentimientos de angustia, en primer lugar, ante la circunstancia de no recibir actividades, en segundo lugar, cuando se escuchan anécdotas familiares como: situaciones de salud, desempleo y extorsión; ante los cuales nos quedamos sin nada para aportar. Surge así la necesidad de “Reinventar”. Y es que a muchas de las familias les ha tocado hacerlo desde el desplazamiento de los pequeños a otros hogares llegando a la desintegración familiar, hasta la emigración total del núcleo familiar, en varias ocasiones hasta la zona rural. Ahora deseo continuar exponiendo con claridad esta hermosa experiencia basada en la actualidad.



Hoy solo quiero expresar,
Desde mi humilde sentir,
lo que se escucha decir
en este diario sin fin.

“Reinventar” sin duda alguna,
Es volver a comenzar,
Iniciando una nueva etapa
Por la que debemos pasar.

Nuestros niños no son ajenos,
A esta dura realidad,
Pues a diario lo enfrentan
Sin saberlo expresar.

Los padres lo han asumido,
Para sus hijos salvar,

de una dura pandemia
que al mundo
quiere acabar.

Extorsión, salud y desempleo

Los escuchamos exclamar,
en las llamadas que a diario
debemos reportar.

Nos quedamos sin palabras
Sin saber cómo ayudar
A una comunidad lazaroista
Que lo grita sin cesar.

Las actividades pasan
a un segundo lugar,
otorgándole prioridad
a la integridad familiar
tanto física como moral.



...Y es que de todo a pasado
en este duro caminar,
Las drogas se han convertido
en el refugio a buscar,
de muchos adolescentes
Que confinados están.

Ya no quieren avanzar,
en el proceso escolar,
pues les gana la batalla
la mal llamada “ansiedad.”

Pero seguimos confiados
en que todo va a mejorar,
que en un mañana todo
volverá a la normalidad.

Y gritaremos muy alto

“Lo pudimos superar”
Con estrategias dirigidas
Desde la máxima autoridad.

Y es que ustedes lo dan todo
Para la crisis enfrentar
Desde consejos muy sabios
Hasta decretos estudiar.



Hoy más que nunca ¡ PROCLAMO!
estar en el mejor lugar,
donde cada día se exalta
nuestra labor, sin dudar.

Dios las bendiga por siempre,
Y les de la capacidad,
de continuar dirigiendo
esta barca sin naufragar.

Espero seguir compartiendo,
las experiencias vividas,
Y aportarle a este trabajo
desde los versos con rima.



¡DEDICATORIA A LA FAMILIA!



En tiempos de pandemia,
me quiero dirigir,
a mi grupo familiar
y su labor exaltar.

Aunque por este motivo,
mi barrio tuve que dejar,
Hoy me encuentro complacido,
Por mi estudio continuar,
Desde la zona rural.

Ha sido duro el proceso,
hoy no lo puedo negar,
han surgido inconvenientes,
¡Que hemos sabido afrontar.

Y es que de todo se ha visto,
en el núcleo familiar,
desde amor y comprensión,
Hasta de “IRA” explotar.

A diario se vive la lucha,
Por la calma conservar,
Y en la familia continuar,
Generando sin cesar,
Actividades que permitan,
los lazos afianzar.

“Gracias, familia lazarista”
por su apoyo continuar,
y con guías y estrategias
Permitirnos avanzar
en el proceso escolar
y la integración familiar.

UNA REFLEXIÓN SOBRE LA CAUSA ESTRUCTURAL DE LA PANDEMIA: GEOPOLÍTICA Y NEOLIBERALISMO

Por Luis Felipe Correa-Docente

RESUMEN

La crisis planetaria provocada por el Covid-19 tiene su causa estructural en la política de industrialización de las macrogranjas. Contexto socio-ambiental que alimentó la

proliferación de enfermedades zoonóticas desconocidas con potencial pandémico. Por ello, el responsable de la actual crisis planetaria es el neoliberalismo y su estrategia de industrialización nociva al hombre y la naturaleza. Modelo que domina el mundo por los mecanismos de alienación ideológica y colonización cultural, así como por los instrumentos de vigilancia y control social fortalecidos por el desarrollo tecnológico. Creando las condiciones necesarias para la reproducción de las políticas neoliberales y las desigualdades presentes.

Palabras Claves: Crisis, Macrogranjas, Industrialización, Desigualdad, Neoliberalismo, Alienación.

¿Cuál es la causa estructural de la pandemia del Covid-19? El Instituto de Virología de Wuhan había señalado en el 2017 la alta posibilidad de proliferación de enfermedades zoonóticas desconocidas con potencial pandémico por la producción industrial de las macro-granjas. Señalaron que la ganadería intensiva genera enfermedades zoonóticas porque aumenta las posibilidades de contacto directo de los animales salvajes con el ganado, y ello potencia su transmisión hacia los humanos a través de los cuidadores y el consumo de la carne.

Así mismo un estudio de la Compassion in World Farming concluyó que “la llamada revolución ganadera, la imposición del modelo industrial de la ganadería intensiva ligado a las macrogranjas, estaba generando un incremento global de las infecciones

resistentes a los antibióticos” (Lara, 2020, 29/03, s.p). En este mismo sentido el biólogo Robert G. Wallace en el 2016 escribió el libro *Las Macro-Granjas Producen Macrogripe*. El problema no radica entonces en el murciélago sino en su producción industrial de las macrogranjas, que reproduce condiciones de hacinamiento del ganado y desplazan animales salvajes convirtiendo el contacto entre estos en lugares de potencial mutación vírica. No es gratuito que con el crecimiento de la ganadería intensiva haya aumentado la proliferación de enfermedades zoonóticas resistentes a antibióticos y de fácil propagación entre humanos. Incluso la organización mundial de la salud identificó desde 1990 alrededor de treinta nuevas enfermedades zoonóticas muy parecidas al covid-19.

¿Qué es una macrogranja? Es un centro producción industrial de carne que puede llegar a albergar más de 700.000 animales bajo las siguientes condiciones



Ahora ¿por qué si el modelo de producción industrial de carne genera enfermedades desconocidas de potencial pandémico no fue sustituido años atrás? Por dos razones. Primero, es el modelo de producción de

carnes más lucrativo del mundo; 25 empresas del sector generaron 1.1 millón de billones en ingresos en el 2018, en comparación con los 749 millón de millones registrados en el año 2017. Segundo, las macrogranjas hacen parte de un proyecto transnacional de industrialización promovido por las grandes potencias a través del Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional; modelo semejante a la política de los monocultivos forestales y la megaminería, con los mismos efectos nocivos sobre el ambiente natural.

Pero ¿cuáles son las otras consecuencias sociales y ambientales del sistema de producción cárnica de las macrogranjas? Este modelo genera los siguientes conflictos socio-ambientales: Primero, calentamiento global, la ganadería es responsable del 25% de la emisión de gases de efecto invernadero. Segundo, pérdida de diversidad biológica, uno de los principales factores de deforestación mundial. Tercero, destrucción de hábitats de animales salvajes, quienes se ven obligados a desplazarse y/o morir por la ocupación de sus territorios. Cuarto, inseguridad alimentaria, el 75% de la superficie agraria mundial se destina a la crianza de animales y producción de biocombustibles, no para alimentos de consumo directo. Quinto, sufrimiento animal, estas prácticas productivas son indiferentes ante el sufrimiento de los animales. Sexto, monopolización económica, los pequeños y medianos granjeros son forzados a desplazarse porque sus empresas son conducidas a la quiebra, creando nuevos escenarios de desigualdad.

Ahora ¿quién es entonces el responsable directo de la producción industrial cárnica y la crisis ocasionada? ¿cuál es la causa estructural de la crisis económica y social que hoy experimenta la humanidad? El neoliberalismo, entendido como el sistema que orienta las políticas sociales y económicas del planeta. La causa estructural es la política de industrialización que pretende acelerar la acumulación de capital en detrimento del patrimonio natural y la vida humana; la misma de los monocultivos



forestales y la megaminería que destruyen los recursos naturales. Curiosamente la producción cárnica, los monocultivos y la mega minería generan consecuencias semejantes en la esfera social y ambiental, calentamiento global, pérdida de diversidad biológica, inseguridad alimentaria, monopolización económica, entre otros.

Además de las anteriores consecuencias, el neoliberalismo produce desigualdades que hacen más vulnerable los países subdesarrollados ante el covid-19. Aquí es significativo realizar un análisis geopolítico, pues la industrialización hace parte de una política de integración mundial que configura una nueva división internacional del trabajo, donde unos países se encargan de exportar materias primas mientras otros las aprovechan. Los países exportadores son aquellos que se encuentran en el sur y los importadores en el norte, configurando una relación desigual de comercialización más rentable para los segundos. Lo anterior reproduce la división ya establecida entre los países desarrollados y subdesarrollados, del primer y tercer mundo, donde los segundos exportan materiales y mano de obra y los primeros capital y tecnología. Dichas políticas macro-económicas se fundamentan en la falacia de que la división internacional del trabajo es el uso más eficiente de los recursos naturales, con los menores costos de extracción y el más equitativo precio de intercambio. En realidad economistas como Raúl Prebisch y Claudio Katz demostraron que reproducen la desigualdad, la pobreza, la precarización y la destrucción de los territorios de las naciones del sur, y en el contexto del covid-19 vuelven más vulnerable su población. Estas políticas macro-económicas finalmente reproducen y afianzan las relaciones de explotación y sometimiento de unas naciones por otras, pues el norte se aprovecha de las materias primas porque además implementa estrategias de control cultural a través de la globalización.

De esta manera se afianzan dos polos, uno con alto desarrollo tecnológico y científico,

mayor acumulación de riqueza y altos índices de desarrollo humano multidimensional, y otro con precario desarrollo tecnológico y científico, mayor acumulación de pobreza y desigualdad y con alarmantes índices de desarrollo humano (donde más del 43% de la población es pobre) (ONU, 2012); lo que pone en condición de vulnerabilidad ante el virus altos porcentajes de la población de los países del sur. Sus recursos para la contención del Covid-19 son limitados y precarios, lo que probablemente ocasionará una crisis social sin precedentes en África y Latinoamérica; pero la responsabilidad debe recaer también en las políticas internacionales desiguales e inequitativas.

En los siguientes mapas podrán observarse algunas de estas disparidades desde un plano geográfico; confirmando la teoría de la dependencia según la cual la pobreza de las naciones del sur es producto de la explotación de los países del norte (Katz, 2011, p. 87). La riqueza de estas naciones depende de sus capacidades para extraer minerales como oro, cobre, carbón, coltan, etc., abaratar costos de producción y aprovechar mano de obra barata de países subdesarrollados. Lo que para unos represente beneficios en la extracción de minerales para otros es la destrucción de su patrimonio y la vulneración de sus derechos. En términos geopolíticos la riqueza de las potencias depende de las capacidades de intervención y expropiación de las naciones colonizadas. Por esta razón el desarrollo de las naciones ricas depende de cuánto subdesarrollo puedan crear en otros lugares del planeta. Ello condena las regiones subdesarrolladas al atraso, porque su pobreza depende de un comercio internacional dirigido por las potencias. Al respecto Wallerstein señala en *La Reestructuración Capitalista y el Sistema-Mundo*,

Es imposible que América Latina y los del sur se desarrollen, no importe cuales sean las políticas gubernamentales, porque lo que se desarrolla no son los países. Se desarrolla es la economía-mundo capitalista y esta

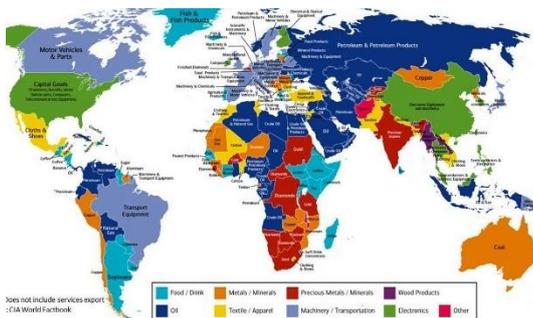
economía-mundo es polarizadora (1997, p, 34)

La nueva configuración del orden mundial en el siglo XXI muestra las condiciones de desigualdad bajo una forma contemporánea de colonialismo, menos violento que otrora pero con los mismos patrones de dominación cultural y simbólica. Este fenómeno es descrito por Enrique Dussel como neocolonialismo, un sometimiento cultural, económico e institucional a las estructuras sociales del viejo continente. Por ello la propuesta de Dussel de descolonizar el pensamiento, las académicas, las instituciones y la cultura latinoamericana para construir una región pensada desde la diversidad étnica de los pueblos.

Mapa 1: En gris los países del primer mundo. En verde los países del tercer mundo. En amarillo los países no definidos como tercermundistas.⁴

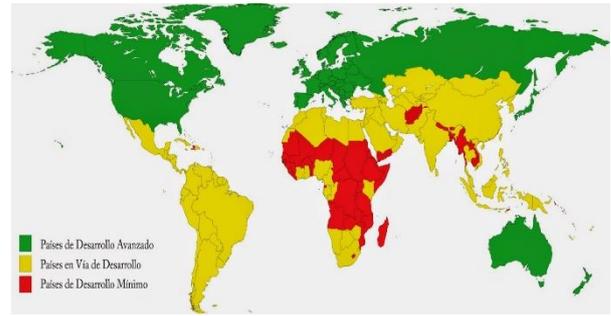


Mapa 2 Las principales exportaciones de materias primas por país.⁵

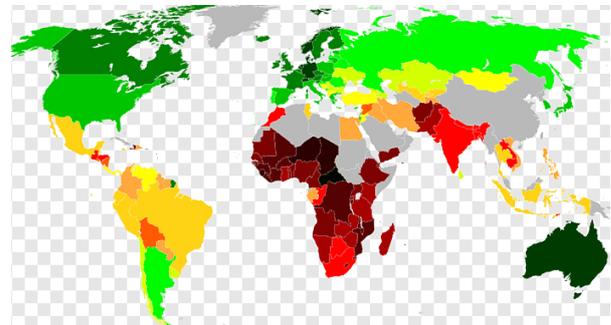


Mapa 3 En verde los países desarrollados o de alto desarrollo. En amarillo los países subdesarrollados o en

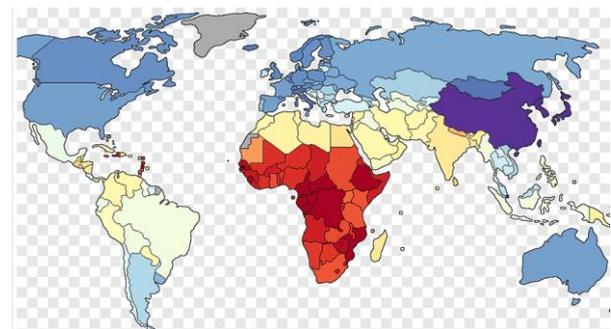
vías de desarrollo. En rojo los países con desarrollo mínimo.



Mapa 4 En verde países con alto desarrollo humano. En amarillo países con bajo desarrollo humano en transición. En rojo y negro países con bajo desarrollo humano.



Mapa 5 En azul países ricos de acuerdo al PIB. En amarillo países pobres cuyo PIB esta en crecimiento. En rojo países con decrecimiento en PIB.



De los cinco mapas anteriores pueden extraerse innumerables conclusiones, de las cuales se puntualizan las siguientes: los países del norte global se caracteriza por su alto desarrollo tecnológico y científico, su riqueza medida en el PIB y su alto desarrollo

⁴ Fuente:

<https://sites.google.com/site/elmundoactualhistoria4to/ unidades-1/descolonizacion-y-tercer-mundo-2>

⁵ Fuente:

<https://actualidad.rt.com/economia/203700- mapamundi-exportacion-internacional>



humano multidimensional. Por el contrario, los países del sur global se caracterizan por su bajo desarrollo tecnológico y científico, su pobreza medida en el PIB y su bajo desarrollo humano multidimensional.

Queda claro que los países pobres están condenados a reproducir con sus economías su propia miseria y engordar las desigualdades del sistema-mundo. Bajo este contexto internacional David Harvey establece el concepto de *nuevo imperialismo* que explica las estrategias desplegadas por las potencias para continuar orientando la política social del sur y evitar la descolonización cultural. Las estrategias de contención del neocolonialismo contemplan desde la invasión militar hasta los golpes blandos para asegurarse el control geopolítico.

El sistema-mundo funciona basado en la reproducción simple y ampliada de las desigualdades, y en una contradicción continua con el ambiente natural y la fuerza de trabajo que produce su riqueza. Precisamente allí se encuentran su contradicción esencial, “el capitalismo tiende a destruir sus dos fuentes de riqueza: la naturaleza y los seres humanos”. (Marx, 1998, P. 17). Además el sistema debe ocuparse de la recurrencia de las crisis económicas, que son periódicas e inevitables antes que esporádicas e incomprensibles. Ernst Mendel demostró en *Capitalismo Tardío* que la crisis es inherente a su funcionamiento, e incluso David Harvey en *El Enigma Del Capital* explicó que las crisis son necesarias para restablecer las contradicciones de acumulación de capital. Siguiendo a Inmanuel Wallerstein y su teoría del sistema-mundo las crisis permiten al capitalismo reacomodar los recursos y aprovecharse de nuevas poblaciones y nuevas dimensiones de la vida social (2005, p, 32). En este sentido se comprenden las crisis de 1929, de los años 40’s, de los 70’s, de los 90’s y del 2007-2008. David Harvey en *El Enigma Del Capital* mostró que la economía está inmersa en un círculo autodestructivo,

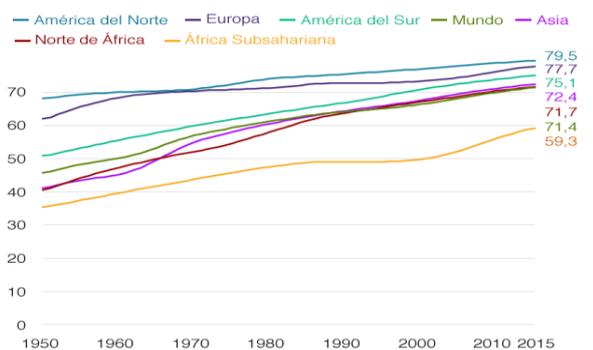
Las crisis son, de hecho, no solo inevitables sino también necesarias, ya que es la única forma de restaurar el equilibrio y de resolver, al menos temporalmente, las contradicciones internas de la acumulación de capital. Las crisis son, por así decirlo, racionalizadoras irracionales de un capitalismo siempre inestable (Pág. 65)

Sin embargo, el sistema social no solo reporta crisis económicas, también pueden verse relacionadas con la salud pública, donde se pone en evidencia una verdadera tanato política en sentido Foucaultiano. En el siglo XX se produjeron enfermedades como: la gripe española de 1918, la gripe porcina de 1919, la gripe asiática de 1957-1958, el Ébola de 1976 y el Ébola-2 de 1994-1996. En el siglo XXI se generaron: el Síndrome respiratorio agudo severo sars-cov de 2002, la gripe aviaria H5N1 de 2005, el Ébola-2A de 2014 y el sars-covid-2 de 2019. De tal manera que las crisis ocasionadas por las enfermedades, algunas de ellas predecibles, no son un fenómeno aislado. La salud pública experimentó un largo periodo de desfinanciación desde los años 70’s liderado por las políticas neoliberales, quienes entregaron la vida al sector privado.

El cuidado de la vida nunca ha sido una prioridad para el sistema social, ello lo demuestran las alarmantes cifras de muertes por enfermedades curables. La Hepatitis B tiene cura desde 1982 y más de 250 millones de personas la padecen y deja 870.000 muertos anualmente, la Malaria deja alrededor de 800.000 muertes al año y es curable con

tratamiento médico básico, así mismo 9 millones de niños mueren por enfermedades curables que requieren mínima asistencia médica. Desde una perspectiva geopolítica más detallada puede demostrarse que la esperanza de vida se reduce considerablemente en países del tercer mundo, los porcentajes de muertos por enfermedades curables en las naciones subdesarrolladas son elevadísimos en comparación con las naciones del norte global: el 80% de muertos por Hepatitis B, el 90% de los muertos por Malaria y el 92% de los niños muertos por enfermedades curables pertenecen a países ubicados al sur.

Esperanza de vida al nacer por región



Fuente: ONU/Nuestro Mundo en Datos



Queda claro que el cuidado de la vida y el bienestar humano no son prioridades para el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional quienes son los responsables de orientar las políticas públicas. Razón por la que el fenómeno de la pandemia ocasionada por el Covid-19 debe entenderse como una consecuencia estructural del funcionamiento del sistema social. Pensar el problema de forma aislada le permite al modelo asignar responsabilidades individuales a un problema que tiene una causa estructural y colectiva.

Ahora ¿por qué si el sistema destruye sus dos fuentes de riqueza (el hombre y la naturaleza) y son inevitables sus crisis socio-económicas, continua como modelo económico dominante? Por dos razones generales. La primera es que ha logrado suprimir las otras formas de organización social, política y económica diferentes. Como las naciones socialistas del siglo XX-XXI y las comunidades étnicas de África y América Latina. Los países socialistas se enfrentaron a un sistema competitivo y violento que logró llevar sus sociedades al fracaso; así se recuerda la URSS, China, Vietnam, Corea del Norte, Cuba, Nicaragua, Venezuela, entre otros (1998, Pág. 45). Así mismo, las comunidades originarias de América Latina y África son destruidas desde sus raíces culturales y su cosmovisión ancestral por un sistema que vuelve insostenibles sus economías locales.

La segunda razón es que logró consolidar un proyecto de ingeniería social basado en la dominación del hombre desde las diferentes dimensiones de su vida, desde la relación con si mismo hasta los demás; creando las condiciones para que los sujetos acepten los mecanismos de control social que hoy configuran una nueva forma de esclavitud. Pero ¿en qué consiste esta dominación, esta nueva forma de esclavitud? En permitir solo unos formas predeterminadas de vida y posicionar una hegemonía cuyos valores y principios rechazan las diferentes. En permitir la explotación de las persona bajo el sofisma de la



libertad y la felicidad a través el consumo. En promover los valores de hiperproductividad y autoexplotación como único camino hacia la realización personal.

Según Herbert Marcuse existe una subordinación “voluntaria” de los sujetos a una sociedad que reproduce su propia destrucción (2002, p, 138). Un discurso que bajo la comodidad y la opulencia esconde la insatisfacción hacia la propia vida. Modelo que produce un narcisismo capaz de borra las fronteras de la autonomía y convertir al sujeto en títere del consumo. Lo que parece la elección del estilo de vida es un reflejo de sus limitadas capacidades de decisión dentro del mercado. Aquí alcanza la alienación su punto culminante según Marcuse, en la construcción de un sujeto que persigue el consumo pese a que represente su muerte. Walter Benjamin lo explica con las siguiente palabras “la auto-alienación de la humanidad ha alcanzado un grado tan elevado que le permite vivir su propia destrucción como un goce estético” (P.105). En *El Hombre Unidimensional* explica la condición precaria que padecen los hombres postmodernos al sufrir diferentes formas de control psicológico y social; padecen la unidimensionalidad cuando patologicamente consumen su propia destrucción (2002, p, 156).

La alienación actualmente está directamente relacionada con la capacidad del sistema para hacer de la tecnología un medio de control y vigilancia social. Es allí donde toma fuerza el fetichismo de las

mercancías que se alimentan de la identidad vacía del sujeto; “el mundo totalitario se manifiesta en que las obras y verdades más contradictorias coexisten pacíficamente en la indiferencia de una alienación mediatizada” (2002, p. 53). Las nuevas formas de vigilancia hacen parte de un macroproyecto de control basado en la infoseguridad y la cibervigilancia que perfila la información y crea tendencias amables a la reproducción del sistema. Los medios de comunicación otrora pensados como extensión de la libertad de expresión son la herramienta más efectiva de control de masas. Noam Chomsky en *¿Quién domina el Mundo?* muestra cómo la propaganda manipula la percepción y crea idearios colectivos. La continuidad del mundo unidimensional está en la capacidad del sistema para fortalecer los mecanismos de control de masas y la construcción del hombre alienado.

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA “INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LÁZARO DE GARDEA” 2020

Por Wilson Marino Reyes-docente

Es importante la sistematización de las prácticas educativas porque con base en ellas, y sólo con ellas, es posible la reflexión sobre las mismas, criticarlas consecuentemente, y posibilitar nuevas propuestas que hagan realidad el diálogo permanente con el currículo.

Observo que se ha animado esta construcción colectiva con la obra de Edgar Morín, en la que se sintetizan las necesidades de

enseñanza y aprendizaje en “Los Siete Saberes Necesarios para la Educación del Futuro” dentro del marco de la incertidumbre y, donde la democratización de la sociedad, deviene en un imperativo para el logro de las políticas públicas en educación.

Me parece interesante la imbricación entre política y educación, que establece en el prefacio de la obra, el entonces director de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en la perspectiva del desarrollo de las naciones, y en particular, las del mundo subdesarrollado. El aporte de Morín a la Institución Educativa vuelve a reiterarnos la crisis que hace la construcción curricular disciplinar, al tiempo que desde la Unesco se previene sobre la necesidad de un viraje en la formulación y ejecución de la política en materia educativa. Entre los aportes que hace el autor, pienso que cobra relevancia y pertinencia dos problemas fundamentales complementarios: la necesidad del desarrollo de un pensamiento complejo y la incertidumbre en el futuro.



Veo con optimismo que los esfuerzos de la Institución, de una u otra manera, consciente o inconscientemente, intentan enfrentar los problemas planteados al intentar consolidar un enfoque pedagógico y el trabajo colaborativo por ciclos.

La incertidumbre en el futuro planteada por Edgar Morín no obedece a ninguna

concepción de fatalidad acerca de la existencia del planeta y la sociedad. La incertidumbre proviene precisamente de la pérdida de predictibilidad de las ciencias y la excesiva especialización del conocimiento que teóricamente separa lo que en realidad constituye una totalidad.

En otras palabras, si la construcción teórica y epistemológica de las ciencias que tuvo sus inicios en el siglo XVII, bajo el imperio del paradigma racionalista de Descartes, hace crisis, igual lo hace el pensamiento educativo que ha tomado prestado de ellas elementos conceptuales para formular sus distintas concepciones



Siendo esto así, un pensamiento complejo es una propuesta de superación a la crisis paradigmática actual. Y pensado esto desde la Escuela, nos advierte, que la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias, apoyado en un currículum por disciplinas aisladas, debe caducar.

En esta perspectiva, pienso que deviene necesario la incursión de la racionalidad crítica que empiece de nuevo el cuestionamiento a la racionalidad instrumental que media la tarea educativa, y que está a la orden del día.

Para continuar entonces con el debate, y abrir campos problemáticos que subyacen en torno a la teoría pedagógica y sus prácticas, retomo una de las afirmaciones que Morín expresa en su trabajo acerca de los “Saberes Necesarios para la Educación del Futuro”, donde establece que: “Las ciencias nos han hecho adquirir muchas certezas, pero de la misma manera nos han revelado, en el siglo XX, innumerables campos de incertidumbres. La educación debería comprender la enseñanza de las incertidumbres que han aparecido en las ciencias físicas..., en las ciencias de la evolución biológica y en las ciencias históricas.”

Es importante la aseveración del autor porque nos brinda el contexto necesario para abordar las distintas problemáticas que al interior de la Escuela se vienen generando, sean ellas de orden teórico, práctico, político o ideológico. Y si la crisis que se evidencia, en términos generales, hace referencia a las crisis metodológicas de construcción del conocimiento que desde un principio tuvieron origen en los centros de poder del Occidente colonizador, al mismo tiempo, nos pone al descubierto la necesidad de viabilizar formas alternativas de generación de saberes que nos permita una lectura alternativa, y por consiguiente, una nueva concepción del mundo, de la naturaleza y de la sociedad.

En esta perspectiva, el modelo hipotético deductivo dominante en la construcción de conocimiento científico, en su crisis, deviene en una metodología alterna que tiene que ver con el reconocimiento de los contextos particulares y, poder así, revertir los procesos de generalización y establecimiento de leyes científicas que pretenden la homogenización cultural y epistémica en los territorios y poblaciones marginales por los ya conocidos procesos de colonización, no solo económica, sino también, cultural e ideológica.

Ahora bien, si tenemos en cuenta que la pedagogía, en sus principios fundacionales, se ha nutrido de categorías propias del

positivismo metodológico, y que igual hace parte de la crisis teórico-práctica, se viene planteando, desde escuelas de pensamiento de renovación pedagógica, las posibilidades que brindan otras perspectivas de pensamiento como la Teoría Fundamentada



La Teoría Fundamentada cobra vigencia en el sentido que no se preocupa por establecer leyes generales, sino comprender los procesos socio-culturales y educativos propios de un contexto concreto, y que nos puede llevar, no en pocos casos, a contradecir las teorías ya construidas, y por consiguiente, a reformularlas. Aquí lo importante es el proceso de pensamiento que va del estudio de lo particular para alcanzar la generalidad.

15/07/2020

Entonces, en vista de los equívocos y la crisis de objetividad en que han devenido la utilización de la metodología científica de las llamadas “ciencias duras” en la investigación de los fenómenos sociales, y en ellos, los educativos, emergen los métodos cualitativos de investigación, entre los cuales ha cobrado relevancia la llamada teoría fundamentada. Atendiendo a nuestra particularidad, las preocupaciones por pensar-nos entorno a la tarea educativa y sus resultados escolares, está ya determinándonos un problema de investigación cuyo sujeto y objeto es uno mismo: el ser humano que piensa, siente y actúa. Que las acciones correspondan o no a una idea o pensamiento, sería el

complemento del trabajo investigativo encaminado a descubrir la unilateralidad de la subjetividad y, por consiguiente, las causas que la estén determinando.



La emergencia que ha hecho la perspectiva cualitativa en el campo de la investigación educativa, debe asumirse como componente de pensamiento complejo, en tanto que redescubre la importancia de las subjetividades en la construcción y desarrollo de proyectos sociales.

En este sentido, Morín, al referirse a la introspección, nos dice que: “la práctica mental del auto-examen permanente de sí mismo es necesaria, ya que la comprensión de nuestras propias debilidades o faltas es la vía para la comprensión de las de los demás. Si descubrimos que somos seres débiles, frágiles, insuficientes, carentes, entonces podemos descubrir que todos tenemos una necesidad mutua de comprensión.

El auto-examen crítico nos permite descentrarnos relativamente con respecto de nosotros mismos, y por consiguiente reconocer y juzgar nuestro egocentrismo. Nos permite dejar de asumir la posición de juez en todas las cosas” (Morín, 1999. pág. 105)

Este pensamiento del autor hace referencia al problema de la subjetividad, condición humana indispensable que por sí misma afecta de hecho la indagación científica en el campo educativo, y que además borró de tajo

la pretensión cientifista del positivismo en el campo de las ciencias humanas.

APRENDIZAJES DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE CUARENTENA POR PANDEMIA EN LA IE LAZARO DE GARDEA

Por Silvia Martínez Vargas – Rectora

*“Sólo el amor alumbra lo que perdura
sólo el amor convierte en milagro el barro
Debes amar el tiempo de los intentos
debes amar la hora que nunca brilla.
Y si no, no pretendas tocar lo cierto
sólo el amor engendra la maravilla
sólo el amor consigue encender lo muerto” .
Silvio Rodríguez*

¡Aprendiendo de la canción de Silvio Rodríguez: Solo con amor, lograremos convertir una fatalidad en una oportunidad!!

Este escrito es un intento, poco exhaustivo, lo reconozco con humildad, de recoger reflexiones y prácticas sucedidas en estas dos primeras semanas de “clases virtuales” en la IE Lázaro de Gardea e iniciar su sistematización, en la idea de que las riquezas de aprendizajes nos permitan decantar cada vez de mejor manera la producción de saber y convertirlos en “experiencia”. Es mi esperanza que este intento se siga enriqueciendo con el aporte de las directivas y de los y las docentes de la Institución.

Agradezco a mi hija Silvia Juliana y a mi hijo Inti Yackay por compartir conmigo las reflexiones y contribuir en esta tarea. Y por supuesto a todos “mis” docentes (como dice Alberto Cortés, porque lo que amamos lo consideramos nuestra propiedad) y coordinadora por permitirme aprender y ser parte de esta experiencia.



Esta situación de pandemia nos ha obligado a hacer cambios, reflexiones, adecuaciones, estrategias y formas de organización institucionales en los que subyacen asuntos sobre los que vale la pena reflexionar, entender y develar y que esperamos nos permitan aprendizajes y puntos de “no retorno” que favorezcan la educación en nuestras instituciones y ojalá en el país. Es muy importante anotar que los docentes, particularmente en la IE Lázaro de Gardea, han mostrado un despliegue de creatividad y respuesta a las situaciones presentadas, las cuales esperamos mostrar cómo aprendizajes en esta situación.

1. Condiciones generales desde el nuevo contexto: *Lo especial de la crisis*

Las crisis hacen ver las necesidades más que nunca en tanto:

- Permiten observar el contexto y analizar la situación desde un plano externo y poco común, en donde no se viven las presiones cotidianas y exige repensar las dinámicas de interacción entre todos los sujetos que conforman la comunidad educativa. Genera una ruptura de la cotidianidad, en tanto hace de la situación “algo especial”, “fuera de lo normal”

- magnifican las necesidades: buena salud, de estar en familia. importancia de manejar conflictos, de aprender a aprender, autorregulación, técnicas de estudio, atender las dificultades individuales, entre muchas.



- Prioriza las necesidades: Si bien siempre han estado allí, la crisis organiza y coloca en los primeros lugares en la educación asuntos que estaban relegados como la buena salud. la vinculación la familia y los conflictos familiares, las necesidades económicas de las familias, las habilidades para aprender. Coloca en lugares no tan privilegiados, por ejemplo, los contenidos específicos de las áreas, las notas, la disciplina del aula, los programas, el tiempo de los aprendizajes, las formas de evaluación tradicionales, las cuales en tiempos “normales” son las priorizadas en la escuela.

2, Los Discursos de la crisis

Podría hablarse de muchos discursos que subyacen al discurso marco de crisis. Resaltaremos algunos aquí por tener una importancia especial en lo que nos ocupa que es la educación.

- a. De la Catástrofe:

Ante la pérdida de vidas humanas, en tanto la pandemia pone en riesgo la vida misma como el don máspreciado.

posibilidades de catástrofes económicas de los estados al verse inmersos en la no productividad de amplios sectores económicos.

las consecuencias de extremar la pobreza de sectores de la población que viven de economías informales y las posibilidades de violencia por el aumento del “hambre”.

- a. **De la responsabilidad por mi y por el otro;** “la solución está en tus manos” “Quédate en casa”

El discurso de “**la solidaridad y empatía**”, también se ha generalizado y la posición de indiferencia e individualidad ha cambiado paradójicamente. Todos nos hemos influenciado por la importancia de ponerse en los zapatos del otro, de comprender que el cuidado personal es también cuidar del otro y entender que hacemos parte del mismo planeta, una comunidad, una institución. Cuidar de la salud mental y las relaciones familiares, tener pertinencia frente al contexto actual.

a. **Del cambio**

Hemos aprendido a tener una posición cómoda frente a la vida, el trabajo y la forma en que educamos, lo que nos lleva a actuar siempre de la misma manera y seguir los parámetros o lineamientos generalizados. A esperar una orden y lineamiento y hacer lo que se le dice, esto conlleva a no percibir posibilidades de cambio y transformación.

Es un contexto nunca vivido en donde existen pocos discursos generalizados que deben obedecerse, nos da la posibilidad de construir nuevas formas de actuar y pensar la educación en donde es menester una

participación grupal que escuche todas las necesidades y dificultades experimentadas y buscar soluciones conjuntas y democráticas

El discurso de esta época ha sido en parte el de “es un momento diferente, especial”, es una ventana, un discurso que cala, para hacer los cambios que antes no hacíamos”.



todos estos discursos se vuelven universales y vienen legitimados desde las altas esferas gubernamentales y cada vez se va posicionando en los diferentes sectores sociales como algo inevitable.

De acuerdo con Hardt y Negri⁶ “ en nombre de la excepcionalidad de la intervención, surge una forma de derecho que se inscribe en la prevención, la represión y la fuerza retórica destinadas a reconstruir el equilibrio social.....legitimados no por el derecho sino por el consenso...El nuevo paradigma es tanto un sistema , como una jerarquía, una construcción centralizada de normas y una extendida producción de legitimidad difundida a lo largo y ancho del espacio mundial...y desarrolla una integración de los actores que parece lineal y espontánea”

LO QUE NOS HAN ENSEÑADO LAS PRÁCTICAS

⁶ Michael Hardt y antonio Negri. Imperio. Editorial Paidós. Buenos Aires. 2002

“Alicia observó con mucho interés cómo el rey sacaba un enorme cuaderno de notas del bolsillo y empezaba a escribir en él. Se le ocurrió entonces una idea irresistible y, cediendo a la tentación, se hizo con el extremo del lápiz, que se extendía bastante más allá por encima del hombro del rey y empezó a obligarle a escribir lo que ella quería. El pobre rey, poniendo cara de considerable

desconcierto y contrariedad, intentó luchar



con el lápiz durante algún tiempo sin decir nada; pero Alicia era demasiado fuerte para él y al final jadeó: ¡Querida! Me parece que no voy a tener más remedio que conseguir un

lápiz menos grueso, no acabo de arreglármelas con éste, que se pone a escribir toda clase de cosas que no responden a mi intención... ¿Qué clase de cosas? Interrumpió la reina, examinando por encima del cuaderno (en el que Alicia había anotado: el caballo blanco se está deslizando por el hierro de la chimenea, su equilibrio deja mucho que desear). Eso no responde en absoluto a tus sentimientos, dijo la reina.”⁷



Nuestras prácticas hoy han sido diferentes, no responden a lo que hemos aprendido a hacer. ... narrarlas, escribirlas, es como si otro las hubiera vivido?, Este es un esfuerzo por entenderlas desde lo que hemos compartido los docentes y directivas de la IE Lázaro de Gardea. Haré las veces de alicia, manejaré el lápiz...

1. *Relación docente estudiante*

Reunirse por fuera del aula ha permitido que los docentes conozcan las particularidades de cada estudiante. En el aula de clase, se concentra en los que hacen indisciplina o ponen atención, pero no de manera personal, Ahora se ha dado esta posibilidad y se ha realizado individualmente o con las familias; paradójicamente cuando no están presentes de manera física, la relación se ha vuelto más personal. Esto hace que también se responda de manera diversa y particular.

“He aprendido a conocerlos en su forma de actuar, se cómo empujarlos a trabajar

⁷ Alicia.. a través del espejo. Lewis Carroll

y cómo comunicarme con sus padres y madres”⁸

La vinculación de la familia a los procesos de aprendizaje o “académicos” de los estudiantes, lo cual ha sido una dificultad grande en la escuela, en la virtualidad se ha convertido en una necesidad e incluso, más que atender a los estudiantes, los docentes han debido atender a los padres o madres, es decir la educación se ha vuelto un asunto de la familia y no solo de la escuela



“Es necesario planear actividades lúdicas, agradables, - rutinas en la familia, recuperar la oralidad en la familia para reunirse; hacer acuerdos de trabajo con las familias y los estudiantes. Como no son los papás los que hacen la tarea, pero deben orientarla, deben ser orientaciones muy claras, que permitan a los padres o madres entenderlas”⁹

El reconocimiento de las situaciones difíciles de las familias para responder a esta pandemia, se relaciona con el discurso universal de la solidaridad y en esa perspectiva se atiende la diferencia a

través de variadas estrategias de tal manera que sea posible llegar al 100% de las familias y ayudar a solucionar las dificultades de conexión, de conflictos familiares, de salud mental y otras

“A los estudiantes de grado 11 se les entregará un computador de manera que tengan como trabajar tanto las “clases” de la media técnica de la institución como las del sena...Inicialmente se realizó un diagnóstico de las posibilidades para la educación virtual y los resultados muestran la necesidad de enviar algunas guías en físico por dificultades de conexión de las familias... Se acordó hacer recargas de celulares a varias familias que no tiene la posibilidad económica de hacerlas”¹⁰

“Como finalidades del trabajo para contribuir en el aislamiento, y preocupados por las cifras de maltrato y de la precariedad económica de las familias, se propone salvaguardar la vida, contención de conflictos y situaciones dolorosas, motivar y que sueñen con regresar al colegio y esperar a sus profesores, valorarlo y valorar el apoyo de sus padres y familiares, Oportunidades para crecer, aprender, mantener sueños, reponerse de los impactos, Actividades de bienestar y apoyo”.¹¹

⁸ Comentario del profesor Edilberto en reunión de docentes mayo 4

⁹ Reflexiones en la reunión de docentes el días 20 de Abril

¹⁰ Estrategias para el trabajo en la pandemia IE Láaro de Gardea

¹¹ Reflexiones en la reunión de docentes el días 20 de Abril



“Debemos evitar saturar a las familias, ellos no son docentes y no tienen la responsabilidad de suplir a la escuela. Es buscar que su hogar sea entorno seguro, impulsar sus proyecto de vida y sueños con el futuro. Que van a hacer cuando esto termine, darles tranquilidad, serenidad y motivación, ayudar a que se generen rutinas en la familia, el interés por continuar..”¹²

“La educación pública y básica está atrasada en relación con la privada y universidades. Si nosotros no sabemos hacerlo, las familias menos. Estamos dando patadas de ahogados. Ni imaginarnos formarlos virtualmente. Las herramientas son las mínimas y deficientes y con un intento de formación virtual”¹³.

3. contenidos educativos

Se ha hecho evidente que frente a las condiciones diferentes de las familias y a sus dificultades, se hace necesario priorizar contenidos, los cuales no serían los mismos del plan de estudios, ni la misma intensidad. Surgen nuevos asuntos

importantes en la enseñanza-aprendizaje los cuales responden precisamente a esos contextos y al reconocimiento de la diferencia.

Así ,entonces, la lúdica, las artes, la educación física vienen a ocupar un lugar prioritario y a ser parte integrante de todas las guías y actividades que se planean . Es un cambio, puesto que son áreas que comúnmente tienen intensidades de una o dos horas a la semana, e incluso a veces no se les llama como “fundamentales” o son asumidas por docentes no especializados o para completar la asignación académica.



Por qué en este momento se tornan importantes?: Creemos que son básicas para el autocuidado, la salud física mental, el mejoramiento de las relaciones en la familia, motivo de esparcimiento, creatividad y fundamento de muchas otras habilidades.

Si sabemos esto, Entonces, por qué antes no han sido atendidas con la rigurosidad e importancia de otras áreas como las matemáticas, las ciencias naturales ..?.

¹² Reflexiones en la reunión de docentes el días 20 de Abril

¹³ Com,entario del profesor Edilberto en reunión de docentes, abril 23



Algunos elementos para esta reflexión:

- Puede ser que en la educación, culturalmente se ha antepuesto dinero vs salud o bienestar en general, o futuro vs presente. Se Piensa que se educa para el futuro y no en el presente , el aquí y el ahora tienen sentido solo si lo proyectamos como valor hacia el futuro, que por demás es básicamente pensado desde lo económico.
- Mucha de nuestra educación está pensada en habilidades mecánicas, repetitivas, de memoria y no se han dado paso importantes hacia el pensamiento crítico y creativo.
- Como legado de la modernidad se le ha dado énfasis en las llamadas “ciencias duras” como un factor asociado a la inteligencia, capacidades de pensar, al éxito, estatus; relegando a las otras áreas por no ser tan “exitosas”
- Por esto mismo, tal vez, la educación se ha dedicado más, por lo menos en sus propósitos, a cultivar la mente y no el cuerpo o el espíritu, cayendo en el error, además de pensar que son asuntos separados.

Por otra parte, situación similar se presenta con los contenidos de ética y religión, los cuales también tienen por lo general. intensidades semanales de una hora y son asumidas por diferentes docentes.

En la cuarentena estas áreas, de manera particular la ética, es quizá una de las más prioritarias, en tanto hace énfasis en proyecto de vida, educación emocional para soportar el aislamiento, la motivación, el autocuidado, rutas de atención, el manejo de conflictos, la prevención de la droga, la educación en la sexualidad, la espiritualidad, adaptabilidad, capacidad de reflexión...la solidaridad y la responsabilidad consigo mismo y con el otro, el cuidado especial a los ancianos, pautas de crianza en la familias...

Vale frente a esto similares reflexiones anteriores en torno de las artes y la educación física.

“Desde la Secretaría de Educación de Cartago, se orienta a la Flexibilidad curricular y readaptación de temas en el contexto para incluir nuevos contenidos de acuerdo con el contexto del COVID 19, Implementación de contenidos tendientes a competencias socioemocionales, competencias ciudadanas y lúdicas, Apoyo psicosocial y Orientación escolar.”¹⁴

Tratamiento especial merecen las reflexiones sobre la formación en habilidades y no solamente en contenidos específicos de cada una de las áreas. Las dificultades en ciertas habilidades en los estudiantes como hábitos de estudio, comprensión de lectura, producción de textos, organización de la información, el esfuerzo por entender y no depender de las explicaciones de un docente, las dificultades de seguir instrucciones (paso a paso de las explicaciones) Se han hecho evidentes de manera significativa y condición

¹⁴ Documento de orientaciones para las instituciones de la Secretaría de Educación de Cartago,

importante para el abordaje de las guías y materiales educativos enviados a los estudiantes.



“..Yo creí que habíamos sido claros en la guía, que el paso a paso era fácil de seguir y más me demoro en enviar la guía que en recibir cantidades de llamadas diciendo “no entiendo” “que hay que hacer, profe?”¹⁵

Si bien es cierto que estas dificultades no son un aspecto nuevo, al contrario, son parte de las “quejas” o “desilusiones” de los maestros y maestras en sus procesos de enseñanza cotidianos, podía decirse que en aula esto es “relativamente fácil de ignorar”, y continuar con los programas planteados. La nota se convierte en el mecanismo de excusa para continuar, en el sentido de “el estudiante no hizo, no se interesa”.. y puede perder la asignatura o el año.

En la virtualidad, dado el acompañamiento individual esto no es posible de ignorar y requiere de la atención del docente, de ahí que las actividades que deben planearse, tengan énfasis en habilidades.

“acordamos que todos íbamos a trabajar en la comprensión de lectura literal, la producción de texto narrativo, con la

aclaración en cada guía de los aprendizajes concretos o habilidades que se esperan obtener, las instrucciones paso a paso para hacer las lecturas o los escritos y la autoevaluación siempre en relación con los aprendizajes o habilidades que se proyectan”¹⁶

4. Espacios de reflexión, formación entre pares y con especialistas

Un aspecto muy interesante que hemos encontrado en esta pandemia es la certeza de saber que debemos:

“...ordenarnos nosotros “para que los papás también se organicen. Requiere de la distribución del tiempo. Unificar criterios de horario de trabajo. ¿Como hacer seguimiento? Porque seguramente van a ser muchas las actividades que se deben revisar”.¹⁷

Así, en la IELG, se tuvieron en cuenta elementos como

- Horarios de los grupos y de los profes.- Intervalos para el envío de material y/o tareas - Cantidad de trabajo por área o docente e intervalos de tiempo
- Forma de revisión y devolución de lo revisado- Tipos de actividades que se sugieren en las guías y tareas.- Búsqueda de opciones de tv, plataformas, seminarios, conferencias,.

¹⁵ Comentario de la Profesora Isabel

¹⁶ Acuerdos de los docentes de la IE Lázaro de Gardea (IELG) para la elaboración de las guías

¹⁷ Comentario del profesor Vladimir



- Se acordó trabajar organizados por ciclos, 4, 0 5 docentes en cada uno, de tal manera que se construyera una guía conjunta para no saturar a los estudiantes, mantener la comunicación inicialmente con directores de grupo y luego son el grupo de docentes de ciclo, transversalizar los contenidos de las áreas,

Ha surgido también de forma enriquecedora el compartir experiencias, las reflexiones en conjunto, los acuerdos, la democracia en los grupos de docentes. De igual manera llama la atención la cantidad de documentos que se han puesto a disposición gratuitamente, el enorme ofrecimiento de espacios de reflexión con académicos a través de conferencias, seminarios, foros, distribución de artículos, videos...encuentros virtuales entre rectores y secretaría de educación, grupos de amigos... todos en el sentido solidario de aportar elementos para hacer

de estos momentos una oportunidad en medio de la crisis y las dificultades.

“Veo con alegría la profundidad de la calidad de argumentos del día de hoy. siempre ha sido defensor de la actividad del maestro..”¹⁸.

“Me he enriquecido mucho. Se han aclarado aspectos. En este momento podemos empezar a sintetizar. Desde ya discutir las herramientas de evaluación cualitativa..”¹⁹

“Excelente conocer punto de vista de todos para establecer criterios comunes. En el sondeo de las llamadas se ve que a pesar de que algunos disponen de recursos virtuales prefieren salir de sus casas a recoger material en físico. Entonces hay que concientizar a que si disponen de este mecanismo no se expongan y no expongan...”²⁰

En relación con ello, es de resaltar cómo en las dificultades se mantiene la actitud positiva, altruista, de los docentes para enriquecer los espacios, generar alternativas y con todos los aportes de sus pares y especialistas se han sentido parte fundamental de estos procesos y se han asumido como promotores del cambio y de las oportunidades.

¹⁸ Comentario del profesor Oscar. jueves 23 de abril

¹⁹ Comentario del profesor Felipe en reunión de docente

²⁰ Comentario del profesor Vladimir en reunión de docente4s-

5. Evaluación



“¿Podría decirme, por favor, qué camino debo tomar desde aquí? Eso depende de a dónde quieras ir, respondió el gato. A decir verdad, no me importa mucho...

Entonces no importa qué camino tomes... siempre y cuando llegues a alguna parte –continuó Alicia a modo de explicación. ¡Oh, llegarás, puedes estar segura si caminas lo suficiente! Eso era innegable, por lo que ensayó otra pregunta”²¹

La necesidad de relacionarnos de manera diferente, de comunicarnos por medio de la virtualidad, de pensar en estrategias de enseñanza diferentes, nos ha llevado inevitablemente a pensar la evaluación de manera diferente, crear la necesidad de recorrer caminos diversos, y hacer preguntas completamente diferentes.

A propósito de las reflexiones de Alicia, es necesario pensar en otros caminos y otras lógicas en la evaluación que tradicionalmente hemos asumido en la escuela: Calificación cuantitativa, pérdida de asignatura o de años, interés por el resultado y no por los procesos, recuperaciones, el maestro enseña y el estudiante debe dar cuenta de lo que el maestro espera, entre otras....Es innegable como lo dice Alicia que esto nos ha conducido a una concepción de evaluación que, (mirada muy personal),

nos ha generado “mucho daño” en las relaciones con el conocimiento e incluso entre docentes y compañeros; vale resaltar entre otros:



- Pérdida del valor del conocimiento y del aprendizaje por sí mismo, se estudia por una nota y no por la importancia del conocimiento
- La nota es, si no la única, la mayor forma de presionar para que el estudiante trabaje y la familia se vincule a la escuela, así como control de la disciplina en el aula
- Dependencia de la nota y del docente, quien califica
- Recurrir a lo cuantitativo, con la consecuente pérdida de la autoevaluación reflexiva y la pérdida de años sin los suficientes argumentos relacionados con las habilidades y aprendizajes, más por el no trabajo o la no entrega, en muchos casos. y por consiguiente una repitencia que no resuelve las dificultades de aprendizaje

Las circunstancias ahora nos plantean una perspectiva diferente: la evaluación cualitativa, por tanto, debemos ensayar nuevas preguntas:

“Qué debemos evaluar, si las guías y lo que se propone como contenidos son diferentes a los que hemos diseñado?,

²¹ Diálogo de Alicia con el Gato. en a través del espejo . Lewis Carrol

Cómo van a salir los boletines?. cuentan las notas que ya traíamos hasta marzo?, si son guías conjuntas, quien las va a evaluar?, qué significa la flexibilidad y hasta dónde?, qué pasará con el estudiante que definitivamente no quiere hacer nada, teniendo todas las condiciones de posibilidad? Se va a perder el año o la asignatura, cuáles serían los criterios para ello?”²²

Reconocemos la importancia de adaptarnos al cambio en tanto es la única manera de responder a estas nuevas condiciones, pero - y esto es supremamente valioso - con un excedente de aprendizajes, reflexiones y prácticas para, independientemente de si es en la virtualidad o la presencialidad, nos lleven por nuevos caminos.



“No debemos seguir hablando de calificación, ahora debemos mantener a los estudiantes activos, motivados. No nos debe preocupar la evaluación. Llevamos un rato hablando de cambiar el chip. Vamos a obtener muchas ganancias en los procesos. Lo que vamos a hacer aquí

²² Interrogantes surgidos en las reuniones de docentes y directivas de la IELG, el jueves 23 de Abril

es un salto gigante. Vamos a incentivar en los estudiantes que es por el gusto al estudio. Tomémonos un rato para reflexionar y cambiar. No debemos volver a lo mismo,. Es una situación ventajosa que puede volcarnos a los cambios que se requieren para hacer una educación como la queremos. Este ejercicio es absolutamente valioso”²³

En la IELG se han planteado sugerencias como:

“En este proceso especial el sistema de evaluación debe ser también especial. Lo más medible sería lo axiológico, con un porcentaje más alto, desempeño no solo de los chicos sino de la familia. Teniendo en cuenta la encuesta debemos buscar no ser injustos, pero tampoco totalmente laxos, de manera que el contexto se vuelva en una justificación para generar procesos y valores negativos. Entonces tener muy claro los contextos, posibilidades y dificultades de cada estudiante y adecuar las tareas a esas condiciones. NO se vale que no se haga. No dejar de evaluar porque es importante para la motivación y el proceso Pero debe ser justa”²⁴.

Uno de los aspectos sobre los que más se duda en la escuela es acerca de la idea de justicia a través de la evaluación. Qué es lo justo?. Se ha intentado la objetividad, calificar a todos los estudiantes con los mismos criterios y desde las mismas actividades, pero desde el error de suponer que todos tienen las mismas posibilidades, al respecto la coordinadora Diana expresa:

²³ Comentario del profesor Oscar en reunión de docentes 4 de mayo

²⁴ Comentario de la profesora Isabel en reunión general de docentes . jueves 23 de abril

“Ojalá estas dos semanas nos permitan conocer las realidades y dificultades de cada estudiante. Entiendo lo que dice ...una profe... de que algunos pueden “pescar en río revuelto”. reflexionar si cuando yo le pongo el 5 ahora, que estoy calificando?, sus condiciones o su esfuerzo y aprendizajes? y que quería decir ese cinco antes? o el uno? Lo justo no quiere decir “igual”. Se trata de no ser un refuerzo más de la discriminación a que ya la sociedad nos lleva. Importante llamar a la sensibilidad y al cambio del sentido de la evaluación”.²⁵

“La evaluación cualitativa exige lo personalizado para conocer las condiciones culturales de la familia. Y eso ha sido dificultoso en un salón de clase numeroso. Por eso se masifica y nos dedicamos a administrar un currículo, estandarizar, cosa que contradice la evaluación cualitativa. En confinamiento sería imposible una evaluación objetiva cuantitativa. Necesario establecer unos parámetros cualitativos de promoción entendiendo que siempre va a favorecer a los estudiantes”²⁶

Es cierto que el estado ha considerado la evaluación cualitativa, por ejemplo, con el decreto 230, o en propuestas en los estándares en donde se conciben los aprendizajes de manera gradual en términos de complejidad, lo cual podría asimilarse a las rúbricas que se proponen desde una evaluación formativa y cualitativa.

En contradicción con ello, la misma presión del estado: pruebas saber, formatos de planeación con PICC,

lineamientos, programas que se han formulado, planeación por áreas...hace que el docente deba recurrir a mecanismos que reduzcan tiempos en la evaluación a través de la administración de un currículo ya dado y unas formas de evaluación que pretendan la objetividad.

La connotación de “excepcional” que presenta esta coyuntura ha permitido reducir la presión del MEN y de las políticas educativas en general, por tanto el docente ha podido dedicarse a atender necesidades y a planear desde contextos, sin la presión por la medición que hace el MEN.

Las condiciones reales nos obligan a tomar decisiones y generar opciones, porque se requieren o no se atienden a los chicos



“Observo dos posiciones. Unos que hay que ser exigentes y otros flexibles y entender el contexto y la crisis. No hay lineamientos en este momento claros desde el MEN. Parte de lo que hoyelijamos ellos lo pueden cambiar. Tenemos una responsabilidad de tipo

²⁵ Comentario de la coordinadora. jueves 23 de abril

²⁶ Comentario del profesor Wilson. Jueves 23 de abril

moral y ético. Motivador en procesos. Hay situaciones muy particulares, y no sabemos si esto pueda generar crisis en las familias. Entonces la exigencia?. Hay 200 niños que se han intentado suicidar en este marco de la pandemia. Pasar de la exigencia a comprensión”²⁷.

6. Desaprender para aprender



“Así no lo lograrás nunca, le señaló la rosa. Si me lo preguntaras a mí, te aconsejaría que intentases andar en dirección contraria. Esto le pareció a Alicia una verdadera

tontería, de forma que sin dignarse responder nada se dirigió a distancia hacia la reina. No bien lo hubo hecho y con gran sorpresa por su parte, la perdió de vista inmediatamente y se encontró caminando nuevamente en dirección a la puerta de la casa...²⁸

La necesidad de reinventar la evaluación, estrategias, formas de relación...pone de presente también la necesidad de desaprender lo que hemos aprendido e incluso ir en dirección contraria, so pena de llegar al mismo esquema, para encontrar nuevas formas que se adapten al nuevo contexto.

Este desaprender no solo es para los docentes, también es necesario que los padres y madres de familia y los estudiantes entiendan estas nuevas estrategias, metodologías, contenidos,

evaluación y de porqué están en la escuela. Nos muestra **la importancia de ir cambiando los discursos y hacerlos masivos**

“Aprovechar la oportunidad para trabajar y evaluar competencias y habilidades, no tanto contenidos, trabajar rutinas, responsabilidad, reflexión frente a los conocimientos y así mismo revisar los procesos y condiciones de los chicos. Olvidarnos de la nota y de la pérdida e insistir en los padres, madres y estudiantes en un cambio de chip frente a su educación, sus aprendizajes, la evaluación y el valor de la educación y el conocimiento. Que no se estudia por una nota.” ²⁹

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.” Albert Einstein

“No son los papás los que hacen la tarea. De ahí la importancia de aclarar la evaluación. No es una nota es un aprendizaje y el papa debe entenderlo, por eso el niño/a debe hacerlo, no importa si está bien o mal”

“Definir unas competencias o habilidades importantes en este momento como técnicas y organización en el estudio, aprendizaje de manejo de tecnologías, comprensión lectora, responsabilidad, capacidad de organizar y comunicarse a través de grupos virtuales de manera académica, capacidad de argumentación y análisis de situaciones...Plantear una actividad, con claridad de qué es lo que se quiere lograr con esa actividad, por

²⁷ Comentario del profesor Felipe. jueves 23 de abril

²⁸ Op cit. conversación de Alicia con las flores

²⁹ Algunas conclusiones de las reuniones de los docentes y directivas en la IELG

ejemplo, manejo de emociones, adaptabilidad, capacidad de reflexión.”³⁰

Ha resultado interesante en lo que cuentan los docentes sobre la experiencia de recibir los trabajos de los estudiantes y de la retroalimentación que deben hacer, en la certeza de que cada uno presenta unos ritmos de trabajo y dificultades o avances en los aprendizajes de manera particular. “Esto ya lo sabíamos. Pero ahora lo estamos haciendo inevitablemente y podemos entender mejor a los chicos de acuerdo con sus condiciones”

Igualmente ha sido interesante “detectar lógicas de los estudiantes de los que no nos habíamos percatado, porque en un salón de clase numeroso es difícil descifrar la lógica en la respuestas de los estudiantes e incluso en sus silencios. He podido darme cuenta que muchas veces no es que no entienda, es que su percepción de lo que lee o lo que le explico se recibe desde una lógica diferente. Que bueno fuera poder hacer esto en las aulas de clase normal”³¹

Cierro este escrito con dos apartes de Alicia a través del espejo:



“Me parece muy bonito, dijo Alicia, cuando lo hubo terminado, sólo que es algo difícil de comprender (como veremos, a Alicia no le gustaba confesar y

ni siquiera tener que reconocer ella sola que no podía encontrarle ni pies ni cabeza al poema. Es como si se me llenara la cabeza de ideas, sólo que no sabría decir cuáles son. En todo caso, lo que sí está claro es que alguien ha matado algo.”

RESULTA PARADÓJICO QUE INTENTEMOS ASUMIR ALGO PARA LO QUE NO ESTÁBAMOS PREPARADOS...O LO QUE NO NOS HAN ENSEÑADO... O QUE NOS PIDAN CAMBIAR DESDE LO QUE HEMOS HECHO SIEMPRE

PARA FINALIZAR.. Tal vez lo escrito aquí no se acerque, por mucho, a la riqueza de las reflexiones de los docentes de la IE, ni de los



pedagogos o de lo que en la literatura se encuentra en conocimientos y teorías sobre los aspectos abordados Sin embargo, le doy el valor de lo que ha suscitado la práctica en estos tiempos y las reflexiones que he podido construir desde lo que mis docentes comentan, reflexionan y hablan de sus prácticas.

Nuevamente con Alicia: “No nos peleemos, intercedió la reina blanca un tanto apurada. ¿Cuál es la causa del relámpago? Lo que causa el relámpago, pronunció Alicia muy decidida, porque esta vez sí que estaba convencida de que sabía la

³⁰ Reflexiones en reunión de docentes

³¹ comentario de una profesora respecto de las entregas que han hecho sus estudiantes.



contestación, es el trueno... --¡ay, no, no! Se corrigió apresuradamente. Quise decir al revés. Demasiado tarde para corregirlo, sentenció la reina roja. Una vez que se dice algo, dicho está, y a cargar con las consecuencias....”³²

LA NUEVA NORMALIDAD

Por Yorman Julian Gonzalez R – Docente

En la lucha cotidiana de adaptarse a lo “incierto” se plantean múltiples retos, en principio el anhelo de volver a la normalidad y la esperanza de que esta pesadilla se acabe se ve aplastada por un mazo que golpea nuestra realidad constantemente, que se resume en la siguiente máxima: “Cada vez que sabemos más de este virus, nos enteramos de que sabemos muy poco”.

En este río revuelto de situaciones debemos mirar a nuestro alrededor y asumir que todo cambio, está cambiando y seguirá cambiando, y lo más seguro es que esos cambios aún son inciertos, sin embargo partiendo de esa incertidumbre a la fecha se han presentado alternativas que han permitido apagar incendios y precisamente ese alto volumen de incendios o necesidades que se generan de frente al sector educativo, han llevado identificar en las TIC (tecnologías de la información y la comunicación) principalmente las TIC digitales medios validos para conservar la practica pedagógica y administrativa de los docentes y directivos docentes, (partiendo del hecho que estas últimas cumplen con el potencial de permitir encuentros sincrónicos y asincrónicos a distancia y compartir mensajes en múltiples formatos)

Volviendo al asunto de apagar incendios debemos reflexionar sobre como la necesidad de resolver situaciones en el funcionamiento de las I.E en todos sus niveles han llevado a ver en las TIC digitales una solución segura, donde si no se reflexiona adecuadamente su implementación puede ser muy perjudicial y desconocer el noble fin y expectativas que se le han atribuido.

Para argumentar esta reflexión y siendo poco profundo se parte de reconocer las TIC digitales como herramientas que tienen un potencial simbólico. Es decir; estas son útiles en la medida que encuentran sujetos con una historia de vida rica de experiencias relacionadas a estas.

Ya que este medio tiene un potencial que alberga comunidades donde millones de personas se vinculan para contarse, crear y recrear sus realidades, y con ello construir un espacio que habitan y significan para estar en el mundo.

Esta situación implica que cada sujeto utiliza estas herramientas simbólicas con diferentes grados de involucramiento y en esa medida se debe reconocer de manera profunda y contextual que aunque el potencial de cualquier medio es gigante, solo puede serlo cuando encuentra sujetos susceptibles de ser estimulados por estos medios.

Así pues las decisiones sobre el hacer desde el reconocimiento e identificación de las TIC digitales nos debe hacernos preguntar entre muchas cosas, ¿Qué es pertinente en nuestro contexto? ¿Qué símbolos y que estética abrazar para

³² op cit



construir y difundir mensajes por este medio? ¿Qué retroalimentación e interacción nos permite este medio?.

Enseñar y aprender son actos de vida, todos los días se van dando de manera consciente e inconsciente hacen parte de la naturaleza humana. Tradicionalmente la educación se ha ocupado de estos actos y los ha organizado a partir de unas lógicas y filosofía. Que entraña formas de hacer y visiones de mundo; estas formas de hacer tradicionalmente se han dado desde el hacer en la presencia y el contacto hechos que hoy cobran relevancia por que son los que hoy están limitados o mediatizados.

En tiempos de pandemia la mediatización, se ha generado a partir de TIC digitales, y estas como medios para movilizar mensajes tienen limitaciones y potencias, en primer lugar si miramos las limitaciones debemos empezar por identificar que ellas no son universales, hecho que genera desigualdades y exclusión en dos vías, la primera la disponibilidad del Hardware y Software que son requisitos su uso y en segundo el conocimiento, preparación y experiencia para encárnelas y hacerlas parte de la vida.

Ambas limitaciones implican requisitos que no son superables fácilmente y que implican apuestas de largo aliento que entrañan una transformación cultural.

Por otro lado las TIC tienen un potencial que depende estrechamente de lo que sucede cuando se transforman estas limitaciones. Y allí este potencial abraza miles de posibilidades para construir mensajes, reflexiones y lenguajes para contar.

En la cotidiana la transformación del aula que nos exige la pandemia nos enfrenta a estas limitaciones a todos sin excepciones (estudiantes, docentes y comunidad educativa en general).

En particular describir esta situación partiendo de lo vivido en los últimos 3 meses por la implementación de un modelo experimental de educación a distancia y mediatizado, donde a partir del ensayo y error se han identificado algunos medios digitales más pertinentes por superar la limitación de acceso, (llamadas telefónicas, Mensajería de texto y WhatsApp) donde se han movilizado mensajes en múltiples formatos y donde por acuerdo común se han desarrollado un material denominado guía.

Desde mi experiencia práctica como docente de ciclo 10-11 me han permitido evidenciar algunas situaciones que me han llevado a reflexionar lo siguiente:

- Los resultados de las actividades prácticas o guías entregadas por los estudiantes develan la creatividad, recursividad y esfuerzo por realizar el trabajo. Esta afirmación se evidencia por que he visto con sorpresa trabajos que por su calidad y esfuerzo a pesar del no dominio de los medios digitales son buenos.
- El papel, como tecnología para registrar los resultados de las actividades tiene vigencia y se combina sin con facilidad con el medio digital por el registro de la fotografía.
- Cada fotografía muestra que es importante aprender de fotografía y



además para registrar el contenido de lo que está en el papel.

- No necesariamente los estudiantes que han mostrado facilidad con el uso de las TIC digitales, hacen un buen trabajo, se evidencia Timidez, vergüenza, o simplemente desmotivación por hacerlo por este medio.

Cada una de las reflexiones generadas en el proceso vivido hasta ahora, parten de una estrategia que permitió dar solución a las demandas generadas por la pandemia, buscando siempre en todo caso que la educación no se detenga.

Una vez se reconoció la magnitud del reto (Escenario educativo en medio de una pandemia) y las realidades complejas y únicas de nuestro contexto, se adelantó por un proceso de experimentación donde se reunieron los conceptos previos y experiencias de vida del equipo docente para la elaboración de actividades de aprendizaje que estaban orientadas a la autogestión, este proceso nos llevo a realizarnos una serie de preguntas que nos ubicaron en las realidades de los estudiantes, en un contexto de preocupación e incertidumbre donde el primordial objetivo de aprendizaje estaba orientado a generar reflexión sobre el autocuidado,

En este orden de ideas estos sucesos nos llevaron a pensar en el otro desde sus sensibilidades, comprender sus complejidades y advertir desde nuestra planeación los escenarios que se podrían generar para seleccionar los elementos que se involucraban en el desarrollo de la guía.

Llevándonos por 3 momentos de reflexión y aprendizaje constante:

Momento Experimentación

En este momento de constante deliberación, lluvia de ideas y desarrollo experimental se nos permitió experimentar un proceso de aprendizaje dinámico y emotivo, que se fue transformando a la luz de preguntas y reflexiones críticas sobre el quehacer docente, su protagonismo en la educación y la autonomía por parte de los estudiantes.

Este rico proceso de reflexión crítica se dedicó a responder preguntas desde lo logístico, lo académico y lo axiológico.

Primero debíamos identificar el medio de mayor popularidad y reconocimiento cultural para adoptarlo como herramienta de comunicación e interlocución entre los miembros de la comunidad educativa. Llegando a la conclusión que la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp era común entre los miembros de la comunidad.

Después en lo académico como priorizar y vehiculizar los aprendizajes, Traduciéndose en una propuesta de actividades estructurada de manera semanal que se articulaban alrededor de un tema común amplio que permitía un abordaje desde las diferentes áreas del conocimiento, las cuales se agruparon por afinidad.

En este momento de experimentación se realizó una propuesta de guía de actividades que incluía la siguiente estructura:



- Día de la semana correspondiente a la propuesta de desarrollo de la actividad
- Nombre de la actividad.
- Paso a paso para el desarrollo de la actividad.

Al final de cada guía que estaba conformada por un conjunto de 4 o 5 actividades se incluía una nota final donde se le indicaba a los estudiantes la fecha y el medio de entrega de las actividades.

Momento de Retroalimentación

Cuando se envió la primera guía de actividades a los estudiantes y acudientes, se esperaba una gran acogida, sin embargo, fueron evidentes algunos desfases, entre las expectativas de los docentes y la respuesta de los estudiantes, este suceso de afinamiento, escucha activa y retroalimentación permitió advertir situaciones no contempladas, entre estas:

- La redacción y extensión de las actividades.
- Los recursos y medios para la visualización de las guías y recursos de apoyo.
- La disponibilidad de los recursos o medios.

Entre otras.

Todo ello nos permitió afinar y avanzar en la estructuración de una guía de actividades con los siguientes elementos.

Al inicio de la guía se elaboró una matriz donde cada estudiante podía identificar el docente que realizaría la valoración de las actividades de la guía de la semana, además de su número de contacto para acceder a su WhatsApp. y correo electrónico.

- Día de la semana
- Nombre de la actividad
- Objetivo de la actividad
- Paso a paso
- Evidencias de la actividad

Además, se enriqueció con recursos de apoyo dispuestos en el paso a paso, en su mayoría con enfoque visual y gráfico apoyados con audios grabados por los docentes ampliando la explicación y el paso a paso de las actividades.

Momento de Afianzamiento:

Finalmente en este momento de madurez se ampliaron y sincronizaron mejor los sentimientos, emociones y expectativas de los involucrados en este proceso, permitiendo obtener frutos que llenaron de satisfacción a los docentes de ciclo, ya que la reacción e interacciones con los estudiantes mostro como avance dando lugar a una adaptación a esta “nueva normalidad”.

Por igual en cada momento se afianzo y mejoró la propuesta, dando lugar a un avance en la estructura de guía.

En este orden de ideas se vinculó de manera transcendental una rubrica de valoración que permitió evaluar de manera transparente con el mismo instrumento el desempeño de los



estudiantes en su proceso de autoevaluación y los docentes desde la heteroevaluación.

DIDÁCTICA E INTELIGENCIA EMOCIONAL

Por: Kelly Gil – Docente

Los educadores tenemos un papel esencial en esta situación de pandemia, no solo con nuestros estudiantes si no con toda la humanidad.

Es necesario utilizar herramientas, metodologías y estrategias propias de la educación y poner nuestro conocimiento educativo al servicio de la sociedad, lo cual puede ayudar mucho.

¿Qué considero “didáctico” en estas circunstancias?

Las especiales características de esta emergencia, el hecho de que nuestro alumnado esté en sus casas, la necesidad de apoyarnos en medios digitales y la dificultad de competir con los contenidos, hacen que la definición que damos de “didáctico” sea especial.

1. Educar adaptándonos a la capacidad de comprensión, pero también a la emoción.

Las emociones pueden potenciar o frenar el aprendizaje en determinados momentos.

Teniendo contacto permanente con mis niños, niñas y padres de familia he podido percibir

- Miedo, ansiedad, estrés

- Incertidumbre, inseguridad
- Incredulidad, escepticismo, negación
- Enfado, irritabilidad
- Desconexión (“no va conmigo”)
- Solidaridad, responsabilidad, deseo de ayudar
- Otras: la variedad de emociones en situaciones de crisis puede ser muy amplia.

la adaptación a la emoción es algo en lo que podemos contribuir los docentes, si nos damos cuenta de cuál es la emoción que está predominando, podremos establecer una conexión con el contenido a través de ella.

- Lo ideal sería que llegáramos a poder utilizar un enfoque educativo para ayudar a aliviar las emociones negativas y llegar a aquellas emociones (solidaridad, esperanza, confianza...) que nos permitan **guiar a niños, niñas y adolescentes a obtener aprendizajes valiosos de esta situación.**

Y me pregunto, ¿Se puede sacar algún valor educativo de esto? ¿Imposible? No, sigamos definiendo lo “didáctico”.

2. Educar con un valor añadido

Las crisis ponen a prueba una capacidad muy importante de las personas:



Las crisis no son deseables, no son “buenas”, pero pueden llegar a ayudarnos a aprender cosas que nos servirán para toda la vida y que nos ayudarán a **afrentar otras crisis**, grandes o pequeñas, con una “**caja de herramientas**” bien preparada.

Una crisis nos puede ayudar a:

- Aprender a prepararnos para imprevistos.
- Aprender a planificar, a organizarnos y a priorizar.
- Aprender a “prescindir”, a centrarnos en lo importante y en lo esencial.
- Incursionar en el uso de recursos virtuales en el proceso enseñanza aprendizaje
- Desarrollar nuestros valores de la responsabilidad, de la colaboración y de la solidaridad

Motivarnos a formar parte de la solución y no del problema.

Desde la flexibilidad

Todo lo planeado se replantea y se modifican los tiempos de ejecución.

Se intensifica la motivación sobre hábitos saludables.

Algo positivo

Las familias: creo que, aunque mis expectativas siguen estando vigentes acerca del acompañamiento a mis estudiantes (puntualmente en mi caso grado 7-2) nunca antes había notado tanto interés y respuesta de sus familias.

Juntos podemos superar este bache educativo y convertirlo en una oportunidad de aprendizaje.

Para seguir en la misma línea con mi apreciación y aporte, quiero empezar esta parte de mi escrito, hablando un poco sobre la teoría de las inteligencias múltiples, descrita en 1983 por **Howard Gardner**, profesor de la **Universidad de Harvard**. Para Howard la inteligencia no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino una red de conjuntos autónomos interrelacionados entre sí.

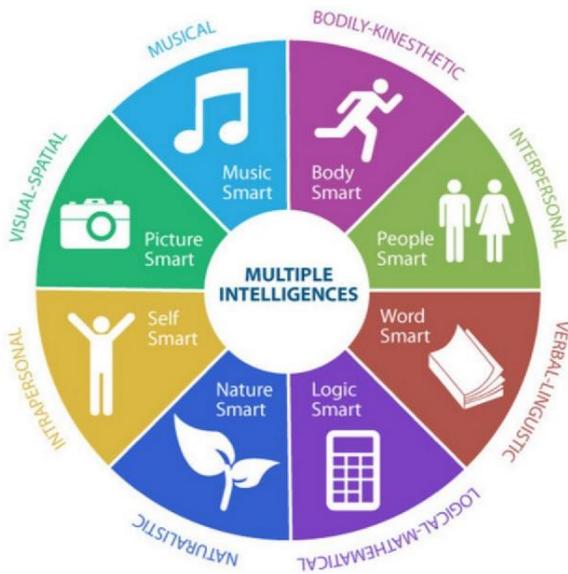
Todos destacamos de una manera especial en algún área en particular, estas aptitudes innatas nos permiten ser mejor o peor en el desempeño de ciertas tareas.

Howard Gardner defiende que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencias, que se pueden adaptar y aplicar a la resolución de los mismos.

Hasta la fecha, Howard Gardner y su equipo de la Universidad de Harvard han identificado **ocho tipos distintos de inteligencia**:

lingüístico-verbal, lógico-matemática, viso-espacial, musical, corpóral-cinestésica, **intrapersonal**, **interpersonal** y naturalista.

Las cuales están descritas de manera concreta en el siguiente gráfico, puesto que las inteligencias que quiero tomar como punto de referencia para el escrito que inicié anteriormente son la **INTRAPERSONAL e INTERPERSONAL**, que van ligadas 100% a las emociones, y específicamente a la llamada **INTELIGENCIA EMOCIONAL**.



Ahora bien, nos podemos cuestionar si en nuestro rol de docentes, hemos enseñado a nuestros estudiantes a gestionar sus emociones.

Sin embargo, es muy difícil realizar una buena labor didáctica sin que nosotros, como modelo educativo, hayamos desarrollado una buena base de Inteligencia Emocional.

De la misma forma que nos parece imposible enseñar a un niño a sumar sin que nosotros tengamos interiorizados conceptos como los números, la medida, la cantidad o el orden, no podemos enseñar a los niños a desarrollar su autoestima, su motivación o a gestionar su ira, sin haberlo hecho nosotros antes. Una vez que hayamos trabajado estos conceptos en nosotros mismos, entonces sí, habrá llegado el momento de adentrarnos en los aspectos didácticos de la Inteligencia Emocional y en buscar la mejor forma de transmitir lo aprendido.

Intrapersonal (o individual): Habilidad de comprenderse a sí mismo y utilizar este conocimiento para operar de manera efectiva en la vida. Por ejemplo, los psicólogos y filósofos.

Interpersonal (o social): Habilidad de interactuar y comprender a las personas y sus relaciones. Por ejemplo, las personas solidarias, miembros de ONGs, campañas de ayuda a refugiados, etc.

En la siguiente matriz, podemos aclarar un poco la relación que tienen las inteligencias mencionadas.

INTELIGENCIA EMOCIONAL. La Gestión inteligente de la emociones	Inteligencia Intrapersonal	AUTO CONOCIMIENTO Capacidad de conocer, descubrir y percibir las propias emociones, teniendo así conciencia y comprensión de uno mismo.	Se manifiesta en personas con habilidades para juzgarse a sí mismas de forma realista y que son conscientes de sus propias limitaciones y admiten con sinceridad sus errores.
		AUTO CONTROL. Capacidad de controlar y manejar las propias emociones con el fin de que los sentimientos sean los adecuados.	Estas personas son sinceras e íntegras, controlan el estrés y la ansiedad ante situaciones límite y son flexibles ante cambios o nuevas ideas.
		MOTIVACIÓN. Capacidad de motivarse uno mismo, ordenando y dirigiendo las emociones hacia un objetivo esencial	Personas que muestran un gran entusiasmo por su trabajo y por el logro de las metas por encima de la simple recompensa económica. Muestran iniciativa, optimismo y compromiso.
		EMPATÍA. Capacidad de reconocer y tratar de comprender las emociones de los demás	Son las personas capaces de escuchar a las demás y entender sus problemas y motivaciones, anticipándose a las necesidades de los demás.
	Inteligencia interpersonal	HABILIDADES SOCIALES. Capacidad de manejar las emociones de los demás, con el fin de mejorar el desarrollo interpersonal	Son excelentes negociadores. Tiene gran capacidad para liderar equipos y para dirigir cambios y son capaces de crear sinergias grupales.



REFLEXIONES EN TORNO DEL SENTIDO DE LA EXPERIENCIA DE LA IE LAZARO DE GARDEA. - EDUCACIÓN EN CUARENTENA

Por Silvia Martínez Vargas - Rectora

Intentar escribir algo nuevo o relevante sobre cualquier asunto educativo, es toda una hazaña, y yo no estaría dispuesta a apostar por ella, dado que quizá sobre lo que más se escriba en este momento de la historia es sobre educación desde muchas personas, ámbitos, instituciones ...

Saber local, otras lógicas, otros actores

Aún así me atrevo, con el valor de que estamos produciendo sobre una experiencia verdadera, que está sucediendo y porque se trata de producir un saber local que de alguna manera perturbe la jerarquización de que solo el conocimiento científico es válido.



Este saber es un nuevo saber... en tanto reconoce los saberes cotidianos, los sentimientos, las historias de vida, los deseos, que entran a jugar en el espacio específico de la IE Lázaro de Gardea.

Es la posibilidad de darle la voz a un número de actores, quizá desconocidos, pero capaces de producir discursos propios.

No se trata de desvalorizar el poder centralizado del conocimiento, mas bien es afirmar otros poderes que desde la educación popular, los movimientos alternativos, las propuestas de proyectos pedagógicos alternativos desde fecode, por ejemplo, hacen oposición y buscan empoderar otros saberes, otros sectores y otros actores.

Cuando inicié mi práctica como rectora, tuve la ilusión de lograr mejorar los aspectos que siendo docente consideraba que eran importantes desde una rectoría y de los que me hubiera gustado disfrutar en los colegios donde laboré y que quizá hubiesen podido potenciar de mejor manera mis intentos por ser una “buena maestra”. No me imaginaba que esta labor fuese tan compleja y que en medio de tanta diversidad, eso exactamente era lo que había que lograr.

El valor de la diversidad

En principio es difícil encontrarse con la diversidad: las diferentes maneras de ser y hacer, la experiencia y saberes tan variados de los profes, las diversas formas y niveles de participación, las políticas educativas, los deseos de resistencias, la acomodación y terquedad del sistema hacia mantener lo que culturalmente se ha venido haciendo, por mencionar solo algunas. Todo ello, contrasta y ataja la posibilidad, más aún el deseo, de unificación, de marchar al unísono, que de alguna forma es lo que se espera de una dirección, y por eso se llama dirección.

Y.. no es fácil comprender que ese “caos” es precisamente la riqueza de los procesos y que es esa diversidad la que es necesario dejar fluir, visibilizar,

empoderar; es ahí donde son posibles las alternativas, las resistencias, las iniciativas, la creatividad. Así que en algún momento me dije: “BIENVENIDAS TODAS LAS VOCES, BIENVENIDOS TODOS LOS QUE DICEN SI Y LOS QUE DICEN NO, LOS QUE HABLAN E INCLUSO LOS QUE CALLAN, LOS TERCOS Y LOS CONCILIADORES, LOS QUE SIEMPRE VAN HACIA ADELANTE Y LOS QUE NO SIENTEN TEMOR DE DEVOLVERSE Y BUSCAR OTROS CAMINOS. Cada quien es un mundo con lógicas propias que amplían el mundo institucional. Cada quien aporta, o nos pone en crisis, cada quien es una posibilidad para que un proceso no se detenga no se estanque cada voz, pone algo en movimiento.

Retomando a Feyerabend³³ “ una de las consecuencias del pluralismo y la proliferación es que la estabilidad del conocimiento no puede ser garantizada por más tiempo... lo que vamos a tratar aquí, considera cualquier estabilidad prolongada, trátese de ideas, e impresiones susceptibles de contrastación o de conocimiento básico, que no se está dispuesto a abandonar como una indicación al fracaso, puro y simple. Indica que hemos fracasado en trascender una etapa del conocimiento y que hemos fracasado en acceder a un estadio más alto de consciencia y entendimiento”

Pero y.. cómo poner en movimiento esa diversidad? No podría presumir que saber hacerlo. Pero aprendí algo en mi casa y en expedición pedagógica especialmente y es que en los espacios democráticos

podría ser más sencillo dejarse ver y ver a los demás.

Democracia: legitimación del otro

Es también una apuesta compleja: empezando porque vivenciar una democracia “real”, como lo expresaría Habermas en “la libre deliberación” en sistemas e instituciones como las nuestras en este país son rarezas... Bueno... pero no siempre las cosas deben ser perfectas o ideales. Se construyen de acuerdo con los contextos y los actores que participan, así que intentémoslo!!!

La democracia tiene sus bemoles... por una parte genera mucha angustia, como lo expresa E. Zuleta: “como no podemos imponer una autoridad intocable, tenemos que



aprender a discutir y a demostrar y la necesidad de discutir genera unas lógicas que no están previstas”

La libertad de expresar nos obliga también a ser verdaderos en los juicios y sinceros en la toma de decisiones. Por eso, la democracia a veces nos conduce a una tragedia, en palabras de Nietzsche, (citado por Zuleta) no porque ocurran cosas tristes, sino cuando se enfrentan

³³ FEUERABEND, Paul. Contra el método. Editorial Ariel. Barcelona. 1974

dos alternativas contradictorias e incompatibles entre las cuales hay que decidir. La verdadera tragedia es tomar una decisión que no nos gusta y sin embargo, la debemos aceptar y practicar, en aras de las reglas de la democracia.

No sabría decir si en la IE Lázaro hemos aprendido la gracia de la discusión. Tal



vez seguirá siendo, como todo en la vida, un proceso en el que cada uno va a ritmos diferentes e incluso en direcciones diferentes y/o opuestas. Pero en Lázaro se han dado esas libertades y se toman decisiones de las cuales es difícil decir que son un acierto, pero son ... son nuestras y con ellas nos comprometemos!!!

La democracia es modesta, en tanto reconoce que la pluralidad de pensamientos, opiniones, convicciones, saberes y visiones del mundo es enriquecedora, que nada de esto es definitivo, ni segura, no garantiza, nada. Que no existe una verdad, ni se busca la verdad, se buscan alternativas a situaciones y no son garantía.

El otro asunto de la democracia es que es lenta y aparentemente caótica, a veces no se ve cómo avanza.. a veces hay de devolverse sobre las discusiones o decisiones ... a veces... se espera finalmente que haya alguien que decida... a veces añoramos los dogmas..y no todos tenemos la paciencia y el espíritu comprensivo para valorar, a pesar de todo, el proceso.

Caos, orden –desorden – organización

Pero siempre se encuentra un tranquilizante del cual aferrarse cuando a pesar de todo creemos en lo que hacemos. Esta vez es E. Morin a quien acudo: “No podemos escapar a la idea increíble: el cosmos se organiza al desintegrarse... son las elecciones conceptuales, teóricas, incluso lógicas y paradigmáticas las que, tras el derrumbamiento de nuestro antiguo mundo, van a permitir concebir uno nuevo”³⁴p.63

Morín nos insiste en la idea de que el orden y el desorden nacen al mismo tiempo. Son gemelos. Para Morín el desorden aparece como una noción muy rica, compañero inseparable de la desigualdad, la diversidad y de la organización. Para él no hay un solo desorden sino mucho desórdenes: desigualdad, agitación, turbulencia, encuentro aleatorio, ruptura, catástrofe, fluctuación, desequilibrio, difusión, dispersión, explosión. Todos ellos conforman la matriz de La diversidad, la cual a su vez es absolutamente necesaria para la ORGANIZACIÓN.

³⁴ MORIN Edgar. El método. La naturaleza de la naturaleza. Ediciones Cátedr. Madrid. 1977

Es esta noción la que deseo resaltar en la Institución. En medio de las discusiones, del desorden, ha surgido la necesidad de organizarse, entre otras razones, para poder avanzar.. para darle forma a las propuestas... para poder atender tantos asuntos surgidos. Es así como germina el trabajo de los maestros organizados por ciclos y la propuesta del trabajo colaborativo de los estudiantes.

Algo nuevo?. NO, pero enriquecedor en tanto ha surgido de la necesidad del proceso y de la buena intención de los profes. “Para que haya organización, - continúo con Morin – es preciso que haya interacciones. Para que haya interacciones es preciso que haya encuentros, para que haya encuentros, es preciso que haya desorden (agitación, turbulencia)” p.69

“las interacciones constituyen como un nudo gordiano³⁵ de orden y desorden. Los encuentros son aleatorios pero los efectos, sobre elementos bien determinados, se vuelven necesarios y fundan el orden y las leyes.... Son generadoras de organización. Ellas hacen nacer y perdurar los sistemas. Lo que significa, de golpe, que los términos, desorden, orden y organización, están en adelante unidos, vía interacciones, en un bucle solidario en el que ninguno podrá ser concebido fuera de la referencia a los demás y en el que estos se encuentran en relaciones complejas, es decir, complementarias, concurrentes y antagonistas”. P. 71.

En Lázaro han sido absolutamente enriquecedoras estas interacciones, tanto antes de la “pandemia” como en esta

situación especial, en la que, paradójicamente, las interacciones se han fortalecido en reuniones de ciclo virtuales semanales y dos reuniones generales cada semana. Las conceptualizaciones, formulación y puesta en práctica de diferentes estrategias, los acuerdos sobre evaluación, las discusiones sobre lo que debe llevar una guía, lo común y lo específico; lo importante y lo básico; lo



justo, lo flexible... las guías elaboradas, las rúbricas... **Maravillosa oportunidad, maravillosos docentes, maravilloso proceso!!!**

No dejo de emocionarme cada vez que escucho romper con tradiciones, hacer la diferencia, no volver a lo mismo... contar lo que ocurre a través de esos whatsapp, de los videos y trabajos enviados por los estudiantes. Se que no todo es color de rosa, se de las tristezas de las familias, de los chicos que no se comunican, de las dificultades, de las dudas, del “mucho trabajo”... Pero insisto: es nuestra institución, son nuestros estudiantes y son nuestros procesos y nos sentimos orgullosos de lo que hacemos!!.

Estas formas de organización e interacción surgidas en el proceso han posibilitado entre otras cosas, la

³⁵ Difícil de desatar...

importancia y la humildad de aprender el compañero, del par; han pensado, por ejemplo en guías en las que a pesar de contener aspectos de diferentes áreas, cualquier docente del ciclo pueda orientar y evaluar a los estudiantes, es decir, han llegado a encontrar en medio de las diferentes disciplinas, formas de enseñanza o aprendizaje comunes, por ejemplo, haciendo énfasis en habilidades, más que en conceptos. Vamos aprendiendo la transversalidad, se han inventado rutinas, preguntas comunes, ejercicios comunes...sobre la base de **objetivos comunes.**

Pensar y elaborar las rúbricas para



evaluación, por ejemplo ha sido un ejercicio de pensar en lo común, en lo que todos queremos, en lo que todos podemos y en lo que es importante para todos. ¡Y se ha logrado!!!

Evaluación: entrega del poder

A propósito de la evaluación en estos tiempos de pandemia, resulta muy interesante el proceso de **deconstrucción** que hemos tenido que hacer. La evaluación como calificación, como control, como motivación, como único logro o resultado educativo, es decir, como **Poder**, es quizá una de los

imaginarios más difundidos y culturalmente construidos a través del tiempo en nuestros sistemas educativos. Por eso también es quizá de los asuntos con mayor énfasis en las discusiones, con mayores dificultades hacia la toma de decisiones, pero sobre todo la más difícil de deconstruir para construir nuevas formas.

Quisiera detenerme un poco en el significado de la deconstrucción, me refiero aquí a un texto boliviano a propósito de los procesos educativos de ese país, bajo la presidencia de Evo Morales y en los que en sus palabras ha sido una experiencia sin antecedentes.³⁶

Plantean la “deconstrucción como una estrategia de reflexión para la acción desde la individuación del sujeto, dando paso a nuevas praxis educativas.... Una posibilidad que puede ser recreada de acuerdo a los contextos, los sujetos y los momentos en los cuales está siendo desarrollada la experiencia.

Quiero partir de esto para argumentar que lo que ha estado aconteciendo en Lázaro en relación con la evaluación está siendo un proceso de deconstrucción, como dije antes, de unos imaginarios arraigados que han conducido a unas prácticas altamente difundidas y generalizadas.

1. Las propuestas y diseños de evaluación en la IE, se han dado sobre la reflexión de las prácticas, enmarcadas en un contexto, unos tiempos y unas necesidades específicas, vale decir: la

³⁶ Oviedo. M et al. Transformando la práctica de los maestros y maestras desde la

deconstrucción. Ediciones CEBIAE. La Paz, Bolivia. 2000

educación en la virtualidad debido a la cuarentena. La deconstrucción en Lázaro ha sido consecuente con la idea de partir de las experiencias personales, en ese lugar de la práctica donde surgen las preguntas, las necesidades, las contradicciones y las propuestas, también las nuevas prácticas. ” Es la práctica que produce saber, no solo la teoría que razona

2. Esas contradicciones y propuestas han permitido poner en tela de juicio nuestras verdades, nuestras acciones y han puesto al **sentido** en el lugar privilegiado de la discusión: “el **sentido** viene a ser el ingrediente más significativo y provocador de la deconstrucción”.

La búsqueda de sentido pasa por los sentimientos, los afectos, los sueños, la esperanza. Es inevitable ese viaje al interior de nosotros mismos, cuando nos encontramos con el otro, cuando, miramos a través del espejo y a detrás del espejo.

Un sentido que permita negociar la heterogeneidad de lógicas y sentires, de verdades particulares.

3. La deconstrucción así, “es la revisión, exploración y reinención de nuestra individuación, no de la manera egocéntrica sino desde una mirada hacia afuera, solidaria, tomando y expandiendo mi relación con lo social, y con mi historia de vida”p. 66.

Si bien no podemos darle todo el crédito a la crisis, si es sano reconocerle el valor de

maximizar los discursos de la solidaridad, de comunidad, de la esperanza, de la responsabilidad. También es necesario darnos el crédito a la calidad de personas que forman parte de la Institución y de la calidad de relaciones, afectos, confianzas, que se han constituido entre ellos. Ingredientes esenciales a la hora de pensar y actuar en la crisis como una oportunidad en la que la construcción colectiva se opone a la adversidad de la crisis y genera nuevos discursos, nuevas verdades, nuevas interacciones, nuevas opciones y nuevas prácticas para aportar en la transformación de esas realidades injustas y discriminatorias.

4. Es allí precisamente donde reside la fuerza de la deconstrucción como mecanismo que rompe con las diferentes formas de poder. Y es lo que de manera particular espero resaltar en la deconstrucción acontecida en IELG, y cuyas reflexiones han conducido a cambios significativos en la evaluación. En mi entender, a estos cambios les subyace lo que llamaríamos **la entrega del poder**



5. Es entregar el poder a los estudiantes, (a través de la autoevaluación) a los padres o familiares. (quienes están pendientes de ellos) Pierde



capacidad de poder por cuanto ya no es una herramienta de control (tal vez todos los estudiantes van a pasar el año), no es control de la disciplina o comportamiento (está en casa y es la familias quien se encarga de ello, no estamos en grupo, no me puede sabotear la clase). Es cualitativa, no calificativa, (importa por el conocimiento en sí mismo. El poder lo tiene el conocimiento). Flexible (ante las condiciones y posibilidades de cada uno). Es expresión de la confianza (si me dice que no tuvo conexión, le creo y le doy otra oportunidad). Es atemporal (entrégueme el trabajo cuando pueda).

Ubicarnos al otro lado del espejo, se ve distorsionado, desconocido, incoherente, ilógico.. pero es otra realidad que hay que mirar. “áfrica ha sido contada desde el cazador... es hora de que la cuente el venado”...

Entregar el poder es también la posibilidad de la conciliación entre los docentes.

Entregar el poder es permitir que la casa entre a la escuela o que la escuela se traslade a la casa. Reelaborar las dinámicas de la casa? O reelaborar las dinámicas de la escuela? Para que entre la casa'

Permitir que ahora el niño y la familia nos enseñen, darle vida a eso de que el maestro aprende de los niños

Entregar el poder... permitirle organizar sus tiempos, sus horarios, sus rutinas...sus ritmos... no solo ritmos de aprendizaje, sobre lo cual se ha dicho

mucho, sino los ritmos de su voluntad, del tiempo en que quiero hacerlo!!!.

Detener la realidad para pensar que lo que hemos vivido se puede vivir de otra manera. Que nos inviten a sus casa, su cocinas, sus alcobas sus salas, sus patios... en donde ellos estudian, es donde ellos interpretan las realidades que les mostramos..

Reencontrarse con esa manera s de ser hombre o mujer en la casa.. La deconstrucción ha permitido pensar en La escuela de las capacidades y no de las competencias, la escuela de las condiciones, de lo que podemos hacer, de lo que podemos dar... la escuela de la particularidad, no de las masas, no de la generalidad... cada uno en su casa es el estudiante.. es un individuo con rostro diferente, es un cara a cara, donde ese cara a cara nos hace repensar la responsabilidad que tenemos con él en otra dimensión

EL VIAJE A TRAVÉS DEL WHATSAPP, UN RELATO DE CÓMO LA ESCUELA LLEGÓ A LA CASA

*Por Diana Marcela delos Río -
Coordinadora*

Querido lector, le agradezco el hecho de tomarse el tiempo para leer estas líneas y en ellas ayudarnos a develar la transformación de nuestra institución educativa Lázaro de Gardea, durante el tiempo de aislamiento preventivo, desde el 18 de marzo hasta el 24 de junio de 2020, y quiero enfatizar en estas fechas, porque reconozco que nuestra joven institución ha estado en transformación permanente desde que empezó a materializarse el sueño de ser la nueva



institución cartagüeña, en el mes de octubre del año 2017.

Me permito enfatizar en que la institución educativa Lázaro de Gardea, es una institución de carácter público, ubicada dentro del barrio el ciprés, en la periferia del municipio de Cartago, hace parte de un estrato socioeconómico 1. Es de recordar que en Cartago y sobre todo en el ciprés, se vive el flagelo del narcotráfico, las bacrim (bandas criminales), el crimen organizado, el sicariato, las oficinas de cobro y extorsión. Por lo tanto la población estudiantil, atendida en la institución ya mencionada, se ve influenciada por las consecuencias de todas estas manifestaciones de violencia, además de la pobreza extrema, el maltrato intrafamiliar y la vulneración constante de los derechos humanos.

Por otro lado, este relato, deseo hacerlo a manera de viaje, narrando los acontecimientos entre cada una de las paradas o estaciones y algunas escalas inesperadas.

De igual manera, deseo hacerlo desde el respeto y el cariño que siento por cada uno de los actores, por cada uno de los integrantes de la comunidad educativa y aclaro esto, porque si desde mi visión particular y subjetiva del mundo, puedo llegar a generar sin sabor o malestar, esta nunca será mi intención; como si lo es retratar y compartir esta vivencia personal y colectiva, denominada “*el viaje a través del whatsapp, un relato del cómo la escuela llegó a la casa.*”

Estación 1. Compañero, embárguese conmigo en una aventura sin rumbo.

Voy a describir una escena muy coloquial y que hace parte de mi vida, la cual evoco con nostalgia en estos momentos de confinamiento y es encontrarme con mis amigas Aura y Gloria, para salir con ellas sin rumbo fijo, con excelente compañía y con la certeza de cuatro cosas: que nos vamos a perder, es que no sé cuál de las tres tiene peor sentido de ubicación espacial; que vamos a conocer nuevos destinos, es que hemos descubierto sitios increíbles para tardear; que vamos a aprender, es que somos tres mujeres, docentes, hablando de asuntos que la rutina diaria no nos permite abordar y que vamos a recordar cada salida como una aventura única e irrepetible.

Así me sentí, el miércoles 18 de marzo al llegar a la institución y encontrarla desolada, porque a pesar de ser dependiente del celular, desde el día anterior no lo revisaba y no me enteré cuando el presidente en horas de la noche informó que los docentes, al igual que otros funcionarios públicos, debíamos laborar desde casa; entonces mis compañeros y yo nos embarcamos en una aventura *sin rumbo*, hacia lo que después se denominaría reinventarse la educación en tiempos de COVID-19. Felices en nuestras casas por poder cuidarnos y cuidar a nuestras familias, dimos continuidad a las directrices recibidas el 16 de marzo de preparar todo para “la educación virtual” de nuestros estudiantes, para ser implementada el 20 de abril que se terminaran las vacaciones ellos; eso sí para salir a vacaciones terminada la jornada laboral del viernes 27 de marzo era estrictamente necesario



dejar planeadas y diseñadas, en la página institucional, diez semanas de clases, sin ninguna orientación diferente a la orden de que así se debía hacer y entonces *nos perdimos*, planeamos diez semanas de clases, por grado, por asignatura, por hora clase y diseñamos las actividades correspondientes, creamos la página, colgamos en ella videos tutoriales, formularios con talleres y evaluaciones que se calificaban solas, nos convertimos, sin serlo, en ingenieros de sistemas, diagramadores, diseñadores multimedia y el 27 de marzo, salimos a vacaciones con todo listo para empezar el 20 de abril con nuestros estudiantes, nos llenamos de orgullo y mostrábamos en redes sociales, que lo habíamos hecho, además lo habíamos hecho muy bien y ante todo, insisto que estábamos listos, ¡oh, que lejos estábamos de la realidad! Suspiren conmigo, inhalen largo y exhale despacio, *nos perdimos* porque se nos olvidó que a pesar de ir *sin rumbo*, teníamos un destino en común, la educación de nuestros 805 estudiantes y debíamos pensar en ellos.

Escala 1. Aprovechemos para tardear:

El término tardear, significa compartir durante la tarde en la que empieza a refrescar y poder conversar, trasladado este término al asunto que pretendo relatar, son los espacios que se dieron al inicio de este aislamiento preventivo para conversar y juntos *aprender*, como personas y docentes, de esta nueva situación.

Por su parte, las escalas, en este relato a manera de viaje, se refieren a esas “paradas” inesperadas durante el viaje,

para cambiar de ruta o de medio de transporte.

En este orden de ideas, en esta escala (o parada) los invito a tardear (o conversar, frescos) para definir una nueva ruta y/o medio, porque ya sabemos que andamos perdidos. No debemos desconocer que algunos compañeros ya lo habían advertido y nos habían comentado que no todos nuestros estudiantes tienen internet, computador o tableta, pero la orden era planeen, diseñen, publiquen, compartan y estén listos en los términos planteados para el 20 de abril.

Entonces, abordamos un medio, que ha sido nuestro aliado fundamental hasta hoy para continuar nuestro viaje, el Whatsapp. El 27 de marzo ya teníamos comunicación fluida y multidireccional con los docentes, contábamos con los 25 grupos de los doce grados (incluido transición) y habíamos diseñado cápsulas educativas, para hacerles llegar a través de mensajes cortos y/o imágenes información pertinente al cuidado de todos en casa, para preservar la salud y la vida, información institucional y mantenerlos vinculados, a través del contacto virtual permanente con la institución.

Durante esta primera escala, estudiamos y debatimos la directiva ministerial número cinco, en la que ahora sí, nos daban vía libre para pensar en los estudiantes, de manera explícita se nos recomendaba conocer las condiciones de sus viviendas y se nos permitía flexibilizar el currículo, pero todavía no se decía nada sobre evaluación. Fue así como reconocimos nuestra nueva ruta, hacia los estudiantes y sus realidades.



Gracias compañeros, por perdernos, por acompañarnos a conocer, a aprender y por vivir esta experiencia única con sello lazariista. Al llegar a la segunda estación, ya teníamos un lugar, físico y real, un aula anexa de la institución en la casa de cada uno de nuestros docentes.

Estación 2. 20 de abril

Y llegó el 20 de abril, por los grupos de whatsapp avisamos que no habría clase, todos los actores estábamos expectantes, queríamos descubrir cómo sería esta nueva etapa. Entonces, me permito narrar dos experiencias, la personal y la institucional.

Es así como, desde la perspectiva personal, les relato, que experimente mucho dolor, incluso físico y lloré mucho, porque sentí como se desvanecían las pequeñas islas de certeza que tenía sobre el inmenso mar de incertidumbre denominado educación. Se desdibujó mi amado manual de convivencia, que tan a mi gusto se había aprobado, con todos sus argumentos legales, en el cual, con la asesoría de expertos se me daba la razón a la hora de dirimir situaciones de convivencia escolar; se deshizo el SIEE (Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes). Me encontraba entregando completamente mi rol como coordinadora y descubrir que coordinadora podría ser en este nuevo escenario, en el que no tendría que hacer horarios de emergencia para cada día, no debía solucionar situaciones en el restaurante escolar, mediar en las situaciones de convivencia escolar, citar acudientes, hacer seguimiento a observadores, y lo peor es que lloré porque no volvería a hacer estas cosas, ¡ay, vas pa' l cielo y vas llorando!.

Ahora, en el ámbito institucional, la situación no era muy diferente, como dar la noticia de que esa hermosísima página institucional no entraría en funcionamiento, ¿qué hacer con los estudiantes que adelantaron en vacaciones?, ¿qué decirle a los docentes que se trasnocharon antes y después de salir a vacaciones, para cumplir con las diez semanas de planeación y diseño de actividades, según las orientaciones anteriores a la directiva ministerial número cinco?

Escala 1. Aprovechemos para conocer nuestro destino:

En esta parada, aprovechamos para conocer nuestro destino, la educación de nuestros estudiantes en sus realidades, debíamos descubrir cómo íbamos a llegar a ellos, porque ellos ya no vendrían a la escuela, la escuela tendría que ir hacia ellos. Entonces diseñamos y aplicamos una encuesta, que nos permitió poner de manifiesto: 1) Que el whatsapp, por sí sólo no cumpliría su fin como medio, debe estar acompañado de algo más personal, mas vinculante, como la llamada uno a uno de los estudiantes, tarea que debía realizar el director de grupo, y transformar el registro de asistencia en el registro de llamadas. 2) Que definitivamente, nuestra población estudiantil, en su mayoría no tenía conectividad plena (plan de internet con computador), pero si conectividad limitada mediada por celulares de baja gama y recargas esporádica de datos. 3) Que habíamos establecido contacto con el 98% de nuestros estudiantes, de los cuales, algunos tampoco podrían acceder a las guías por whatsapp.

Se convirtió esta escala, metafóricamente, en la primera vez que nos paramos en la



puerta de la casa de nuestros estudiantes y tocamos; que sorpresa tan maravillosa disfrutamos cuando nos dimos cuenta el profundo cariño con el que nos recibieron, como agradecieron esa llamada de su profe, para preguntarles ¿cómo estaban?, y ¿con qué herramientas contaban para estudiar desde casa?

Estación 3. Utopía de la educación totalizante.

En este momento del viaje, empezamos a sentir, la posibilidad de que se nos podían perder estudiantes en el camino y bajo la premisa “ni uno menos” iniciamos la titánica lucha porque todos permanecieran vinculados a la institución, hicimos un pacto en el cual, habíamos salido al aislamiento preventivo con 805 estudiantes y debíamos regresar con todos, pero ¿cómo hacerlo?... Pensando, planeando, diseñando estrategias para LOS QUE NO, es decir, los que no cuentan con los recursos, los que tienen barreras para el aprendizaje, los que no cuentan con el apoyo de sus familias y los que no quieren, así:

- Para los que no cuentan con los recursos, nuestra rectora gestionó, mercados, recargas, fotocopias. Ante las fotocopias, surgió otro interrogante sobre el cómo hacerle seguimiento a estas actividades, la respuesta del ministerio fue que tuvieran listo el portafolio, para cuando fuera posible, recogerlo; personalmente percibo esta respuesta ambigua. Además los docentes hacen llamadas de acompañamiento cada semana.
- Para los que tienen barreras frente al aprendizaje o niños con necesidades educativas especiales, la orientadora escolar diseñó planes de trabajo y rutinas con orientaciones para los estudiantes caracterizados o en proceso de caracterización, dentro del programa de inclusión de nuestra institución.
- Para los que no cuentan con el apoyo de sus familias, me parece intimidante esta clasificación, puede estar sujeta a ser renombrada; me refiero a los que carecen de acompañamiento algunas veces por exceso de trabajo, otras veces por falta de trabajo, algunas veces porque no le ven sentido al estudio en sus vidas, otras veces por ser analfabetas; es allí donde el acompañamiento telefónico de los docentes y su insistencia hacen la diferencia. Les confieso que hoy hay tres familias que nos bloquearon al director de grupo y a mí. Además en cada uno de estos casos, se ha remitido el estudiante y su familia a orientación escolar, en donde se activa la ruta de atención, acorde con la legislación nacional, en caso de ser necesario.
- Para los que no quieren, es el grupo con mayor dificultad para ser abordados, tanto por ellos como estudiantes porque literalmente están cerrados ante nosotros, como por mis compañeros docentes, a quienes amo y respeto profundamente, pero el ego duele cuando deben ir prácticamente a



rogarle al estudiante que presente las actividades, que participe, algunos, con buenos resultados debo decir, los han abordado como yo desde la vocación de servicio, el amor y la búsqueda de los intereses de los estudiantes para vincular el proceso educativo a estos intereses.

Es así, como nuevamente nos paramos en la puerta de la casa de nuestros estudiantes y tocamos, esta vez ante quienes presentan resistencia, algunos nos dejaron pasar en el segundo intento.

Estación 4. Estudiantes y sus familias, hospedadores.

Con mucho cariño, pero sobre todo respeto, llegamos a las casas de nuestros estudiantes y sus familias, y empezamos a hacernos a un tiempo y un espacio dentro de sus casas.

Empezamos por conocer sus rutinas familiares, luego cada estudiante debía establecer rutinas individuales en las que evidenciaran espacios para ejercitarse, meditar o similares, ayudar en casa y realizar actividades académicas. Muchas familias agradecieron, porque nuestros estudiantes, hasta ese momento, nunca habían ayudado con los quehaceres de la casa.

Luego, recurrimos a los programas de señal Colombia y los canales regionales como recurso didáctico. Lo que nos permitió enterarnos que a algunas casas de nuestras estudiantes no llega la señal, nos enviaron fotos y videos de la estática, que se captaba, en lugar del programa recomendado.

Y de esta forma, se fueron seleccionando las actividades que se pueden o no realizar.

Escala 1. Buenos huéspedes.

Para ser buenos huéspedes, debemos regresar a lo esencial y alivianar el equipaje. Cuando llegamos a casa de nuestros estudiantes, ellos nos recibieron y nos hospedaron, pero en el lugar que nos hicieron, no hay espacio para todo lo que traíamos con nosotros y por eso decidimos regresar a lo esencial. Esto porque debemos adaptarnos a sus realidades y por: sus equipos celulares, por la frecuencia y la cantidad de datos que recargan, porque no tienen televisor por cable y la señal de tdt no llega a la invasión en la que se ubica su casa, entonces, no se pueden planear reuniones en plataformas, ni clases virtuales propiamente dichas, tampoco se pueden enviar las guías solamente como documentos de office o pdf, se deben acompañar con los pantallazos de las guías; así como asesorar, hacer seguimiento y resolver dudas uno a uno, por video llamada o llamada.

Entonces, nos percatamos, que es el momento de reforzar las habilidades, que en el afán de las clases presenciales, no podemos profundizar. Fortalecer habilidades lectoras, escritoras, interpretativas, en algunos casos argumentativas, habilidades matemáticas para afrontar situaciones reales concretas, autocuidado, conservación del medio ambiente, fortalecimiento de lo estético, de lo artístico, de lo físico, de las emociones y de habilidades para la vida, entre otros.



Así mismo, la labor social fue objeto de transformación, paso de ser un espacio experiencial, a ser un espacio narrativo, donde a manera de diario, algunos estudiantes de once, tienen la oportunidad de contar sus vivencias durante el aislamiento preventivo, sus historias de vida, sus sueños y propósitos, de esta forma narraron como se encontraron con la equidad de género, conocieron aspectos de los integrantes de sus familias que desconocían, pidieron a sus padres que les narraran como fueron sus años de primera infancia, contrastaron su vida con la de alguien más, meditaron y contemplaron las posibilidades desde y para el confinamiento, antes, durante y después del confinamiento; en un esfuerzo conjunto entre ellos y yo, hemos tratado de construir sentido de vida.

Ahora desde sus casas, logramos una relación que vincula más al acudiente, que en algunos casos, en épocas anteriores era esquivo y desinteresado ante los asuntos de la escuela, que parecía vernos como parqueaderos por horas, en donde dejaban a sus hijos y en ocasiones, terminado el tiempo contratado olvidaban hasta recogerlo; ese que teníamos que intimidar a través de recursos como el ICBF para que se presentará a reuniones o citaciones, ese que no revisaba la maleta, ni los cuadernos de sus hijos, en la que algunas veces regresaba al aula la fruta podrida del refrigerio del día anterior, el mismo que meses atrás, promulgaba que la educación era un asunto exclusivo de la escuela. Ahora vuelve a ser un sujeto educable, en muchas ocasiones la llamada o video llamada para explicar o hacer seguimiento es para él, para que cuente con las herramientas para apoyar

a su acudido en la realización de las actividades propuestas por el docente.

En algunas ocasiones, sentimos la resistencia que generan hábitos arraigados en todos los actores, y quisiéramos regresar a la situación inicial, a lo qué éramos y cómo éramos antes de iniciar el viaje, pero empezamos a descubrir que esto es imposible, pues quien inicia el viaje no es el mismo que lo termina, en un viaje siempre hay transformación.

Ahora dentro de las casas de nuestros estudiantes, debemos aprender a no juzgar, hemos llegado a otra estación, la estación de evaluación.

Estación 5. Evaluación.

Para este recorrido, pido a mi amigo lector, que se remita al artículo *“El hacer, el sentir y el saber la evaluación como oportunidad ante la situación de pandemia”*, hermosamente escrito por nuestra compañera Margarita María Pérez Pulgarín, tras sistematizar, la experiencia que en torno a la evaluación se ha dado en el colectivo de docentes de la institución educativa Lázaro de Gardea.

EL HACER, EL SENTIR Y EL SABER FRENTE A LA EVALUACIÓN COMO OPORTUNIDAD ANTE LA SITUACIÓN DE PANDEMIA

Por margarita María Pérez –tutora pta

Resumen

Este artículo se construye con el objetivo de documentar la experiencia que está viviendo la Institución Educativa Lázaro de Gardea –IELdG–, en la cual, motivados por el deseo de acompañar a los



estudiantes en los procesos educativos que ahora se desarrollan principalmente en el hogar, el pleno de maestros, maestras y directivos docentes han desarrollado sesiones de trabajo participativo en las cuales se reflexionan, dialogan, se proponen e implementan nuevas formas de hacer acompañamiento al desarrollo y a la apropiación de los aprendizajes por parte de los estudiantes, trascendiendo la mirada de evaluar para medir y, acercándose más a aquella que acompaña para construir.

Palabras claves: Educación, participación, estudiante, proceso, enseñanza, crisis, contexto.

Abstract

The main purpose of this document is to share the experience that Institución Educativa Lazaro de Gardea – IELdG- is living due to the pandemic, which motivated by the desire to accompany students in the education processes that now are taking place mainly in the home context, teachers and the teacher managers have developed cooperation work sessions in which reflection, dialogue, and proposes have taken place to carry out effectively new strategies to attend the development and the student's learning to transcending the aim of evaluating through measure and getting closer to build knowledge.

Keywords: Education, participation, student, process, teaching, crisis, context.

Introducción

El aspecto central del presente documento es recoger la experiencia que se viene desarrollando en la IELdG mediante la propuesta de diálogo entre pares que permita la construcción en cuanto al desarrollo de estrategias pedagógicas y didácticas que han surgido de la reflexión de los maestros y directivos docentes al buscar maneras posibles de dar respuesta a la situación de emergencia generada a nivel mundial a causa del COVID-19, principalmente aquellas relacionadas con la evaluación y seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes. Se describen los diferentes elementos que se organizan para permitir la emergencia de las estrategias implementadas utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), los acuerdos y acciones que se implementaron, así como los cambios en el currículo institucional que se generaron producto de lograr acuerdos colectivos.

El documento se presenta en tres momentos; el primero corresponde al *hacer*, en el cual se describe como se encontraba estructurado el Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes (SIEE) que se implementaba en la institución antes de la emergencia. El *sentir*, en el cual se recogen y presentan las opiniones y sentimientos surgidos a raíz de la emergencia en torno al papel del docente con énfasis en el proceso evaluativo. Finalmente, se describen aspectos que han surgido en el proceso reflexión – práctica – reflexión como respuesta a la situación, en el apartado denominado el *saber*.



Hacer...

De manera cotidiana los maestros evalúan, es su deber realizar esta actividad con el objetivo de verificar las evidencias que dan cuenta de los aprendizajes apropiados por el estudiante y de las habilidades desarrolladas el proceso de aprehensión de los mismos; esta actividad se enmarca en las políticas que emanan del Ministerio de Educación Nacional (MEN), principalmente en el Decreto 1290 de 2009 el cual “reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos” (Ministerio de Educación Nacional, [MEN], 2009, s.p). Las generalidades que orientan la actividad de evaluar son presentadas en el documento, al tener en cuenta aspectos como los propósitos de la evaluación, el sistema institucional que articula la actividad, la promoción de los estudiantes y las responsabilidades que recaen sobre cada uno de los entes implicados en realizarla.

Al consultar el Decreto 1290 de 2009, se entiende que este permite cierta autonomía en los procesos de evaluación al leerse dentro de sus propósitos “identificar de las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante y valorar sus avances” (MEN, 2009, s.p); lo anterior permite relacionarse de manera diferente con cada estudiante o grupo de estudiantes según sus capacidades, necesidades u oportunidades, las cuales son tenidas en cuenta para proponer y evaluar las actividades y aprendizajes que desarrolle, además se posibilita al maestro para recoger información con la cual pueda

reflexionar y reorientar sus prácticas pedagógicas en pro de apoyar de manera efectiva a los estudiantes que presenten necesidades educativas (estudiantes no solo con desempeños bajos, sino también aquellos con desempeños superiores).

El conocimiento de la realidad contextual de los estudiantes, el saber disciplinar de los y las docentes, la participación activa y democrática de las directivas docentes y el análisis crítico de los lineamientos del MEN, ha permitido que en la Institución Educativa Lázaro de Gardea se reflexione, proponga e implemente un propio sistema de evaluación que responda más objetivamente a la realidad institucional y de cada uno de los agentes que la conforman.

Es así como desde hace dos años, tiempo que lleva la institución conformada como tal, se definió mediante la participación de la comunidad educativa el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (SIEE) en el cual se acordó desarrollar el currículo por proyectos pedagógicos por ciclos y niveles, teniendo en cuenta las orientaciones de Pereira (2015), el cual establece que la metodología se basa en la atención a los intereses de los estudiantes; otros autores documentan la aplicación de proyectos desde el nivel de preescolar con reflexiones que se generan a partir de la planeación de la clase y la utilización pedagógica de los intereses de los niños y las niñas. Siguiendo a Hidalgo (2018) es posible analizar las relaciones que se establecen entre estos elementos. En el nivel de secundaria también se encuentran estudios que analizan las ventajas del desarrollo del trabajo por proyectos al permitir esta reflexión permanente de la práctica del docente

como del desempeño de los estudiantes (Blancas y Guerra, 2016).

El trabajo por proyectos desarrollado en la institución reconoce su implementación en el marco de procesos, que deben ser prácticos y reflexivos, cuyo punto de partida lo constituye un tópico generativo³⁷ que permite el desarrollo de las habilidades³⁸ al integrar las áreas alrededor de los proyectos representados en el siguiente modelo:

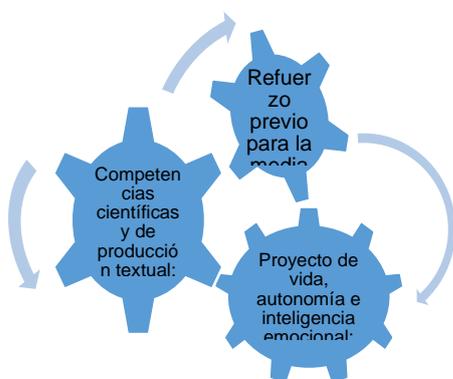


Figura 1. Integración de las áreas de acuerdo a la articulación por proyectos.

Fuente: Elaboración propia.

Para el desarrollo de los proyectos se propone el trabajo colaborativo, el cual se fundamenta en la construcción del conocimiento mediante la interacción con

pares, entre los cuales se asignan los roles propios de esta metodología de trabajo participativo, que fueron ajustados y definidos según las singularidades de la institución.

Este quehacer pedagógico referente a la evaluación se venía desarrollando en la institución, realizando seguimiento al desarrollo del trabajo de los grupos colaborativos, su estabilidad, fortalezas y debilidades y, haciendo acompañamiento por parte de las directivas a los maestros en las planeaciones de clase siguiendo los criterios de trabajo por proyectos.

Se declara la emergencia sanitaria por causa del coronavirus COVID-19 y se adoptan medidas para hacer frente al virus mediante la Resolución número 385 del 12 de marzo de 2020 (Ministerio de Salud y Protección Social, 2020). La pandemia que azota el mundo afecta de manera directa a la nación y todos sus estamentos en el cual se incluye la educación. Esta desconocida y nueva situación obliga a las instituciones, en este caso concreto a Lázaro de Gardea, a reflexionar sobre la manera en que se venía acompañando el proceso de formación de los estudiantes, a pensar cómo se debía continuar haciendo esta función en las nuevas condiciones, basados en las experiencias que se venían desarrollando, en las fortalezas y debilidades de la metodología

³⁷ Según la Universidad de Harvard, los tópicos generativos son temas, puntos, conceptos, ideas... que ofrecen profundidad, significado, conexiones y variedad de perspectivas que apoyen el desarrollo de comprensiones poderosas en los alumnos”.

³⁸ Al hacer mención en el texto de las capacidades y habilidades requeridas por los niños y las niñas al desarrollar las actividades propias de la

escuela, se toman las reflexiones de Acosta y Vasco (2013) que definen las primeras como “los recursos biológicos iniciales que le permiten a los niños atender, enfocarse, recordad...”. Al referirse que las habilidades son definidas como las “capacidades que han sido desarrolladas hasta el punto de ser consideradas como destrezas”.



que se implementaba en las aulas de clase.

Esta situación de pandemia ha obligado en el interior de la institución a hacer recuentos de cómo se realizaban los procesos de evaluación, si se cumplían o no los acuerdos establecidos en el SIEE y vislumbrar los cambios, reflexiones, adecuaciones, plantear nuevas estrategias y formas de organización de la labor educativa dando respuesta a las exigencias actuales. El primer cambio que ha permitido estas y otras reflexiones y acciones, es la realización de dos encuentros semanales con el pleno de maestros y directivos docentes utilizando los medios virtuales; estos permitieron el encuentro entre compañeros, el diálogo espontáneo y el compartir de emociones que se estaban viviendo; se propone desarrollar en los encuentros metodologías participativas en las cuales, según Mejía (2015), se hace necesario realizar cambios y modificaciones en el lenguaje, el conocimiento que motiven la creación de una nueva realidad.

Al generar un ambiente de aceptación y respeto es posible escuchar las opiniones de los otros, comprender sus motivaciones y entre pares tomar decisiones; por parte de las directivas se plantea realizar el acompañamiento necesario en cuanto al desarrollo de los procesos inherentes a la labor pedagógica en este nuevo contexto, partiendo del análisis, reflexión y acuerdos respecto a los asuntos que ahora son considerados fundamentales como es el caso de la evaluación, punto de interés de esta reflexión. Otra acción que contribuyó a la toma de decisiones y la planeación de las acciones son las reuniones por ciclo de aprendizaje así: ciclo I: 1º, 2º y 3º, ciclo II:

4º y 5º y Aceleración de aprendizaje, ciclo III: 6º y 7º, ciclo IV: 8º y 9º, Ciclo V: 10º y 11º.

A partir de las interacciones en los encuentros surgen numerosas reflexiones, opiniones, iniciativas que tratan de dar respuesta a las necesidades que emergen con el desarrollo de los procesos educativos desde el hogar y en los cuales el maestro está en la distancia. Una de las primeras reflexiones que surgieron de las plenarios fue la necesidad de enfocar la situación de manera distinta, coherente con las opiniones de De Zubiría (2020), que invita a tener una postura reflexiva frente a las acciones que se desarrollarán en la escuela a partir de esta situación, así la reflexión inicial a la que se llega se refiere a trascender el discurso difundido por los medios masivos de comunicación y repetido irracionalmente por la mayoría de personas, el cual se centran en la fatalidad, la desesperanza y el caos hacia otros, en el cual se reconozca la situación como una posibilidad de construir nuevas formas de actuar, de relacionarse y de ser. En el caso de la institución, se proponen otras formas de pensar, sentir y hacer la labor educativa en la cual las reflexiones en torno al proceso evaluativa cobran relevancia.

De modo paradójico se reconoce un mayor acercamiento a los estudiantes debido a la utilización de los medios virtuales que han permitido la comunicación personalizada con cada uno de ellos; se rompió con la idea instaurada que los estudiantes van a la escuela y los maestros esperan los estudiantes, ahora es el maestro quien despliega su sensibilidad y creatividad para buscar a sus estudiantes, los llama,



conecta, convoca, hace un esfuerzo por saber de cada uno de ellos, así logra un acercamiento a sus subjetividades de las cuales nos habla Hernández (2014), quien reconoce la implicación positiva de conectarse de manera efectiva a un nivel más personal con los estudiantes al indagar por sus situaciones y sus sentimientos ante la situación, utilizando medios comunes como el WhatsApp, plataformas virtuales y plataforma institucional, llamadas y mensajes telefónicos y, como último recurso, documentos en físico que son entregados utilizando diversos medios.

En las reflexiones emergentes de los discursos generados en las plenarios se visualiza la preocupación por no ser injustos, pero tampoco laxos en cuanto a permitir que la situación y el contexto se vuelvan excusas para generar proceso y motivar el surgimiento de valores negativos como el no cumplimiento con los deberes asignados; se asocia esta reflexión con el ejercicio de la ética por parte del docente que, según Rojas (2011), trasciende las normas escritas y se instaura en un compromiso vivencial, lo que motiva la reflexión de los docentes respecto a las acciones necesarias para motivar a los estudiantes y evitar situaciones como la deserción; se propone implementar estrategias centradas en el componente axiológico que permita la visión más integral del estudiante, en palabras de Gervilla (2000), hacer re-alimentación de las actividades, pensar el proceso de evaluación de manera favorable para el estudiante, pero evitando caer en la permisividad.

Se hace un llamado para potenciar las actividades hacia el incremento de la autonomía y el involucramiento por parte

de los estudiantes en su proceso mediante la auto gestión, habilidades de orientación al logro, el trabajo por competencias y habilidades, cuestiones que expone Arguedas (2010) y que son contempladas al reflexionar respecto a la meta de trascender los contenidos fragmentados por áreas, incentivar el establecimiento de rutinas, utilizar la evaluación como mecanismo para el autodesarrollo.

Se retoma el rol del estudiante como agente en su proceso educativo, se identifican aquellos que ya antes de esta condición tenían situaciones pedagógicas pendientes que posiblemente generarían pérdida del periodo, en muchos de los cuales aún se visibilizan actitudes de desinterés y desmotivación. Esta realidad anima la reflexión en torno a la emergente necesidad del cambio de sentido de la evaluación, precisando los aspectos que se deben calificar en la situación actual, teniendo presente las condiciones físicas de la vivienda como el espacio para desarrollar los deberes, la participación de la familia, el acceso a la información, si se cuenta o no con recursos tecnológicos suficientes en el hogar, tipo de acompañamiento que está recibiendo y el esfuerzo que le requiere a los estudiantes, según estas y otras condiciones, el dar cumplimiento a las actividades que se asignan.

Saber...

Como efecto de los diálogos surgen interrogantes como: ¿cuáles son los desempeños que se planean alcancen los estudiantes, diferentes o no a los que se



habían proyectado en los planes de aula?, ¿cuáles son los aprendizajes imprescindibles de los que deben apropiarse los estudiantes en cada ciclo?, ¿cómo se va a evaluar?, ¿cómo se van a evaluar los estudiantes, cuáles son los nuevos criterios de evaluación? A razón de analizar estos interrogantes, se proponen varias acciones concretas a desarrollar:

La posibilidad de retomar la escala de valoración nacional propuesta en el decreto 1290, la cual propone valorar el desempeño en términos de superior, alto, básico, bajo, para lo cual se modificará el programa en el cual se documenta el proceso de evaluación denominado Sistema Escolar de Valoración del Estudiantil (SEVE), en el cual a partir del 20 de abril de 2020, y por lo menos hasta terminar el año escolar correspondiente al este año, se opta por una escala de valoración cualitativa, desapareciendo su equivalencia en escala numérica; se destaca la relevancia de acompañar el nivel de desempeño logrado por cada estudiante con un descriptor y por lo menos una recomendación. Como elemento fundamental para realizar el proceso de valoración de las evidencias presentadas por los estudiantes, se resalta el ejercicio de la realimentación en la cual recibe en un primer momento un motivador pictórico (sticker) y de manera posterior las observaciones detalladas que hace el docente frente a la percepción de la actividad presentada.

Un elemento considerado fundamental en el proceso es la autoevaluación al convertirse en la oportunidad para que el estudiante realice un ejercicio autorreflexivo a través de la producción escrita, en la que tomando como punto de

partida los aprendizajes definidos por sus docentes en las guías que orientan las actividades propuestas, se piensa y se escribe, permitiendo la visibilización por parte del estudiante de sus debilidades, fortalezas, situaciones emergentes y propuestas creativas para el alcance de dichos aprendizajes.

Las guías diseñadas por los docentes de ciclo surgen como el resultado de un ejercicio reflexivo, juicioso y pertinente de apropiación y contextualización de la directiva ministerial número cinco (Ministerio de Educación Nacional, 2020) y su anexo de orientaciones a directivos docentes para la prestación del servicio educativo en casa durante la emergencia por COVID-19 (Ministerio de Educación Nacional, 2020). Es así como en su estructura dan cuenta de aprendizajes y/o habilidades que se esperan sean alcanzadas o desarrolladas respectivamente por los estudiantes durante el progreso en las actividades propuestas desde núcleos de pensamiento en los que se han agrupado las áreas fundamentales, flexibilizando y simplificando contenidos pensados antes de la emergencia sanitaria para nueve áreas en tres núcleos; además incluyen recomendaciones, retos y acciones tendientes a la preservación de la vida, mitigación de riesgos (incluso psicosociales) y la integración familiar.

Otro componente que se ha implementado es el envío de cápsulas educativas, las cuales contienen instrucciones precisas en torno a dos asuntos; el primero, paso a paso para la realización de las actividades propuestas y, el segundo, en cual desde los diferentes proyectos transversales como el Proyecto Ambiental Escolar (PRAES), Gestión del

Riesgo, Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía PESCC, orientación escolar, promoción de lectura e inclusión, se proponen lecturas o actividades específicas desde su sentido como proyecto institucional.

Sumado a lo anterior, los docentes de ciclo y por núcleo de pensamiento establecen rúbricas, diseñan estímulos pictóricos (stickers) e instrumentos de registro que permiten sistematizar y seguir el avance y desempeño de cada estudiante frente a las actividades, aprendizajes, habilidades y desempeños esperados.

A continuación, se presentan ejemplos de las rúbricas construidas para realizar el seguimiento, en las cuales se establece una escala de valoración y los criterios a tener en cuenta, teniendo en cuenta las equivalencias con los desempeños.

Tabla 1. Rúbrica de valoración de las actividades.

ESCALA DE VALORACIÓN	AÚN NO LO HA HECHO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO
Autonomía y responsabilidad	AÚN NO LO HA HECHO	Es parcialmente responsable con para el desarrollo de la actividad propuesta.	Es responsable con la mayoría de la actividad propuesta.	Es responsable y disciplinado para el desarrollo de toda la actividad propuesta.
Esfuerzo personal	AÚN NO LO HA HECHO	Demuestra un compromiso parcial para la realización de la actividad propuesta.	Demuestra compromiso para la realización de la actividad propuesta.	Demuestra compromiso, disciplina y amor para la realización de la actividad propuesta.
Puntualidad	AÚN NO LO HA HECHO	Realiza la entrega después de la fecha límite.	Realiza la entrega en la fecha límite.	Realiza la entrega antes de la fecha límite.
Reflexión y Creatividad	AÚN NO LO HA HECHO	Evidencia poco orden y creatividad en la realización de la actividad.	Evidencia algo de orden y creatividad en la realización de la actividad.	Evidencia orden y creatividad en la realización de la actividad.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 2. Tabla de valoraciones de las actividades

Fuente: Elaboración propia.

Nota: La presente tabla le permitirá comprender las posibles valoraciones que usted tendrá por la realización de las actividades enviadas por los docentes.

Autonomía y responsabilidad	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN
Esfuerzo personal	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	ES UN EXPERTO	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN
Puntualidad	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	ES UN EXPERTO	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN
Reflexión y Creatividad	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO
VALORACIÓN FINAL	ES UN EXPERTO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN	ES UN EXPERTO	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	ES UN EXPERTO	LO HACE BIEN	LO HACE BIEN	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	ESTA APRENDIENDO	LO HACE BIEN

El tiempo es otro de los factores que es objeto de consideración y acuerdos en su mayoría tácitos, que fueron emergiendo durante la implementación de la estrategia, permitiendo reconocer encuentros asincrónicos, puesto que es estrictamente necesario para preservar la salud mental de los docentes, establecer horarios de atención que en algunas ocasiones no coinciden con los horarios familiares, por ejemplo, cuando un papá solamente puede acompañar a su hijo en la realización de las actividades propuestas durante la noche o el fin de semana, tiempo de descanso para los docentes, permitiendo reconocer la posibilidad asincrónica en donde la pregunta surge en un momento inoportuno para uno de los actores y la respuesta puede tener esta misma característica.

Esta flexibilización permitió implementar dos semanas de aprestamiento para asimilar esta nueva forma de educar, para entrar en los hogares con cariño y respeto, para que uno o varios rincones de sus casas se convirtieran en aulas anexas a la institución educativa. Otra decisión que se constituye como uno de los ejes de esta propuesta de atención, es el paso de tres períodos anuales a dos, decisión que permite estructurar, argumentar, dialogar



y establecer los acuerdos evidenciados en este documento y que posibilitan los ajustes al SIEE en el marco de la actual emergencia sanitaria.

Conclusiones

La implementación de metodologías participativas como el camino para escuchar a todos y construir acuerdos en el marco de los encuentros que se realizan en la Institución Educativa Lázaro de Gardea, estimulan y permiten la participación mediante la cual es posible escuchar todas las voces y construir saber que reconoce las vivencias cotidianas, los sentimientos, las historias de vida que confluyen en el espacio específico de la institución y las relaciones que se construyen en su interior.

Sumado a lo anterior, la sistematización de experiencias se reconoce como una estrategia pedagógica que estimula la construcción de conocimientos desde los niveles locales, es así como se asume el reto de documentar el proceso de reflexión y ajuste del SIEE en la institución, basados en el reconocimiento de las posibilidades y dificultades que se identifican al asumir la educación principalmente desde los hogares, el involucramiento ahora más activo de las familias, cuyos miembros se ven abocados a cumplir otros roles para poder responder en forma eficaz a las actividades educativas en las circunstancias actuales y, la autocrítica a los roles que de manera tradicional desempeñan los docentes en los que ocasionalmente se pasa por alto las condiciones de los estudiantes.

Esta autocrítica al quehacer docente se convierte en el motor que impulsa las

nuevas comprensiones respecto a los contextos en los cuales están inmersos los estudiantes y las condiciones en que viven la cotidianidad, estimulando la reflexión respecto a las propuestas de acción necesarias para acompañarlos en sus procesos de construcción del conocimiento articulado con el desarrollo de competencias cognitivas, emocionales e interpersonales necesarias en todo su proceso vital.

Como conclusión final, se identifican los esfuerzos cognitivos, emocionales y económicos que han desplegado los docentes y directivos de la institución educativa para hacer frente a la situación, el compromiso para llevar a la práctica educativa local los lineamientos de la directriz del Ministerio de Educación Nacional que se implementa en la actualidad y el desconcierto que genera el recibir nuevos lineamientos que hacen un llamado a reorganizar toda las prácticas que se han implementado, respondiendo a la iniciativa de regreso a las aulas mediante la estrategia de alternancia emanada de la directiva número once del MEN.

CAPÍTULO 4. COLECCIÓN DE MEMORIAS EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS

Estación cuarta. LA ESCALA Y OBSERVACIÓN (FOTOS)

Producto: LA TRANSFORMACIÓN DE LAS NUEVAS PRÁCTICAS (explicado mediante la imagen)

La reflexión respecto a las nuevas prácticas que se implementaron en respuesta a la emergencia sanitaria por

COVID 19 y la situación de aislamiento, motivó la participación de los maestros y maestras al realizar la evaluación de aquellas que se consolidaron como las más idóneas para lograr los aprendizajes esperados en los estudiantes con la colaboración de las familias o adultos acompañantes.

Para la construcción de las reflexiones se recogieron imágenes de las actividades significativas que fueron desarrolladas por los estudiantes y compartidas con los maestros. Para representar la intención de futuro se recogieron imágenes y videos con los cuales se construyó el documento audiovisual denominado Bitácora de viaje lazarista.

Metodología

Pregunta orientadora ¿Qué imagen o archivo audiovisual representa las nuevas prácticas pedagógicas que se han desarrollado como respuesta a la emergencia sanitaria por COVID 19 y el aislamiento preventivo?

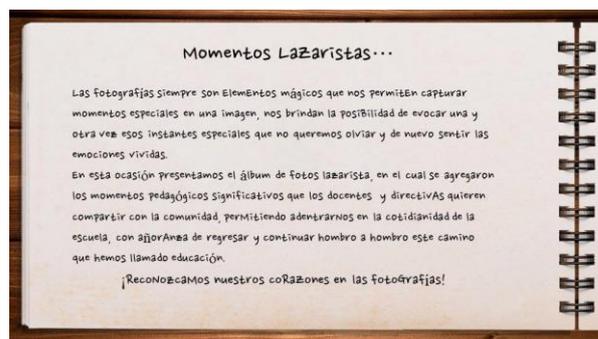
En la reunión de los ciclos elegir un archivo audiovisual que represente las nuevas prácticas, las cuales se pueden seguir mejorando a lo largo del año escolar, acompañando el archivo con una narración.

Conclusiones

Los archivos audiovisuales son la evidencia del viaje realizado, que reflejan y reviven las emociones y los sentimientos, comprobando que se alcanzó la meta que se trazó cuando se soñó el viaje; esta bitácora de viaje permite la visibilización y el reconocimiento de los avances pedagógicos y el éxito de las estrategias

diseñadas e implementadas, así como las nuevas rutas posibles, con la intención de despertar el deseo de continuar viajando y disfrutando la experiencia de adaptación ante lo desconocido.

Álbum:



La constancia nos lleva a abrir muchas PuertAs para construir nuestro futuro! Prof. MARIO

¡LA FAMILIA Siempre Presente! Profe OSKAR

No importa los momentos, ni las dificultades para cumplir nuestros Sueños. Profe Hugo

la profe Angélica dice que Juan David de 10º es un estudiante muy comprometido. Aquí esta representando a un personaje afrodescendiente

Estefanía Loiza de 10º quiere ser Enfermera, ahora se representa como tal luchando contra el coronavirus. Profe Luis Felipe

el compromiso de Alejandro y su familia le han permitido sobreponerse a las dificultades para cumplir con las actividades y alcanzar mejor en sus proceso de lectura y escritura

La valoración positiva del profesor Wilson cuando sus estudiantes avanzán en el pensamiento social y autonomía

Experiencias significAtivas en el area de Tecnología, todas y todos los estudiante Muy motivados Participando. Prof. Yorman Julian

Desde la sencillez del material se expresa la trasformacion en las relaciones Familiares que sientesn dos estudiantes de inclusión. Profe ISAbel

veo que cada dia eres mejor... ¡me siento orgullosa!

Prof Adriana!



La sensibilidad del maestro/a permite conectarse y transformar una situación dolorosa en una a favor.

La profesora Isabel nos expresa Sentimientos de enojo por separarse de sus alumnos, de desesperanza, de la frustración al percibir la brecha profunda de calidad de vida y cómo le trae una relativa calma pensar en la posibilidad del apoyo, de la risa que puede compartir con sus estudiantes. Valorar el esfuerzo, sus preocupaciones, su entorno, enseñarles a cuidarse; casi le genera un acto de agradecimiento el que en esta crisis sus estudiantes le permitieran ser un intruso en sus casa.

Es una Paradoja que al ser un intruso, y desde esa experiencia se empiecen a rescatar situaciones. Cómo la sensibilidad permite conectarse y transformar una situación dolorosa en una situación a favor. Sobreponerse al dolor y ser una luz, quizá una estrella fugaz, capaz de iluminar caminos, así sean momentáneos, pero caminos al fin y al cabo.



Percibir en los estudiantes emociones como miedo, ansiedad,

escepticismo, negación, enfado, irritabilidad, pero también Evidenciar la solidaridad, el sentido de la

CAPITULO 5 SABERES ALZANZADOS EN EL VIAJE.

EJERCICIO DE PRODUCCIÓN DE SABER - LÍNEA DE FUERZA: EMOCIONALIDAD



responsabilidad de algunos que se han ido metiendo en el cuento. Todos estos nos permiten la comprensión y la emoción, y con ello poder potenciar aprendizajes *“Maestra quiero saber por qué me enseñas mentiras? Derechos? Humanidad?, solidaridad?. Honradez?. No Se enseña a querer sino a tener”*³⁹

Es mentira lo que enseñamos o son ilusiones...? la afectividad nos lleva a las ilusiones, pero también al error como dice Morín: La realidad es violenta y el desear enseñar a querer más que a tener para hacerle resistencia a esas violencias.

Como maestros/as es necesario Vivir en esa esperanza de que todo es posible, por eso enseñamos los derechos, la solidaridad, porque creemos que ese mundo es posible, la posibilidad de soñar, porque el mundo es muy duro y no nos deja hacerlo. Mostrarle al chico/a lo que no puede, la violencia... para eso está el mundo. La escuela es para mostrar ese otro mundo posible, amable.

Es el mundo que uno quiere para ellos, pero enfrentarse a la realidad, encontrarse con ese mundo cotidiano. Le hace a uno preguntarse si no los estamos preparando para este mundo?. Cuestionando la forma como se hace... enseñar valores, a ser buen humano, es bueno...pero no es la realidad.. Es enseñar mentiras con la esperanza de que los chicos/as puedan transformarlas en verdades?

“Sensación extraña percibe mi alma al hacer un balance en mi tarea. Pensé que las herramientas eran más que suficientes. Mi ilusión es enseñarles a construir sueños y esperanzas, pero que utopía, con este sistema perverso, la

*educación en agonía. Cuando la desigualdad social, enseña miedos y desesperanzas. Sin hablar de lo mezquino, apuntan a un producto terminado sin autonomías. Me vuelvo un idiota útil, me limito a mis funciones, o a un rebelde pedagógico. Al final del balance se verá si hice algo o mucho”.*⁴⁰

Encontrarse con la realidad de las familias de nuestros estudiantes, lo vuelve a uno muy sensible, por muy fuerte que sea, más aún en un contexto como en el que nosotros laboramos. No es que uno las desconozca, sabe que las familias viven cosas muy fuertes, pero no nos habíamos puesto en los zapatos del otro como ahora en que hemos sido intrusos en sus casas. *“He podido entender que muchas de las cosas que para nosotros son tan indiferentes e insignificantes, para otros es un todo y de gran importancia, han sido muchas las lágrimas que he soltado al darme cuenta que lo tengo todo y muchos no tienen nada y que triste que sea lo virtual lo que nos ha hecho entender estas cosas”.*⁴¹

Todo esto le hace a uno arrugar el corazón, pero también poner la cabeza sobre lo que existe. Nos hace sentir la necesidad de reinventarnos como maestras/os que reflexionamos, capaces de hacer un alto y mirar hasta donde somos idiotas útiles o no. Entender que el Papel de los educadores es esencial con estudiantes y con la humanidad; que son necesarias las estrategias y poner nuestro conocimiento al servicio de la sociedad; entender que nuestros chicos merecen un acompañamiento. Entender las contradicciones entre el sistema y las esperanzas nuestras,

³⁹ Relato de la profesora Isabel

⁴⁰ Relato de la profesora Isabel

⁴¹ Relato Profesor Hugo



“ Han pasado tres meses, los chicos se sienten desmotivados, se envían recordatorios de sus compromisos y no hay respuesta, con una llamada se busca, y empiezan los sentimientos de angustia, se busca hablarse con la familia.

Surge la necesidad de reinventarse y a muchas familias les ha tocado, por ejemplo desplazarse, dejar su núcleo familiar

Reinventar es volver a comenzar una nueva etapa. Nuestros chicos no nos ajenos. sus padres han asumido salvar a su hijos,

Nos quedamos sin palabras para poder ayudar

Las actividades pasan a un segundo lugar, el apoyo moral es lo que hay que hacer.

Convertirnos en su refugio

No quieren avanzar pues les ganó la batalla la desmotivación, pero debemos generar nuevas estrategias, lo dan todos desde consejos sabios proclamo estar en el mejor lugar donde es posible ayudar.

Espera seguir”⁴²

Es algo que toca mucho los sentimientos, las angustias de los papás, de que cuenten que no tienen como enviar actividades, que se fueron a una finca, tener que separarse de los niños... realizar nuevas llamadas y que ya no está el chico. Todo esto le toca las fibras y ese seguimiento de que tener que insistir para que se ponga al día.. y todo esto toca las fibras del maestro...

Es un tema álgido, doloroso, que nos lleva a cuestionarnos y generar estrategias para alejarlos de la drogadicción o sobre la forma de vencer la llamada ansiedad, pero también es cierto que es una condición familiar, sus padres lo ven como

una normalidad. Y que cada vez se va agravando. Hasta cuando este aislamiento va a seguir afectando a nuestros estudiantes?, hasta dónde la marihuana es la única posibilidad de mitigar el hambre, el maltrato, la ansiedad?. Hasta dónde la preocupación de una mamá no es que no entregue trabajos o no estudie, sino que le peguen un tiro a su hijo?..

Si bien la limitante es el sistema también a veces, somos nosotros mismos. Es el contexto quien nos debe animar y determinar y no las políticas. Eso nos hace maestros capaces de sentir y de generar nuevas situaciones a partir de esos sentimientos.

Percibir la cotidianidad: reto o fatalidad?

Todo nos lleva a reflexionar sobre esos chicos que están alejándose y que no hemos podido encontrar estrategias para que se integren. Es luchar contra lo que ya aprendieron de quedarse en la casa, compartiendo con los amigos o sumergiéndose en los vicios. Es un punto de partida para ahondar en estas posibilidades. Las situaciones cotidianas son el punto de partida para las reflexiones y las que nos señalan el contraste entre lo que queremos y lo que aportamos en nuestros procesos educativos. Es paradójico también que lo que nuestros chicos viven, para nosotros es una experiencia interesante para pensar nuestra labor y para ellos es una cotidianidad que los encierra.

⁴² Relato de la profesora Mary Yanet

Casi genera un conflicto personal el cómo trabajar por esa contracultura, y que tanto le va a costar a uno como maestro/a, cuando se siente algo de cansancio, cuando se ve que hay tantas situaciones que se nos salen de las manos, por ejemplo reconocer cómo las necesidades básicas son un limitante tan grande. Hay como unos requisitos básicos para que quienes hacen parte de un proceso puedan asimilarlo, se realizan acciones, consejos, presiones hacia ellos, que incluso sabemos que son inútiles; es como ilusionarlos en una realidad que no tiene salida. A veces nos da vergüenza, porque sabemos de sus problemas y cuesta trabajo por ejemplo pedir talleres y cómo uno está cómodo, se llega a sentir a veces que el rol del maestro/a es maquiavélico y que es el estudiante está condenado a repetir la historia. Si hay excepciones, pero sin eso excepciones.

Nuevamente allí está la esperanza: en las excepciones!! hay que entenderlas. Las excepciones son esas fisuras que nos deja el sistema, esas grietas, esas salidas que nos permiten salir del encierro, del círculo. UN sistema nos determina, si, pero no nos sobre determina. Es en esas fracturas donde residen y prosperan las resistencias. Se requiere comprenderlas, hacerlas presente desde las realidades y las posibilidades que muestran, desde los sujetos que las inventan. Así podemos ampliarlas y abrir caminos

“El ejemplo de la personera el año anterior quien en su familia no tiene opciones, su hermana pudo ser pilo paga, y ella no se detuvo, toco puertas, consiguió una persona que la apoyó el primer semestre y se matriculó en la UTP. Le llegó la



*notificación de la generación E y que ya tenía la motivo con su hermana. Esos pequeños logros tienen que ser muy inspiradores. Ahí tenemos una chica que se sobrepuso a su familia, al sistema, seguía tocando puertas y con una meta firme seguir buscando sus opciones”.*⁴³

“Cada vez que he pasado por colegios, he tenido que adaptar lo que hago pensando en a quienes va dirigido. Cualquiera diría que fui bajando de nivel porque pasé por el seminario, presentación, gabo y luego Lázaro de Gardea. Cualquiera diría que he ido bajando y al contrario siempre he tenido la idea que Dios me va preparando para grandes cosas. Cuando llego al Ciprés entiendo que la forma en que enseñaba era un fracaso. Por ejemplo, en la presentación no tiene que decirse al estudiante que tiene que estudiar, porque en su contexto la presión de que todos lo



⁴³ Comentario de la profesora Diana



hacen el también. Cuando llego a Lázaro, transmitir el conocimiento no funciona. En nuestro colegio, el oficio principal es cambiar la mentalidad de pobreza, el mismo ambiente les dice que no se puede, - quédese en el bachillerato para luego irse a construcción - el pensamiento es seguir la línea de lo que hacen los padres o mandan al colegio a los hijos porque tienen la esperanza de que les sirva para algo. Se requiere entonces cambiar nuestro discurso, por la idea de que tienen que ser los mejores y de que si se puede!! y no decirle que estudie porque sí. Que no se vuelva un discurso vacío, mostrar que hay muchas experiencia de otros que si lo lograron. Tenemos que luchar con muchas cosas, la condición socioeconómica no es un factor importante en otro momento como si lo es ahora. Antes uno no tenía acceso a la información ni tables ni computador, se utilizaba una biblioteca incluso muy pobre. Había que buscarse la manera de investigar. Ahora los muchachos solo buscan en internet y ya. Esto entonces no puede ser un limitante, la gran barrera es la misma familia sin expectativas. Si eso se le inculca a la familia, así se sigue siempre. Por eso tenemos la tarea de generarles expectativas de vida, si un estudiante al terminar grado once no hace nada y no tiene aspiraciones, hemos perdido el tiempo. Lo que no ha hecho el colegio es descubrir las competencias de cada uno. Deberíamos enfocarnos en cada muchacho y descubrir para qué es bueno y potenciárselo no bombardearlo con lo que no puede. Así un chico que no tenga las mejores notas pero que sea capaz de tener una idea, una meta y decir si lo puedo lograr, se ha ganado. Puede

decirse que las dificultades son el escudo del profesor para no enseñar lo que debe; pero en el Ciprés mi meta es que los chicos entiendan que si se puede, y eso desde su práctica personal”.⁴⁴

La emocionalidad: Un Lugar para prácticas y maestros/as diferentes Algo que llama la atención y el sentir dentro del aula es cómo no volverse “un loro” que repite en lo que se hace. Sorprende por ejemplo lo que tiene el PTA que es la capacitación en cascada y que la falla puede ser la forma que se toma , pero que en la práctica es interesante. Entonces cómo no ser un loro que repite los lineamientos del PTA, que hacer para no quedarse en los mínimos?, para involucrarse en los procesos, a pesar de tener que cumplir con las cosas obligatorias, cómo romper con eso y salir vivo en el intento?. Dónde está el punto medio entre lo que le obliga el sistema y lo que uno quisiera hacer?.

Preguntas sin respuestas sencillas o fáciles. Colmadas de incertidumbre cuando nos inducen a pensar que lo que está haciendo un maestro o una maestra va en contravía de lo que hace la mayoría u orienta el sistema y eso genera dificultades.. y contradicciones.. y cuando se empiezan a ver resultados que no nos gustan, cuando se ven chicos que no les interesa su futuro y se quedan como estáticos en el tiempo, sin perspectivas o progreso, surge la angustia y la certeza y el sentimiento de que no se están haciendo las cosas bien. Y entonces, las preguntas: ¿ir en contravía es un peligro?. ¿qué tan profundo es el abismo de la incertidumbre? ¿qué tan fuerte soy para resistir, cuanta paciencia y constancia

⁴⁴ Comentario del profesor Edilberto

para no decaer? ¿Cuánta capacidad para comprender?.

Y esas angustias y contradicciones no son de ahora, casi son rancias de estar guardadas, escondidas. Para un maestro, quizá desde que en la universidad en tono burlón le anunciaron: ser maestro es un oficio para locos o para los que no saben hacer otra cosa!!!

Pero no es así, la angustia de un maestro/ a lo lleva a ser rebelde e intenta hacer procesos diferentes y se enfrenta a muchas situaciones, incluso familiares “es que usted es la que siempre se mata”.. a veces eso es ruidoso y va cogiendo la conciencia y sabe que tiene que seguir luchando por ello, con la seguridad de que se está abriendo una fisura, un camino que conducirá a un cambio. A encontrar otro lugar!!!

Esa es precisamente la reflexión sobre el maestro/a que se atreve a cambiar. El maestro que encuentra los Elementos de reflexión para responderse las preguntas, sentir que le falta, y reconocerse en lo que hace, encontrarse con la posibilidad de analizar y sentir las realidades o los contextos.. de trabajar en ello y de ser rebelde. Es precisamente entender de qué lado está y buscar aliados.

Ese es el sentido de la travesías. En Lázaro, es cuando estamos fusionando áreas en el proyecto de vida de las convivencias centradas en la resiliencia, en yo soy capaz y que se fomente lo artístico y que otras área no tengan la misma intensidad. Es porque se ve la necesidad de potenciar otros ambientes... que otros docentes piensan que es una pérdida de tiempo.. y emociona que se le hace la apuesta a otras pedagogías emergentes y que a eso nos debemos

aferrar, a la posibilidad de la transformación y no de la inercia.

“Mantengo muy agradecida de la posibilidad de tener una clase de proyecto de vida. Mis chicos mencionan que les hace falta. Y contar historias verdaderas o inventadas para que se llenen de esperanza eso es muy valioso. Cuando me di cuenta de que varios de mis chicos consumían, busqué una persona que sabe y me dijo que para que dejen de consumir no hay nada que hacer, lo que hay que hacer es que ellos aprendan a amar su vida, su familia, hacerles sentir que sirven, que son importantes,, quitarles esa mentalidad de fracaso y van generando otras actitudes que les permita al docente acercarse, que a veces es una barrera. Es muy importante ese espacio de proyecto de vida, cuando me dijeron que se iban a reducir las horas de matemáticas, me asusté y no me parecía. Pero ahora siento que ha sido valioso”.

Los que estamos en la IE pensamos la educación

como un acto de amor... no estamos en

la idea de que si se pierden los estudiantes se pierdan.. no, cada uno es único y ese estudiante que se nos pierde es un reto. En muchos casos se tiene que negociar con el estudiante a ver que quiere hacer, lo importante es que haga algo; en este momento no se está haciendo un proceso académico riguroso, se está conservando al estudiante, que no nos bloquee.



Se trata no solo de repensar las metodologías sino repensar también nuestros valores y lo que creemos que es bueno para ellos. Mas que enseñar en este tiempo es comprender. En la presencialidad no se hace así... es tiempo de dejar esas prácticas y desde nuestra personalidad tenerlos enganchaditos... decirle a la mamá no lo presione... déjelo que yo me entiendo con él... llevarlos mientras los podemos tener nuevamente ¡!!Es tiempo de comprendernos!!! De comprender a nuestros chicos a sus familias, al contexto a nosotros mismos, incluso a una lectura!!!

No podemos perder de vista los problemas que ellos afrontan. Llama la atención la mentalidad de pobreza. Pero, cómo hacemos para cambiar esa mentalidad?; ninguno de nosotros origina las condiciones que enfrentamos, por eso



se ve con optimismo el Moledo pedagógico nuestro, para pensar el contexto y luchar porque cada uno supere las condiciones en que está, por eso es necesario reformar el currículo, son discusiones que se dan en la presencialidad y que en esta pandemia se refuerzan, hay que volver a leer las disposiciones del men. Nunca se cambian las condiciones a voluntad, hay condiciones externas que nos obliga a ser

como somos, pero que también hay posibilidades de cambio.

Hacia nuevas comprensiones desde el reconocernos

El reto es comprender las comprensiones!!!... la angustia hoy tiene ya varias respuestas en lo que se ha hecho, en lo que reflexionamos y en lo que hacemos. Por eso, Morín llama la atención hacia no buscar las causas en donde no están sino desde una mirada externa que nos ayude a comprender... Lo que nos plantea el men la política es una contradicción con esa nueva sociedad. A veces no se puede desde las vías políticas o legales, por eso el modelo pedagógico nos remite a la construcción de un nuevo currículo. Reflexionar en qué medida lo podemos repensar para que modelo sociocrítico realmente lea la realidad de nuestros estudiantes y las condiciones en que estamos.

Por e so esa mirada desde el otro lado del espejo, desde los otros, desde tal vez la no lógicas respuestas como en el libro de Alicia. Otras lógicas que nos lleven a lugares diferentes, extraños quizás, pero en los que podemos encontrar un disfrute que a veces es tan esquivo cunado repetimos las mismas prácticas, los mismos caminos y lugares.

Al plantear la necesidad que hace que los procesos transcurran de acuerdo con las necesidades determinadas por los contextos se percibe que en otros contextos la escolaridad no sea tan agravante como en el nuestro, donde lo importante no es la escolaridad porque lo fundamental es la sobrevivencia, los currículos también tienen que responder a esos contextos y a los requerimientos generales que nos plantea el MEN, para



poder detectar esos problemas fundamentales de la existencia, de las comunidades. Lo emocional es trascendental es donde la subjetividad se ven afectada y la solución de los problemas de la cotidianidad se ven alejados en la escuela pero en la cotidianidad son otros. Lo problemas del aprendizaje de la tecnología además de manejar el artefacto va más allá de ese. Las transformaciones que pueden influir incluso en nuestra personalidad.

En este momento en donde la crisis ha revelado con tanta crudeza las desigualdades sociales, se ha venido planteando girar hacia currículos para hacerle frente a la pobreza. Currículos centrados en el proyecto de vida y en la comprensión de la economía y la política, tanto de sus entornos familiares o comunitarios cercanos, como la del país y a nivel mundial. Se trata de abandonar los currículos estandarizados para darle cabida a los contextos a las necesidades locales y a las posibilidades de transformación de las mismas. Los conocimientos universales nos ayudan a entender los locales, pero solo si estos son la referencia.

Desde la escuela se está exigiendo una voluntad pedagógica que no está siendo posible desde el aula. Se requieren cambios profundos, reflexiones y comprensiones.

Esto nos lleva a una pregunta fundamental: Qué subyace a la posibilidad de cambio en los docentes?. El comprender cómo varios maestros/as logran asumir cambios profundos en su prácticas, en sus concepciones sobre la pedagogía, la educación, la escuela, los estudiantes y atreverse a realizar

“prácticas de resistencia” podría ser una tarea que nos ayude a construir las fisuras que nos abran o caminos a una educación ya escuelas que le haga frente a la pobreza!!!

“Es eso mimos que vivimos los que estamos estudiando y hay muchas ideas estamos preocupados, pero a la hora de hacerlo es difícil concretar y sabemos que hay que cambiar por ejemplo, la evaluación y nos falta la chispa, el momento de decir hay que arriesgarse a ensayar eso nuevo que sabemos que lo debemos hacer pero no me atrevo, es la dificultad de adentrarnos en ese mundo desconocido, de superar las seguridades, nos falta esa chispa para iniciar a hacerlo!⁴⁵

“No será que falta la necesidad?, si están garantizadas las condiciones, es talvez un asunto de miedo. Unos sabe que cuando está diseñando la vida de otros hierde muchas susceptibilidades y uno tiene que trabajar en un escenario donde uno también es evaluado. Es como construir ese ambiente en la institución para que se liberen esas cargas que inmovilizan y no dejan crecer. Como me dice el corazón , pero me dicta la conciencia. Es que tanto tiene que poner en juego de su vida para hacerlo, tiempo, dolor, salir de la zona de confort no es fácil. Implica romper esquematizaciones”.⁴⁶

“Es el llamado que nos hace Vladimir al tiempo de transformación, pero quizá nos faltan las herramientas intelectuales, cuando nos contrataron, pensaron que estábamos capacitados y hacer cualquier tipo de profundización o de estudio, pero viéndolo desde lo que conversamos hoy es un llamado al sistema no, pero si a la escuela a ver al docente como un sujeto

⁴⁵ Comentario de la profesora Margarita

⁴⁶ Comentario del Profesor Yorman



de aprendizaje. No solo como enseñanza sino también dispuestos a aprender, a la posibilidad de aprender del otro. Cuando es su compañero el que nos quiere mostrar algo diferente no le damos la misma credibilidad que a los ponentes internacionales cantándonos lo mismo. Es la posibilidad de aprender del otros y generar esos espacios de aprendizaje centrados en el docente”.⁴⁷

“Desde las facultades de educación de las universidades, no se prepara al maestro/a para las realidades. El aprendizaje se piensa automático porque el maestro enseñaba y el estudiante aprendía y resulta que eso no es verdad. Por eso las corrientes pedagógicas de como auscultar los conocimientos previos y hacer aprendizajes significativos, las propuestas pedagógicas de ahora. Hay que modificar ciertas subjetividades para que el discurso del docente cale. Mediado por muchos asuntos que tienen al individuo en la inconciencia y al maestro le toca hacer enganches desde lo que el vive y lo que le propone al estudiante buscando una vida digna; hacer cierta compensación entre necesidades y resultados, por eso el maestro debe ser sujeto de aprendizaje y aún con doctorados seguimos con los mismos problemas y con los mismos resultado en las pruebas externas. Esto toca muchos cimientos de cómo desde las universidades se generan problemas que se siguen reproduciendo en la educación. Y lo que se debe hacer, no es solo para esta pandemia, son cambio radicales en la educación”.⁴⁸

Puede decirse que como lo expresan los psicólogos en las apersonas hay una cierta aversión al riesgo, que nos impide

tomar decisiones radicales. Atreverse a hacer algo distinto a lo que ha venido haciendo. El miedo a la incertidumbre, al caos, a la flexibilidad de las situaciones que nos plantea la diversidad. ¡Es más fácil la estandarización, y aunque no funcione del todo lo que se hace, aunque se esté consciente de las fallas, se encuentra la forma de pensar en excusas o salirle al paso con la ilusión de que algunas cosas funcionan bien. Las excepciones nos calman la angustia!!!.

“Una experiencia que me tocó mucho hace ocho días fue escuchar a la coordinadora de Anserma en los encuentros de expedición pedagógica, sobre la experiencia de la transformación a través de la sistematización para que dos culturas diferentes, emberas y mestizos, lograran integrarse a través del currículo y llevó a transformar el sistema para lograr incluso que el profesor del origen étnico transformara su asignación académica a pesar de cumplir con lo que dice el sistema, para lograr apoyar la interculturalidad en todas las áreas y no fue de un día para otro, ni impuesta, ni buscando resultados en un futuro inmediato sino con los ritmos y paciencia suficiente para entender que los procesos necesitan su tiempo. Interesante además, como en sus fotos, muestra lo que ninguno de nosotros ve, cuando va acompañada de un relato. Es una labor de convencimiento personal y es muy difícil luchar con los hábitos, con la forma en que fuimos educados y hacer las cosas con pensamiento crítico, y no por cumplir”.⁴⁹

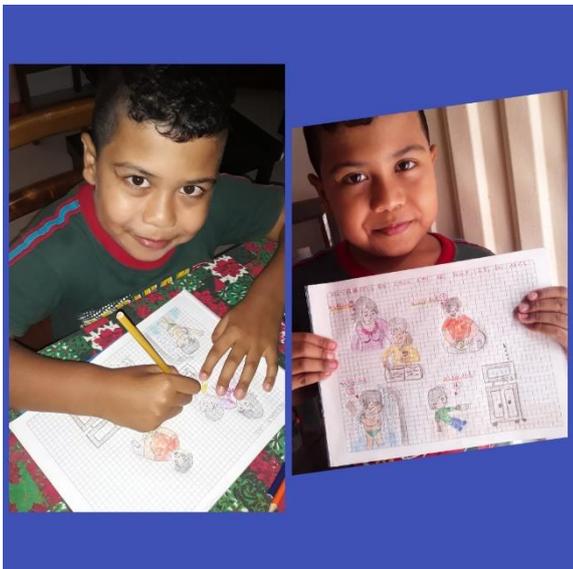
Se trata de aprender a hacer esa resistencia y transformación de las práctica aunque para el sistema no lo sea. Desvincularnos de lo que llevamos tres

⁴⁷ Comentario de la profesora Diana

⁴⁸ Comentario del profesor wilson

⁴⁹ Comentario de la profesora Diana

años y es del resultado de la evaluación. Llevamos mucho tiempo en que nos han vendido que el mejor colegio es el de mejor los puntajes. En este momento no es lo verdaderamente importante y no es lo que abre puertas, a pesar de los buenos puntajes.



Cuando hablamos de academia se ha estandarizado la educación y por eso creemos que todos deben salir igual y cuando encontramos un desperfecto no pasa el control de calidad y es descartado. Se trataría de descubrir no para qué es malo sino para que es bueno, pero eso requiere mucha inversión, mucho personal capacitado para que potencialice los resultados de los estudiantes, Los buenos resultados no son garantía de buen futuro es por la curiosidad y la necesidad, lo que generan la creatividad, lo que debemos enseñárseles es a que exploren para que son buenos, pero estamos maniatados cuando tenemos el currículo, las mediciones que también nos estandarizan. Destinar el tiempo a observar las capacidades y las potencialidades se ven limitadas por las exigencias. Cabe la posibilidad de que sea intencional por parte de la nación, que

los currículos estén estructurados para que no tengamos gente creativa e inteligente sino para que asuman contenidos y sean pasivos, Y es necesario revisar si los conocimientos que enseñamos, sirven para algo o no . “Por ejemplo si yo aprendí química me serviría si yo entro a una carrera o igual con la física, pero mirar la velocidad y la aceleración con la que cae un objeto no es relevante, pero el sistema nos dice que todos lo deben aprender, cuando deberíamos enfocarnos en si es un artista o cuales habilidades tiene y potencializárselas”.⁵⁰

“Una experiencia que conocí es de una profesora de Biología del colegio Magdalena Ortega de Nariño en Bogotá. La profesora decidió trabajar su clase desde escritos originales de filósofos o naturalistas o biólogos que tuvieron un aporte importante en la construcción de la disciplina de la biología. Y a través de ellos, encontrar las preguntas que se hicieron para construir conocimientos, cómo las resolvieron y los conceptos que dejaron como legado. Contrastaba con las preguntas que ahora se hacen los estudiantes o se hacen los científicos actuales y las necesidades de ahora. La comento porque esto le requirió salirse de la planeación del áreas del colegio, incluso cambió el mobiliario de su aula con cojines, cortinas, música, para estimular espacios de conversación, así mismo, con vestimentas y recreación en parte de los contextos de las épocas.

Sus compañeros de colegio, la criticaron mucho, se enojaban, hablaban con los estudiantes para que no permitieran la realización de sus clases así, la alejaron incluso de algunos de los espacios

⁵⁰ Comentario del profesor Edilberto

colectivos. Sin embargo, la profesora contó con el apoyo de la rectora, quien también tuvo que contener requerimientos de los compañeros. La experiencia fue muy positiva en relación con la actitud de los estudiantes, quienes llegaban felices al aula, leían, comentaban los escritos con mucha propiedad, escribían sus disertaciones y las colocaban en internet, lo cual llevó a que lograran compartir con estudiantes de otros países. En las pruebas saber les fue muy bien y las habilidades de comprensión de lectura y escritura mejoraron notablemente, su capacidad crítica y de aporte a los procesos de la institución, por cuanto eran propositivas, impulsaron una experiencia de liderazgo a través de una emisora, de participar en el gobierno estudiantil y otros espacios. La experiencia de la profesora fue reconocida por la secretaria de educación quien la escogió como laboratorio pedagógico con otras 25 experiencias y le asignó unos recursos; Internacionalmente fue llamada a hacer conferencias en España, Francia, Canadá, Argentina y otros países. Por todo ello, al fin fue reconocida por sus compañeros quienes también hicieron algunos cambios que llevaron a que la Institución fuera un ejemplo en la ciudad. Se sistematizó con los recursos de la Secretaría y fue una experiencia publicada.

Experiencias como ésta muestran que arriesgarse a cambiar, cuando tenemos claro lo que esperamos lograr con los chicos, ser constante a pesar de las dificultades, porque hay un convencimiento de que, así la nueva experiencia, se vaya afinando en el camino y no sea en principio garantía de

nada, lo que hacía antes no era lo que quería y se negó a seguir con lo mismo”.

51

La posibilidad del trabajo en proyectos, de los grupos colaborativos y otros que se empiezas a perfilar en la IE Lázaro de Gardea, pueden ser un buen inicio para los cambios que la Institución desea.



⁵¹ Comentario de Silvia

QUISIERA SER OPTIMISTA

Por Marta Cecilia Valenzuela-Docente



Imagen tomada de: <https://n9.cl/wmuk1>

Han pasado ya varios meses desde el momento en que entramos a confinamiento obligatorio y necesario, como dicen todos, nos cogió fuera de base, y tuvimos que ir acomodándonos en el camino, con un sin fin de cosas y obligaciones que en un comienzo nos hicieron un nudo tanto en la garganta como en el estómago, al ver que teníamos que solucionar una cantidad de cosas imprevistas, dentro de una de estas es la situación en el colegio con cada uno de los estudiantes, que debíamos resolver en forma inmediata, como: hacer llegar los trabajos y actividades, lo que haríamos, quién lo haría, como o haríamos etc..

Hoy ya han pasado aproximadamente cinco meses y hemos ido acoplándonos poco a poco a este nuevo sistema pedagógico al igual que el modo de relacionarnos con nuestros compañeros y estudiantes; solucionamos en parte lo del intercambio de actividades, pudiendo contactarnos con el medio más fácil y asequible para todos que es el Whatsapp, para aquellos que ni siquiera con ello contaban, se hizo necesario enviar guías en físico. ¿Quién y cómo serían

entregadas? sabiendo que existían tantos riesgos, pues también fue solucionado este impase con la contratación de una persona que fotocopiara las guías entregadas por los docentes y que luego serían entregadas en fechas precisas para evitar contagios o cualquier otro inconveniente a los padres o acudientes de los estudiantes.

Poco a poco fuimos bajando los niveles de stress que nos hacían ver las cosas como nubarrones muy negros y que en un momento dado llegó a consumir gran parte de nuestro tiempo en atención permanente y constante tanto a padres como estudiantes incluyendo los fines de semana. Hubo por tanto, que empezar por regular los tiempos de atención a padres de familia y estudiantes. Allí empezó a hacerse menos conflictiva la situación y a ir bajando poco a poco tanta tensión. (Aún persisten algunos que no han podido entender que nosotros tenemos también un espacio y una vida familiar que deben respetar)

Debo decir que en nuestro ciclo todos los compañeros de una u otra forma siempre hemos estado de acuerdo con lo que allí se propone, ya bien sea porque se aprueba por mayoría, o como en toda sociedad democrática, el que no esté de acuerdo pues se acoge a la mayoría.

Acordamos inicialmente reunirnos dos veces por semana en los horarios de Lunes y Jueves, a las 7am. digo que fue inicialmente puesto que posteriormente hubo necesidad de cambiar los días de reunión ya que en estos días se establecieron las reuniones generales.

- Establecimos de nuevo horarios para atención de estudiantes y padres de familia y dimos a conocer los cambios a nuestros estudiantes.



- Creamos los grupos de padres, puesto que ya contábamos con el de los estudiantes.
- Se establecieron los nuevos horarios de atención a padres y estudiantes y se les envió con el número de contacto y de correo de los integrantes del ciclo.
- Se elaboraron las rúbricas para tener el derrotero de lo que se iba a tener en cuenta sobre las valoraciones ya que será en forma cualitativa y no cuantitativa.
- El medio de contacto que se utiliza para las reuniones tanto generales como del ciclo es zoom; allí nos reunimos muy puntuales, para poner en común nuestras tareas o para ir haciendo los ajustes requeridos, tanto por MEN, como por las directrices de las directivas de la Institución.
- Nuestra primera guía como ciclo se encaminó al autocuidado estando acorde al momento y situación que se estaba presentando, así como optimizando un recurso que creíamos todos podían contar: con el tv. para seguir los programas de señal Colombia , aquí cada docente miraba la programación de señal Colombia y de los programas, escogía uno que estuviera acorde a su asignatura y en esta forma se articulaba con nuestro proceso pedagógico. Esta fue la etapa de aprestamiento. Desafortunadamente, y a posteriori pudimos comprobar que en algunos hogares no se podía ver la programación sugerida puesto que no llegaba la señal de tv. por lo tanto había que replantear nuevas estrategias. Para esta guía cada docente evalúa su actividad, (cosa que a mi parecer es mucho más fructífero).
- La segunda guía tenía como eje central la lectura del libro de Robin Hood, que había sido leído por los estudiantes del ciclo desde comienzo del año, allí se realizó la transversalización de las diversas áreas encaminadas a obtener un solo producto (de la comprensión lectora). El ejercicio fue productivo y muy satisfactorio, además en esta guía hay un elemento nuevo y es que para que haya una mayor equidad la evaluación se realizará alternativamente, es decir una semana evalúan los directores de grupo, quedando dos integrantes libres, a la otra semana descansan dos directores de grupo y evalúan los docentes que no son directores de grupo, y así sucesivamente se alterna el trabajo colectivo.
- Para la tercera guía se introducen dos elementos nuevos, y es el de tener en cuenta cada efemérides que hay en el país y hacer énfasis en ese aspecto. y el segundo el de la autoevaluación en cada guía y/o en formulario, para poder hacer las correcciones pertinentes según las recomendaciones o sugerencias dadas.
- El objetivo siempre ha estado encaminado en cada guía a la comprensión lectora, el autocuidado, la honestidad, y la responsabilidad.



Imagen tomada de: <https://n9.cl/p0xd0>

Las directivas posteriormente ya dieron otras directrices con respecto a las guías que fuesen más flexibles y menos cargadas de temas, que sean más lúdicas, más flexibles teniendo en cuenta las condiciones por la cual estamos pasando todos y en especial los estudiantes.

En ese orden de ideas hemos tratado de ajustar nuestras guías lo más posible a lo requerido, pero sin perder nuestro objetivo inicial y el de que los estudiantes sean más responsables y honestos en sus quehaceres pedagógicos, en su vida misma, hemos tratado de enfatizar esos valores, cualidades que se han ido perdiendo y que en una sociedad que carece de valores se hace necesario rescatar, nada es más valioso que la vida misma, pero la vida con valores y criterios de peso para alzar las voces y mirar las realidades, desde un punto de vista crítico y real. ¿Hasta dónde estamos posibilitando que sea crítico? si los estamos encaminando a que sean conformista con los mínimos exigidos, hasta donde le seguimos el juego al estado en formar a nuestros estudiantes en la mediocridad?. Si yo sé que estamos pasando momentos muy difíciles, pero esos momentos difíciles son los que

permiten ver la templanza y el acero de qué estamos hechos. Si a mi me duele como a cualquiera de ustedes la situación de cada uno de mis estudiantes, pero también le soy sincera que me duele más la situación de miles de campesinos e indígenas que realmente son quienes soportan en épocas de crisis todo el peso y el abandono del Estado.

¿Cómo hacerles entender a nuestros estudiantes que son situaciones muy difíciles, pero para otros lo son mucho más?, hago esta comparación porque afortunadamente nuestros estudiantes si tienen necesidades pero de una u otra manera cuentan con el apoyo de muchas personas en la mayoría de los casos, están en zona urbana, tienen servicios, si bien son precarios pero los tienen y cuando se les brindan todas las oportunidades no las aprovechan o exigen más. Si hay mucha diferencia entre unos y otros

Cuando estamos en normalidad vemos que alumnos que están a la vuelta del colegio en lugar de llegar y ser los primeros son los últimos o a veces ni llegan porque les cogió la tarde y los que viven bien retirados son los primeros; o aquellos que tienen todo en su contra, conectividad, problemas familiares económicos, siguen con empeño y dedicación haciendo esfuerzos por cumplir no importa las dificultades; mientras que los que todo lo tiene no responden o en la mayoría de las ocasiones se dan por vencidos antes de tiempo. Entonces ¿qué pasa?.

Algunos se excusan ante tantas dificultades que uno llega a creerles pero con el pasar de los días se empieza a comprobar que a veces lo que plantean no es cierto. habrá alguien que diga que tiene dificultades, económicas, emocionales, y



un sin fin de disculpas, para no cumplir y para no presentar actividades, y esperan a que sus compañeros las hagan para que se las presten y ahí es donde se refleja la solidaridad, de los que trabajan y hacen esfuerzo para cumplir y de aquellos que por una falsa amistad se aprovechan para recoger frutos ajenos. Debemos reconocer que estudiantes que no tenían un rendimiento muy óptimo en algunas asignaturas en este momento se destacan en el cumplimiento y teniendo en cuenta que sus recursos son bien precarios. Muy al contrario de otros que gozan de buenas condiciones económicas, emocionales, y que cuentan con los recursos necesarios para cumplir y no lo hacen, ¿en dónde está lo real e irreal de cada situación? con estas preguntas y mil más discutimos en el ciclo, si se les exige malo y si no se les exige pues también, entonces ¿qué hacer? que contestarle al estudiante que cumple con todo y pregunta, ¿cómo es posible profe, que Fulanito pase si no hace nada entonces yo haré lo mismo?, ¿qué mensaje estamos enviando?, como explicarle al buen estudiante que independiente que usted se haya destacado usted pasa y el otro también .

Es cierto debemos, sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de estudiar por saber, por conocer por aprender por el solo hecho de una satisfacción personal que redundará posteriormente en beneficio propio y no por obligación o por esperar una nota. El hecho de ir concientizando día a día para que estudien porque es necesario, no porque sea algo impositivo, que no estén tan pendientes de una nota, ni siquiera de un título (estos son sueños, porque la realidad es que usted sin título no cuenta, en este sistema capitalista)..

Ahora entramos en la recta final prácticamente, y empezamos a debatir sobre qué criterios debemos tener en cuenta para la promoción de los estudiantes, tema álgido, ya que no se pueden medir , a los estudiantes con la misma taza raza, hay que tener en cuenta las individualidades.

Es aquí donde nos detenemos a pensar en las palabras de nuestro compañero Vladi. “las condiciones para promover a los estudiantes bajo esta modalidad tan flexible, que no deriva en autonomía ni fortalece la responsabilidad de la mayoría en cuanto a lo académico a nivel individual, es importante tenerla en cuenta para acordar si en el próximo año lectivo se continúa con el contenido del año o del ciclo, que corresponde, ignorando los vacíos que la mayoría de los estudiantes van a tener por las dificultades presentadas o si se manejan los mismos contenidos para verdaderamente reforzar y lograr la adquisición del conocimiento con el fortalecimiento de otras competencias afianzadas en condición de confinamiento.

Aquí se trata entonces de tratar de lograr lo mejor con lo peor, ser el ideal del capitalismo hambriento, que tal vez ya nos inculcaron a través del sistema es decir ser eficientes 100% lograr mucho con poco. Además, seguir las reglas del juego nueva masa poblacional hambrienta vendiendo su fuerza de trabajo poco calificada al mejor postor.

Pero no podemos decir que todo es negativo, hay que verle la parte positiva de todo esto y que espero en la mayoría de los casos se haya cumplido y es el acercamiento familiar.



Se que todos aunque distanciados en forma física siempre estuvimos y estamos atentos a las necesidades de los estudiantes y sus familias y en lo posible velamos por el bienestar de los mismos, de acuerdo a nuestras capacidades.

De lo que si vuelvo y reitero hemos tratado todos en general, es de inculcar en ellos el sentido de la autocrítica, autonomía y responsabilidad a través de nuestras exigencias y recordatorios permanentes hechos de forma general e individual.

CAPITULO 6 REINVENTANDO EL CAMINO, TRAZANDO NUEVAS RUTAS, ABRIENDO NUEVOS CAMINOS

“Nadie camina sin aprender a caminar, sin aprender a hacer el camino caminando, sin aprender a rehacer, a retocar el sueño por el cual nos pusimos a caminar”

Paulo Freire (pedagogía de la esperanza)

En su obra “pedagogía de la esperanza, nos pone como reto reflexionar sobre una pregunta: ¿Qué se puede hacer (ser) hoy para que mañana se pueda hacer (ser) lo que no se puede hacer (ser) hoy?

El mismo nos plantea que se deben recorrer prácticas pedagógicas alternativas a los discursos neoliberales, llenos de modernidad, que no tienen la fuerza para construir nuevas oportunidades.

Paulo Freire, conocido como el maestro de la tolerancia, el constructor de sueños y utopías, el incansable pregonero del diálogo y la autonomía como elementos esenciales para transformar y transformarnos, es una luz esclarecedora

para reinventar el poder de la práctica educativa, superar las relaciones y estructuras autoritarias, construir una educación vinculada con la vida cotidiana que responda a necesidades concretas de las personas

En “cartas a quien pretende enseñar” expresa que “la labor docente perdería todo su significado sin la amorosidad, la cual se convierte en la cómplice perfecta de la humanidad y la tolerancia, pues sin ella es imposible realizar un trabajo pedagógico indispensable para la convivencia de los actores de la escuela”

En su pedagogía de la esperanza hace la invitación a tener una percepción dialéctica del futuro, ya que el futuro que soñamos no es inexorable. Es a hacer el futuro, a producirlo porque él no vendrá en la forma como lo queríamos. A entender que la educación es un acto no sólo de contenidos sino de la razón de ser de los hechos económicos, sociales, políticos ideológicos e históricos.

Soñar el futuro no se hace en el vacío sino a partir del conocimiento de la realidad para su transformación. Se revela y se construye al mismo tiempo y cuando se construye, se transforma (nuestro lema: construyendo sueños, transformando realidad).

Aquí toman sentido las preguntas:

¿Por qué y para qué apropiarse de la realidad y sus dispositivos propios de la cultura humana? ¿Es asunto de cifras o rendimientos? O ¿es asunto de responsabilidad con el mejor estar en el mundo; en el mejor estar en el mundo en convivencia con los demás?



Reconciliar los saberes con el pensamiento y la realidad es posibilitar soñar una escuela que reciba lo que hoy está en crisis: su autonomía, su prestigio como eje de transformación necesaria y renovación para dialogar con la historia y las cotidianidades de las comunidades y de estas con la construcción de mundos posibles.

Es crear los espacios de la experiencia de las ciencias, las artes, las humanidades, para encontrarse con el mundo de manera crítica, de sus significados, no es una escuela neutra del conocimiento por el conocimiento.

La escuela de la esperanza de Freire, se apropia del significado de la justicia social y de la democracia como construcciones colectivas, abierta, que estimula a los niños y jóvenes a la pregunta, a la pasión del saber y la curiosidad, la alegría de crear, del placer del riesgo y de crear posibilidades. En palabras nuestras del ¡sí se puede!

EL RESCATE DEL NIÑO QUE SOBREVIVió

Ocurrió hace mucho tiempo, pero no tanto como eso; quiero decir que ni ocurrió hoy mismo, ni tampoco el primer día del mundo, sino uno de esos días intermedios. Corrían tiempos de bruma, oscuridad, misterio y magia.

Pasa un día más, el 150 y tantos. Otro día raro y uno menos para que llegue la ansiada “nueva normalidad” Es curioso que ahora cualquier enunciado de normalidad incluya lo nuevo.

El mundo tuvo que asumir un encierro a causa de una pandemia, así también la casa de Lázaro, Pero no tenía que pasar

lo mismo con las historias. Estas tienen la capacidad de sobrevivir a las catástrofes. Y con ello, la historia del niño que sobrevivió, pero para ello, los personajes de la historia tuvieron que pasar muchas aventuras para su rescate.

La aventura ocurre en un país de Latinoamérica, que a pesar de sus riquezas, o quizás por ellas, estuvo dominado por las fuerzas del mal. Sus pobladores se agrupaban en casas, entre ellas la casa de Lázaro, con pobladores pobres, pero valientes y que luchan por su liberación; la casa de la oscuridad, poderosa y neoliberal, la que domina, en esta casa se preparan pócimas y conjuros que generan rigidez, dificulta adaptarse al cambio, convierten los magos en estatuas, nublan la vista impidiendo tener nuevas perspectivas.

En esta historia nos iremos encontrando con personajes que dan vida a los más profundos temores de sus protagonistas, Lazarito es un niño que vive con su familia una vida sencilla, rutinaria y que asiste a la escuela con la esperanza de algún día graduarse y conseguir un trabajo para ayudar económicamente en su casa, pero un malvado mago de tierras lejanas lanzó un conjuro llamado COVID-19 que lleno de oscuridad y temor la tierra, el ambiente se tornó lleno de bruma, el aire se percibía denso y se recomendó que para salvar a sus familias debían quedarse encerradas en sus casas, que aparentemente eran lugares seguros. Aquel hechizo hizo que el aire tuviera que “ser filtrado” para poder respirar y los pobladores de la tierra desde entonces tuvieron que portar máscaras que permitiera filtrar el aire que respiraban.



Lázaro es una casa educativa, que llevaba una vida normal, con habitantes inquietos, trabajadores, solidarios y que entre todos se apoyan para sostener la casa con el ánimo de lograr cada vez un mejor vivir, desde el modelo socio crítico. Pero por el hechizo del mago tuvo que entrar en una anomalía virtual y Lazarito fue raptado por el mago de la casa de la oscuridad. Esta casa está cubierta por un enorme muro impenetrable por donde no pueden entrar ni salir. Allí el ambiente es de quietud, de tranquilidad, de aparente confort, pero ese es su mayor peligro! ¡No deja ver otros mundos, no permite percibir el poder de la dominación y los mantiene aletargados en una aparente vida feliz!

La casa de Lázaro está compuesta por 34 magos, cada uno con hechizos y pociones diferentes y por su característica de equipo, decidieron hacer cónclave extraordinario para rescatar a Lazarito utilizando sus poderes.

En este momento reúnete con tus compañeros de ciclo, visita la nube de palabras construida en la semana para pensarnos (hipervínculo), construye con tus compañeros una misión (objetivo general para lo que falta del año), y máximo dos metas para alcanzar este objetivo.

Por ejemplo:

TRANSICIÓN

MISIÓN (objetivo general segundo semestre, perfil del	META 1 (competencias):	META 2 (competencias):

egresado de su ciclo o grado):		
Fomentar en los niños y las niñas el amor y sentido de pertenencia con elementos de la naturaleza reflexionando acerca de la protección y conservación del entorno ambiental.	Comprender la importancia de preservar y cuidar el medio ambiente como medio de vida.	Fortalecer valores y sentimientos sobre el cuidado y preservación del medio ambiente.

PRESENTANDO A LOS MAGOS DE LA CASA LAZARISTA

Terminado el cónclave los 34 magos salieron de la casa de Lázaro dispuestos a ir al rescate. Al salir de la casa se encuentran con la anciana del pueblo quien les pregunta con qué habilidades cuentan para enfrentar a la casa de la oscuridad y alcanzar la misión asumida.

La anciana, desde su experiencia, les sugiere ir en pequeños grupos, para facilitar su comunicación y el apoyo entre ellos.

Entonces, los magos se organizaron en grupos que llamaron ciclos, se apartaron a

sus cabañas y prepararon la presentación para la anciana queriendo que con esto los dejará continuar su camino hacia la casa de la oscuridad. Departieron y plasmaron en sus tarjetas las habilidades que poseen y la descripción de sus roles en la misión para rescatar a Lazarito, hicieron sus compromisos de poner todo lo que tienen al servicio de la misión y disfrutar al máximo de la aventura.

Descripción de los roles



Profesor de Defensa de las artes oscuras: (SEVERUS) Este es un mago solitario, que prefiere no depender de sus compañeros, ya que solo quiere ocuparse de hacer bien su trabajo. En este rol, tienes que tener una fuerza mental muy alta e interés para salvar a tus compañeros cuando lo necesiten. Suelen ser profesores con mucha fortaleza y gran capacidad de apoyo.



Profesor Vocero (CANUTO) Este mago es quien da la cara por el equipo, el que está al frente y representa al grupo.



Profesor de transformaciones. (Mc.GONOGALL) Es un poco solitario, pero con aptitudes de líder, ya que tiene que estar en todos los escenarios. Sabe moverse, otorgar beneficios y ayudar a sus compañeros. Su objetivo será asistir al resto del equipo en todo lo que necesiten



Profesor de los Hechizos. (HERMIONE)
Son aquellos magos con gran habilidad y destreza mecánica, Los que tienen gran capacidad en habilidades (matemáticas, lectura), para salirle al paso a lo inesperado, para la improvisación



Líder o estratega (HARRY POTTER) tiene buenas habilidades mecánicas, aunque debe tener una mirada compleja y amplia de la totalidad de la estrategia. Es el que centra la atención en la misión, recoge al equipo cuando se dispersa, hila los momentos de los planes para lograr la meta.

Por favor con sus compañeros de ciclo, reúnanse y definan sus roles, por favor diligencie las tarjetas de cada personaje y tengan en cuenta los roles, las habilidades

descritas en yo soy lazarista y el modelo de la tarjeta de presentación propuesta en el siguiente link

<https://sites.google.com/lazarodegardea.edu.co/roles/roles?authuser=2>

Por ejemplo:

TRANSICIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS	TU FOTO	ROL	HABILIDAD 1 #YO SOY LAZARISTA	HABILIDAD 2 #YO SOY LAZARISTA	HABILIDAD 3 #YO SOY LAZARISTA
Darlyn Johanna Quenguan Giraldo		Profesor de transformaciones. (Mc.GO NOGALL) Es un mago un poco solitario, pero con aptitudes de líder, ya que tiene que estar en todos los escenarios. Sabe moverse, otorgar	Asumo que soy parte de un gran engraje, cuando entiendo que mi trabajo se entrelaza con el de mi compañero de manera profunda.	Expreso mis puntos de vista con argumentos sólidos y respetando la opinión de los demás.	Hago lo correcto de mi trabajo.



		beneficios y ayudar a sus compañeros. Su objetivo será asistir al resto del equipo en todo lo que necesiten			
Adriana Bedoya Pradilla	Profesor de cuidado de criaturas mágicas (HAGRID): Este mago no busca el protagonismo, piensa en ganar como equipo. De hecho, destina todos sus recursos a sus compañeros, logística y demás; da todos sus	Escucha a mi compañero.	Hago lo correcto de mi trabajo.	Expreso mis puntos de vista con argumentos sólidos y respetando la opinión de los demás.	

		recursos para el bien general. Cuida a su grupo, sana a los heridos			
--	--	---	--	--	--

LA CAVERNA DE RECARGA

Al amanecer se pusieron en camino hacia la casa de la oscuridad nuevamente, se encontraron en la salida del pueblo con la anciana, quien les recibió sus tarjetas y los animó en su misión.

La bruma, la dificultad para ver, la densidad del aire y el uso permanente de sus máscaras, causaron en los magos cansancio y buscando resguardo encuentran una caverna, encienden una antorcha y encuentran con asombro estantes llenos de pócimas, grageas, raíces mágicas y demás, que les darán fuerza o poder para seguir su camino.

Grabado en la madera encuentran un escrito que dice “tres poderes por ciclo podrán elegir, deben seleccionarlos muy bien, teniendo presente la misión planteada y las metas fijadas, los poderes los deben usar muy bien para fortalecer y no malograr su esencia. No los pueden desperdiciar, porque se corre el riesgo de



desfallecer y no alcanzar la misión. A medida que se van usando bien y oportunamente, se va incrementando su potencia”

Con sus compañeros de ciclo deben entrar a este link (hipervínculo) para seleccionar tres aspectos positivos de la experiencia educativa lazaroista durante el aislamiento preventivo y recogidas durante la semana para pensarnos. Esto con el fin de fortalecer el equipo para alcanzar la misión (objetivo general o perfil del estudiante en el ciclo, que se establecieron en el paso uno)nota en el formato deben visibilizar los objetivos y las metas, a la hora de elegir los poderes, estos aspectos positivos mejoran nuestra disposición y facilitan las condiciones para enfrentar nuevos retos, así como los obstáculos que se presentan en el camino.

<https://sites.google.com/lazarodegardea.edu.co/poderes/poderes?authuser=2>

Por ejemplo:

TRANSICIÓN

PODERES(por favor elegir solamente tres poderes de la siguiente lista)
<ul style="list-style-type: none">- Aprender en familia, a ser pacientes, aprender del país, más tiempo con los hijos y aprender con ellos, la constancia en las actividades.,- Resiliencia de los estudiantes, poca deserción, interés, escuchar audios de lectura, adaptación a las nuevas tecnologías, cambios, relaciones escolares,

- Se humanizó y se flexibilizó

Al salir de la caverna y tras un día de trayecto, los magos empiezan a sentir que se acercan a la casa de la oscuridad en la que se encuentra atrapado Lazarito, y a medida que se acercan empiezan a aparecer sombras que atrapan y que convierte a cada uno en un ser ensimismado y que dificulta la perspectiva para superar los obstáculos que presenta el camino, es aquí donde la fortaleza del rol presentado a la anciana y los poderes adquiridos en la caverna se ponen en acción.

El estrategia de la misión orienta a su equipo a inspeccionar el escenario para revisar los obstáculos, los caminos y las posibilidades de avanzar. Cada uno desde su rol cumple la tarea para luego reunirse a decidir como equipo.

Así cada uno entrega su informe.

Profesor de Defensa de las artes oscuras: (SEVERUS) Muestra que evaluó las sombras y que se da cuenta que existen unas fuerzas oscuras muy poderosas con las cuales es imposible luchar. Recomienda no enfrentarlos y buscar caminos o estrategias para evitar sus ataques. En cambio observa unas fuerzas oscuras que es imposible evadir así que solicita prepararse para combatirlos.

Profesor Vocero (CANUTO) El líder de la misión ha encomendado a este mago la labor de comunicar la estrategia a cada compañero del equipo y vigilar que



ninguno se aparte del plan. Es muy importante que cuando los compañeros estén distraídos por las sombras les hable para que se concentren nuevamente en la misión. Lleva el registro de la estrategia, las metas alcanzadas, los obstáculos vencidos, corrige el rumbo si es necesario y corrige el uso que se le da a los poderes también para no malograrlos. Lleva las consultas del equipo a la anciana, cuando requieren de su consejo.

Profesor de transformaciones. (Mc.GONOGALL) Presenta los caminos que llevan a la casa de la oscuridad y las fuerzas oscuras (dificultades) que se pueden presentar en cada uno de ellos, así como las fortalezas de cada compañero (poder o habilidad) y cómo estas pueden ayudar a superar estas fuerzas oscuras (obstáculos).

Profesor de los Hechizos. (HERMIONE) Informa que en el escenario halló una cueva donde se encuentran ocultas unas “herramientas”, las cuales pueden ser extraídas con estrategias de equipo y que son muy poderosas para combatir las fuerzas del mal. Recomienda escogerlas muy bien, de acuerdo con los obstáculos a superar y las habilidades de los magos en su equipo, algunos quizás deben entrenarse para poder usarlas de manera que puedan ser efectivas.

Profesor de cuidado de criaturas mágicas (HAGRID): Revisa los poderes del ciclo y les muestra cómo los han fortalecido a lo largo del camino, los anima a pensar en Lazarito y como está al otro lado de las sombras ansioso de que los magos de su casa vengán a rescatarlo. Cura las heridas de sus compañeros y recomienda tener en cuenta cuando hagan la estrategia como cuidarse del

ensimismamiento causado por las sombras y que los aparta de su misión (objetivo) y los debilita como equipo, sugiere seguir el camino presentado por el profesor de los hechizos.

Líder o estratega (HARRY POTTER) El líder de la misión le pide a su equipo retomar el plan completo de su misión: el objetivo general y las metas, el rol y el compromiso asumido por cada uno, los poderes, con los que se cuentan, los obstáculos que nos presenta el profesor de las artes oscuras y las “herramientas que nos describe el profesor de los hechizos. De esta manera tomar decisiones en torno de:

1. Cuales fuerzas oscuras están en capacidad de combatir y que los llevan por el camino a la casa de la oscuridad.
2. Cuales caminos debemos tomar para superar los obstáculos que sabemos que debemos enfrenar
3. Cuáles son las herramientas que van a seleccionar y que pueden ser las efectivas para superar los obstáculos y lograr la misión.

El líder escucha a todos los miembros del equipo, toma decisiones y diseña la estrategia y para que las fuerzas de la oscuridad no se enteren del plan, recomienda a su vocero la función de informar a cada uno de los miembros del equipo y asegurarse de que se lleve a cabo tal como fue concebida

<https://sites.google.com/lazarodegardea.edu.co/obstaculos-y-herramientas/obstaculos-y-herramientas?authuser=2>

Por ejemplo:



TRANSICIÓN

MISIÓN (objetivo general segundo semestre, perfil del egresado de su ciclo o grado):	META 1 (competencias):	META 2 (competencias):
Fomentar en los niños y las niñas el amor y sentido de pertenencia con elementos de la naturaleza reflexionando acerca de la protección y conservación del entorno ambiental.	Comprender la importancia de preservar y cuidar el medio ambiente como medio de vida.	Fortalecer valores y sentimientos sobre el cuidado y preservación del medio ambiente.
	OBSTÁCULO PARA ALCANZAR LA META 1. (por favor seleccionar solamente uno)	OBSTÁCULO PARA ALCANZAR LA META 2. (por favor seleccionar solamente uno)
	<ul style="list-style-type: none"> Dificultades para espacios cómodos, conectividad y ausencia de los padres. 	<ul style="list-style-type: none"> problemas de salud, desempleo

	HERRAMIENTA PARA ALCANZAR LA META 1. (por favor seleccionar solamente una)	HERRAMIENTA PARA ALCANZAR LA META 2. (por favor seleccionar solamente una)
	Participación activa de los acudientes	Curiosidad, indagar, investigar, conocer, experimentar

Durante la noche, llega al campamento de los magos que se disponían a descansar, una lechuza con el mensaje de la anciana, donde les informa que otros equipos de magos se encuentran en la misión de rescate de otros niños y que ella los quiere aconsejar al momento de idear sus estrategias, la lechuza traía consigo un hechizo con las palabras mágicas para pronunciar ante la esfinge que custodia la puerta de la oscuridad y estas palabras leídas, pensando en lazarito suscitan emociones y conexiones con la magia al interior de los profesores del equipo.

Táctica y estrategia - Mario Benedetti

Mi táctica es Mirarte

Aprender como sos

Quererte como sos

Mi táctica es Hablarte

Y escucharte

Construir con palabras



Un puente indestructible

Por ejemplo:

Mi táctica es

Quedarme en tu recuerdo

No sé cómo ni sé

Con qué pretexto

Pero quedarme en vos

Mi táctica es

Ser franco

Y saber que sos franca

Y que no nos vendamos

Simulacros

Para que entre los dos

No haya telón

Ni abismos

Mi estrategia es

En cambio

Más profunda y más

Simple

Mi estrategia es

Que un día cualquiera

No sé cómo ni sé

Con qué pretexto

Por fin me necesites

TRANSICIÓN:

<p>ESTRATEGIA PARA ALCANZAR LA META 1. Ejemplo: Dando continuidad a las actividades de fortalecimiento de la comprensión lectora que se han venido realizando en las guías de aprendizaje autónomo, permitir que el estudiante fortalezca el pensamiento crítico.</p>	<p>TÁCTICA PARA ALCANZAR LA META 1. Por ejemplo: Los planes de lectura, el acompañamiento necesario, la valoración (incluyendo la hetero y la autoevaluación reflexiva), la retroalimentación, necesarios para fortalecer el pensamiento crítico</p>
<p>Desarrollar las actividades propuestas en el proyecto "Mi familia y yo: Guardianes de la naturaleza", Fortaleciendo valores y sentimientos sobre el cuidado y preservación del medio ambiente.</p>	<p>Trabajo pedagógico de la cartilla "Mi familia y yo: Guardianes del medio ambiente", Cápsulas, vídeos, lecturas cortas, Trabajo con material reciclable, comunicación continua con los acudientes.</p>

<https://sites.google.com/lazarodegardea.edu.co/tactica-y-estrategia/t%C3%A1ctica-y-estrategia?authuser=2>

<p>ESTRATEGIA PARA ALCANZAR LA META 2. Ejemplo: Dando continuidad a las actividades de fortalecimiento de la comprensión lectora que se han venido realizando en las guías de aprendizaje autónomo, permitir que el estudiante fortalezca el pensamiento crítico.</p>	<p>TÁCTICA PARA ALCANZAR LA META 2. Por ejemplo: Los planes de lectura, el acompañamiento necesario, la valoración (incluyendo la hetero y la autoevaluación reflexiva), la retroalimentación, necesarios para fortalecer el pensamiento crítico</p>
<p>Implementación del proyecto pedagógico propuesto en Transición para el segundo semestre del año 2020.</p>	<p>Trabajo pedagógico de la cartilla "Mi familia y yo: Guardianes del medio ambiente", Cápsulas, vídeos, lecturas cortas, Trabajo con material reciclable, comunicación continua con los acudientes.</p>

Al amanecer los magos retomaron el camino, con mucha entereza superaron los obstáculos encontrados, recogieron las herramientas más útiles y llegaron a la casa de la oscuridad. Pronunciaron el hechizo de la anciana, la esfinge les permitió la entrada y encontraron a Lazarito.

Tras este encuentro los magos se enfrentan a tensiones y resistencias por lo

que la oscuridad había influenciado a Lazarito; con muchas estrategias y tácticas compartieron sus poderes y herramientas con Lazarito, confiaron en que el haría un buen uso de ellos para salir de la casa de la oscuridad y volver a su propia casa de Lázaro y lograr lo que se proponga en sus próximas aventuras y enfrentar sus propias luchas.

Un mural a la entrada del pueblo en el que como si fuera un sello, cada uno dejaba inmortalizada su imagen, sus sueños y la memoria de sus aventuras para que hoy podamos contar esta "historia del niño que sobrevivió a la oscuridad"

Ahora profesor, en el vínculo final, usted y su equipo plasmen su sueño para Lazarito en una imagen.

<https://sites.google.com/lazarodegardea.edu.co/mural/mural?authuser=2>

Por ejemplo:

TRANSICIÓN



En este link, podrán observar la síntesis del trabajo realizado por los docentes de la mayoría de los ciclos, que refleja las competencias y habilidades priorizadas para fortalecer en los estudiantes durante

el segundo semestre del año escolar 2020.

<https://drive.google.com/file/d/1jk0NILaWxjLL6mvHqBrL4ECWczvbE9Ry/view?usp=sharing>

CAPITULO 7 INICIO Y FINAL - PARADOJA DEL VIAJE (ÁRBOL)

Teniendo en cuenta que cada final es un nuevo inicio, se abordó la última semana de desarrollo institucional, usando la alegoría de la cosecha, en donde se recoge el fruto y se preparan la semilla y la tierra para la resiembra.



Semana de la cosecha Lazarista

9 al 13 de Noviembre 2020

Dar a la tierra y a las plantas las labores necesarias para que fructifiquen...
Hacer lo necesario para desarrollar mejor una actividad...cultivar una relación
...que se desarrollen organismos...
...Cultivarse.

Día 1.
Evaluación y promoción de los estudiantes
Metáfora del árbol - Las raíces
Socialización formato SIMAT - Sensibilización, orientaciones del MEN y de la SEM - Trabajo en los ciclos: construcción de Acuerdos respecto a la Evaluación y promoción de los estudiantes

Día 2
Metáfora del árbol - Las hojas
Continuación Trabajo en los ciclos: construcción de Acuerdos respecto a la Evaluación y promoción de los estudiantes.

Día 3
Metáfora del árbol - El tronco
Autoevaluación Institucional

Día 4
Metáfora del árbol - Semillas y flores
Construcción de Acuerdos estrategia de alternancia que se implementará en el año escolar 2021

Día 5
Metáfora NUESTRO árbol
Actividades de cierre de año escolar

 "CONSTRUYENDO SUEÑOS, TRANSFORMANDO SOCIEDAD" 

Metáfora de las raíces. “Las tormentas hacen que los árboles tengan raíces más fuertes y profundas”

Las raíces en un árbol cumplen dos funciones fundamentales, obtener del suelo los nutrientes necesarios para sobrevivir, así como sostener el árbol ; es por esto que ante los retos que nos presenta la vida, son



nuestras raíces las que nos brindan equilibrio y sustento para afrontarlos.

Metodología:

Todos los días de esta semana, después del saludo general y dos ejercicios de gimnasia cerebral, se invita a los docentes a reflexionar sobre la metáfora del día, en este caso sobre las raíces, entonces se les da un tiempo de quince minutos para que piensen cuáles han sido las raíces que les permitieron afrontar los retos que nos presenta la escuela en casa en tiempos de COVID 19, luego envían una imagen al respecto, posteriormente de manera voluntaria algunos docentes socializan su reflexión con los compañeros.

Conclusiones:

La mayoría de los docentes reconocen a su familia como su soporte, compañía y fuente de bienestar físico y emocional. También se evidencia la actitud positiva como un aliciente a la hora de enfrentar las adversidades. Por otro lado el arraigo y sentido de pertenencia con la institución, nos da identidad y un horizonte común.

Metáfora de las hojas. “La transformación es la función fundamental de la hoja, convertir la luz en energía y oxígeno como sustento vital del árbol”

Las hojas están conectadas con el árbol, dentro de las funciones que realiza está la fotosíntesis que es el proceso de transformación del CO₂, agua y sales en energía con la ayuda del sol.

Metodología:

Se realiza el dibujo de las hojas y se comparte mediante mensaje de whatsapp, en él se incluyen las reflexiones de los elementos emocionales que tomamos de los contextos en que nos desenvolvemos y que nos llena de

energía, también las reflexiones de las formas como devolvemos esta energía a los otros.

Conclusiones:

En este caso los docentes identifican sus valores personales, puestos al servicio de la comunidad educativa, como elementos transformadores; reconocen y extrañan, la interacción con los estudiantes, como fuente de energía y elemento dinamizador;

Metáfora El tronco.

“La estructura deber tan resistente que soporte el embate de los elementos de la naturaleza, pero también tan flexible que le permita adaptarse a ellos”

El tronco cumple la función de soporte de la estructura, en él se apoyan las ramas y en su interior fluye la savia que alimenta el árbol. Se identifican troncos como el de los samanes que son rígidos, una gran estructura que permanece aparentemente inmóvil, otros troncos son flexibles y están en movimiento constante, como el de las palmas.

Metodología

Se motiva la reflexión de los maestros y maestras en torno qué tipo de tronco somos en la institución, qué elementos permanecen rígidos y cuales se flexibilizaron para responder a las demandas de la educación en tiempos de COVID 19.

Conclusiones:

Reflexionar en torno al tronco de los árboles nos permitió a los docentes identificarnos como **sostén** de las instituciones, si bien los estudiantes son el centro y razón de ser, los docentes permitimos y canalizamos el acto educativo, se resalta que la educación en casa o mediada por la tecnología, en el marco de la emergencia sanitaria por COVID 19 **se dió** gracias a la voluntad, empeño y decisión de los docentes, en los que se incluyen los directivos, quienes aportaron además de su



saber sus recursos propios, personales y familiares, para que las estrategias *disoñadas* se materializaran.

También el tronco, representa la unidad como equipo docente y parte de la familia lazarista, la forma como la institución nos agrupa, nos mantiene **vinculados**, hace visible la fuerza de la unión y la flexibilidad para adaptarnos ante los vientos de cambio.

Metáfora Las flores.

“lo trascendental y la belleza conjugadas en una pequeña flor”

La flor cumple importantes funciones en el árbol, la más vistosa es embellecerlo e iluminarlo con sus formas y colores, otra más trascendental es la producción de semillas que es el medio por el cual la especie asegura la próxima generación.

Metodología

Se motiva la reflexión de los y las participantes en torno a las funciones que como maestros y maestras cumplimos en el acompañamiento a los estudiantes en la educación en tiempos de COVID 19, el conjugar los aspectos fundamentales que se delimitan en la práctica docentes con aquellos que le dan color, alegría y la embellecen.

Conclusiones:

Reflexionar alrededor de las flores permite identificar como cada pétalo recoge a cada miembro de la comunidad educativa, diversa, única, especial; además metáfora del árbol florecido posibilita visualizar de que vamos por buen camino y pronto se alcanzarán las metas proyectadas y anheladas; de esta manera en el florecimiento se reconocen la resiliencia, el ingenio y la recursividad, con los que día a día realizamos nuestro quehacer, permitiéndonos evidenciar con resultados la labor realizada; así como la flor exhibe su belleza, estamos en proceso de compartir estos resultados con la comunidad en general, lo que también permite

atraer más estudiantes, colegas y continuar posicionando nuestra institución. Desde otra perspectiva la belleza de las flores y su aroma, son comparados con la tranquilidad y la satisfacción que proporcionan la labor realizada.

Metáfora: los frutos y las semillas

“en los frutos y las semillas confluyen la cosecha y la resiembra”

Como ejercicio sensibilización para abordar el asunto del cómo vamos a finalizar el año escolar, hacer el cierre momentáneo del proceso escolar y pararnos de cara a un nuevo inicio, se invita a reflexionar a los docentes teniendo presente que en la cosecha se recogen los frutos, como momento culmen del proceso y es allí donde se da el disfrute ante el éxito alcanzado, posteriormente de esos frutos, además del aprovechamiento que se haga del mismo, se extrae la semilla, para la resiembra.

Metodología:

Al igual que en los días anteriores, se brinda el tiempo para dibujar el fruto y la semilla, además en ellos consignar la reflexión y la analogía con el proceso vivido durante este año escolar.

Conclusiones:

Se reconoce una buena cosecha, ya que a pesar de las condiciones adversas, logramos llevar a la mayoría de nuestros estudiantes hasta el final del proceso.

Se fortalecieron habilidades como la ensoñación, la autonomía, la solidaridad y la resiliencia; competencias que les permiten comprender, interactuar y **transformar** el mundo en el que viven, como la conciencia: ambiental, de cambio ante el momento histórico que les corresponde.

Se rescata la diversidad como fortaleza en la institución educativa, por lo tanto si vemos al

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LÁZARO DE GARDEA

